القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس رقم ٩٢٢٧٦ جمهورية القاهرة
العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

الاحد ٢٨ من رمضان ١٤٠٥هـ - ١٦ من يونيه (حزيران) ١٩٨٥ م - ٧ من بؤونه ١٧٠١ق — TELEX 92475 TAHRIR · U.N. — العدد ١١٤٩٢ — السنة ٣٢ «AL-GOMHOURIA» 16 JUNE, 1985

الطائرة المخطوفة .. حائرة بين بيروت والجزائر

أنباء عن توجه قوة تدخل أمريكية للشرق الاوسط

اليونان تسلم للخاطفين زميلا ثالثا مقابل اطلاق الركاب اليونانيين

انزال جثة راكب امريكى بمطار بيروت

الجيش اللبنانى ينسحب من المطار

دخلت مأساة ركاب الطائرة الامريكية المخطوفة يومها الثانى امس دونما اية بادرة بنهاية سعيدة ، بينما ترددت انباء صحفية فى واشنطون عن توجه قوة امريكية لمكافحة الارهاب الى الشرق الاوسط ، ولكن المتحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية رفض التعليق على هذه الانباء .

عادت الطائرة التى تقل نحو مائة راكب للمرة الثانية الى مطار الجزائر امس وصعد اليها مسئولان جزائريان كبيران للتفاوض مع المختطفين وهما اثنان من الشيعة ..

افرج المختطفان عن عدد من الركاب وتم السماح بارسال طاقم طبى وسواد اغاثة الى الطائرة

اكد المختطفان اصرارهما على مطالبهما ومنها اطلاق سراح جميع المسجونين من الشيعة فى سجون اسرائيل ، واضافا امس مطلبا جديدا هو الافراج عن زميل ثالث لهما يدعى علوة على لم يتمكن من ركوب الطائرة المخطوفة فى اثينا وقبضت عليه السلطات اليونانية

وهدد المختطفان بقتل ثمانية ركاب يونانيين اذا لم تستجب السلطات اليونانية لهذا الطلب الاخير .

وتفيد اخر الانباء ان طائرة يونانية فى طريقها الان للجزائر وعليها شريك الخاطفين لمبادلته بالركاب اليونانيين

وكان الخاطفان قد القيا فى مطار بيروت بجثة راكب امريكى قالا انه من مشاة البحرية ، ثم اجريا اتصالا مع مسئول حركة امل الشيعية وارغما قائد الطائرة على العودة الى الجزائر

وفيما يلى ما نقلته وكالات الانباء عن مأساة الطائرة :

البقية ص ٢

الاردن يرفض مشروع بيريز

عمان - أ . ش . أ :

رفض محمد الخطيب وزير الاعلام الاردنى مشروع السلام فى الشرق الاوسط الذى طرحه شيمون بيريز

واكد ان هذا المشروع لن يؤدى الا الى حلول جزئية ثنائية مع اسرائيل

واعلن الوزير الاردنى ان وفدا اردنيا فلسطينيا مشتركا سيقابل خلال الايام او الاسابيع القادمة وفدا امريكيا فى عمان لاجراء مناقشات تمهيدية

واكد ان منظمة التحرير الفلسطينية هى التى ستعين الاعضاء الفلسطينيين فى هذا الوفد وسيتم اختيارهم من بين الشخصيات الفلسطينية المعتدلة واضاف ان هذا اللقاء قد يؤدى فيما بعد الى اجراء مناقشات اردنية فلسطينية امريكية تشترك فيها رسميا منظمة التحرير

واكد ان الاردن تعهدنا بضمان اعتراف منظمة التحرير الفلسطينية رسميا بكل قرارات الامم المتحدة بما فيها قرار مجلس الامن ٢٤٢ ، ٣٣٨ وذلك طبقا للاتفاق الاردنى الفلسطينى المبرم فى ١١ فبراير الماضى

اطلاق سراح الوحدة الفنلندية

اطلق جيش لبنان الجنوبى (قوات لحد) امس سراح واحد وعشرين جنديا من الوحدة الفنلندية من قوة الطوارىء الدولية المحتجزين منذ تسعة ايام

القضاء الادارى يؤيد قرار منع المسيرة

المحكمة : هناك وسائل أخرى للتعبير عن الرأى

قضت محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة فى جلستها برفض الدعوى المقدمة من الشيخ حافظ سلامة واخرين والتى يطالب فيها بوقف تنفيذ قرار الاعتراض على تنظيم مسيرة من مسجد النور بالعباسية الى القصر الجمهورى للمطالبة بتطبيق الشريعة الاسلامية .. والتى اطلق عليها المسيرة الخضراء

قالت المحكمة فى اسباب حكمها ان هذه المسيرة من شأنها المساس بالامن العام وتدخل السلطة التقديرية للموافقة او عدم الموافقة عليها لوزارة الداخلية باعتبارها من اخص واجباتها وانه لا يكون قرار وزارة الداخلية بمنع المسيرة او المواكب او رفض تسييرها الا اذا كان ذلك القرار متعلقا بالمصلحة العامة

وذكرت ان التظاهر امام مقر رئاسة الجمهورية تكون الغاية منه حثة على التدخل فى شئون السلطة التشريعية بالمخالفة لاحكام الدستور

وقالت ان هذه المسيرة يمكن ان تسبب احتكاكا بين المؤيدين لامن جمهور المواطنين واحتمال ان يندس بينهم من يسىء استغلال هذا الحق على نحو يخرج به عن الحق مما قد يعرض البلاد لاضطرابات الامر الذى يكون معه رفض الموافقة على المسيرة قائما على سند صحيح من القانون

واشارت الى ان هناك وسائل اخرى للتعبير عن الراى يمكن ان تحل محل المسيرة وهى القول والكتابة لحث اعضاء مجلس الشعب الذين ينوبون عن الشعب على سرعة تلبية مطالبهم والعمل على تقنين احكام الشريعة الاسلامية

كمال على: شواطىء الاسكندرية خالية من التلوث

اكد كمال حسن على رئيس الوزراء ان مياه شواطىء الاسكندرية خالية تماما من التلوث ..

وقرر رئيس الوزراء صرف مرتب شهرين مكافأة للعاملين بمشروع الصرف الصحى بقايتباى وسيدى بشر الذى افتتحه امس

اقرأ ص ٦

مؤتمر لسفرائنا باوربا يرأسه عبدالمجيد بروما

كتبت - هدى توفيق :

يقوم د. عصمت عبد المجيد وزير الخارجية بجولة فى الاسبوع الاخير من هذا الشهر تشمل ايطاليا والمجر وبولندا بدعوة من وزراء خارجية الدول الثلاث .

قال د. عبد المجيد انه سينتهز فرصة زيارته لايطاليا لعقد مؤتمر دبلوماسى لسفراء مصر فى المجموعة

البقية ص ٢

دليل مجانى للتليفونات فى يوليو

كتب - على هاشم :

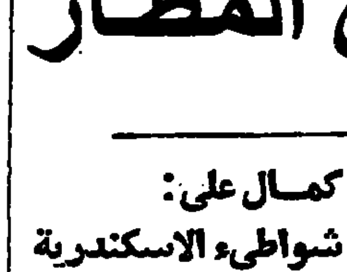
توزع هيئة التليفونات فى يوليو القادم دليلا مجانا على المشتركين يضم الارقام الجديدة والمعدلة بالقاهرة .

وصرح المهندس وجدى عبد الحميد رئيس الهيئة عقب لقاء المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات امس مع قيادات التليفونات - بأنه سيبدأ فى اغسطس القادم تشغيل ٦٢ الف خط جديد بالقاهرة منها ١٠ الاف خط بمصر الجديدة فى اغسطس ، و٢٠ الف خط بالمعادى فى سبتمبر و٢٠ الف بالمهندسين فى اكتوبر وتشغيل ٦٠٠٠ خط بسنترال مدينة نصر المتنقل خلال ايام و٢ الاف خط فى اغسطس و٣ الاف فى سبتمبر

وقال ان الهيئة ستلبى طلبات تركيب تليفونات الخدمة العامة بالعملة فورا فى النوادى والبنوك والمستشفيات والجامعات ومحطات البنزين وذلك فى القاهرة والاسكندرية

كندا تغلق سفارتها فى بيروت

اغلقت كندا امس سفارتها فى بيروت بسبب حوادث خطف الطائرات والافراد وانفجار السيارات الملغومة



الرئيس حسنى مبارك خلال استقباله طارق عزيز نائب رئيس وزراء العراق ووزير خارجيتها
تصوير فاروق ابراهيم

مبارك يستقبل طارق عزيز :

رسالة عاجلة للرئيس من صدام حسين

عزيز : القمة العربية .. ضرورية للغاية

كتبت - هدى توفيق

تسلم الرئيس حسنى مبارك امس رسالة عاجلة من الرئيس العراقى صدام حسين .. حملها طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقى .. التقى الرئيس مبارك بطارق عزيز فور وصوله امس الى القاهرة وحضر اللقاء الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية

اعلن طارق عزيز ان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين

البقية ص ٣

صاروخ على بغداد قبل وقف حرب المدن

بغداد - وكالات الانباء :

قصفت ايران العاصمة العراقية بغداد بصاروخ ارض - ارض فى الخامسة صباح امس قبل ٣ ساعات فقط من سريان

البقية ص ٣

فى الثانوية العامة : الطبيعة صعبة

شكا امس طلاب الثانوية العامة القسم العلمى من مادة الطبيعة جاءت الاسئلة صعبة وطويلة وسمح للطلبة بعشر دقائق اضافية للاجابة على خمس اسئلة من ٦ اشتملت عليها ورقة الاسئلة

حدثت حالات اغماء متعددة داخل لجان الطالبات لشدة الحر وصعوبة الاسئلة .

يواصل اليوم طلاب الثانوية العامة قسم علوم الامتحان فى مادة الميكانيكا وشعبة الرياضيات فى مادة الجبر الاضافى

مكافأة شهر للعاملين بالمجمعات

كتب - ابراهيم حسنين :

اصدر الدكتور ناجى شتلة وزير التموين قرارا بمنح ٢٠ الفا من العاملين بالجمعيات الاستهلاكية وفروعها والتبريدات مكافأة تعادل مرتب شهر كامل تقديرا لجهودهم فى توفير السلع الغذائية والتموينية .. يبدأ صرف المكافأة اليوم .

زيارة استثنائية للمسجونين فى العيد

اصدر احمد رشدى وزير الداخلية قرارا بزيارة استثنائية لنزلاء السجون اول او ثانى ايام العيد لا تحتسب من الزيارات المقررة قانونا

وقرر يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة صرف مكافآت لعمال الحدائق العاملين خلال اجازة العيد ٦ الاف جنيه للحى المكون من ٣ اقسام شرطة و ٥ الاف جنيه للحى المكون من قسمى شرطة

استعدادات العيد ص ٦

مخبر اخميم .. خدعه محتال فى ميدان رمسيس !!

كتب - علاء الوكيل :

وقع الرقيب سرى خلف الله هاشم اسماعيل من قوة مباحث اخميم بسوهاج ضحية محتال بميدان رمسيس بالقاهرة عقب وصوله من الصعيد .. كان فى انتظار الميكروباص لتوصيله الى منزل اقاربه عندما فوجىء بشخص يحتضنه وهو يردد عبارات الترحيب والسؤال عن اهل بلده .. ثم اصر على استضافته فتوجه معه الى منزل بحى الجمالية .. وفى الصباح اكتشف اختفاء المحتال وسرقة مسدسه الحكومى .. اخطر العميد محمد رشيد مدير المباحث الجنائية وكلف العميد عصام نجم رئيس المباحث بضبط المحتال .

ضبط مخدرات «العيد» بـ نصف مليون جنيه بالساحل !

كتب - كمال عبد الجابر :

تمكنت مكافحة المخدرات بالقاهرة من ضبط صفقة حشيش قيمتها نصف مليون جنيه جلبها تاجر لترويجها ايام العيد ..

افادت معلومات العقيد طلعت منصور رئيس مكافحة المخدرات بالقاهرة ان المهرب محمد حسن الطباخ (٥٥ سنة) فى طريقه لنقل كمية من الحشيش عقب تخزينها بصحراء بلبيس لاعادة تصنيعها بمسكنه وتعبئتها فى اكياس من القماش .. وحدد موعدا لتهريب بضاعته عند الفجر .. لانشغال جيرانه فى تناول السحور

اعد المقدمان حمدى الجزار ومحسن شوقى كمينا حول مسكن المهرب بالساحل وتم محاصرته اثناء نقل المخدرات من سيارة اجره الى مسكنه

امرت النيابة بحبسه ومصادرة المضبوطات ..

وتهريب مخدرات عن طريق ادفو

تم امس ضبط محاولة لتهريب ٢٢ كيلو جرام حشيش قيمتها نصف مليون جنيه عن طريق البحر الاحمر لترويجها خلال العيد

ضبط احد الكمسائن التى تم زرعها على الطرق المؤدية من البحر الاحمر الى ادفو منذ ايام سيارة اجرة قنا ٦٥٨ بقيادة السائق عايشين محمود طه ٣٦ سنة من مواطنى مركز قوص تحمل ٦٩ طربة حشيش ماركة (كونكورد ٨٥)

امرت النيابة العامة بمركز ادفو بحبس السائق اربعة ايام على ذمة التحقيق ومصادرة المضبوطات

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

- ١٢ر٨ الانتقال الى اذاعة خارجية من مكة المكرمة لاذاعة ختم القران وصلاة التراويح

القناة الثانية :

- ١٥ر٢ مباراة نهائى دبلز التنس على الهواء من نادى الجزيرة

تفاصيل الرياضة ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٣٥
الاسكندرية	٣١
اسوان	٤٣

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

زبيدة ثروت — علاء شوقى

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : نظمى الكاوى عضو مجلس الشعب وصلاح الدين صالح مدير عام الرقابة على المصنفات الفنية والممثلة زبيدة ثروت والسيد ابو سعده رئيس مبيعات بمصر للبترول بالاسكندرية وعلاء شوقى مدير نيابات شمال القاهرة وابراهيم عبد القادر ابراهيم مدير العلاقات بهيئة القطاع العام للمضارب وتسويق الارز وسعد محمد حفنى وكيل دار معلمات الزمالك وعصام اسماعيل احمد مدير محل لباس قصر النيل وجورج لبيب نسيم مراجع مشتريات بالنصر للسيارات وسوين فرحات محامية والدكتور مصطفى طه صابر بالمعزية والمهندس حلمى دميان خله بمديرية الزراعة باسوان وحنا عبيد حزين موظف بالقوات المسلحة ومحمد محمد سليم بحسابات مجلس مدينة دمياط وعادل حسين محمود بمصلحة الضرائب على الاستهلاك بسوهاج .

لمواليد اليوم

العدل والرحمة لا يفترقان
انت والنجوم ص ٢



بقلم :
مأمون الشناوى

نظراته كالماء والهواء !!

الحائرة س . ح . م - شبرا :

انه جارك ولايفصل بينكما غير بيت واحد .

ودون لقاء او كلام اخترقت نظراته صدرك لتستقر فى قلبك وتجعلك تشعرين بالحب لاول مرة فى حياتك .

وظللت عامين كان فيهما بعيدا عنك يؤدى واجبه الوطنى فى الجيش .

والتقيت به مصادفة وانت متجهة الى عملك فالقى عليك لاول مرة تحية الصباح فقال لك صباح الخير ، وقلت له صباح النور .

وبدأ الامل يراودك فى ان يجيء ويطرق بابك ولكن حدث ان كنت فى الطريق مع احدى صديقاتك ومر بكما فعقبت صديقتك قائلة ان هذا الشاب ينظر اليها نظرات حب برغم انها مخطوبة !

وتسألينني : كيف تتصرفين معه وهل تعلقين املك عليه ام ان نظراته الحنون كالماء والهواء يظل يغدقها يمينا ويسارا على كل البنات دون قصد او وعى ؟

ورأيى وانت تعلمين ان ظروفه لاتسمح له ولو بقراءة الفاتحة بعد سنين فإنه لايقصد بنظراته الساحرة الا التسلية وعزاء نفسه من الحرمان الذى حتمته ظروف حياته !!

من أفواه المجانين

من يحرص على طهارة شرفه لايقسم به ابدا لانه لايضمن ظروفا خارجة عن ارادته !

مع الناس

الجمارك تصر على استيراد النعش للافراج عن سيارة دفن الموتى !

جمعية الرعاية الاجتماعية بحى الناصرية بمدينة دمياط والمشهرة برقم ١٣٥ فى ٢٨ - ٧ - ٨٤ قامت بشراء عربة من الخارج لنقل الموتى .

ومع ان المادة ٢١ من القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٤ تنص على اعفاء الجمعيات من الرسوم الجمركية على ما تستورده من معدات لازمة لنشاطها الا ان المسئولين بالمنطقة الجمركية بالعامرية بالاسكندرية لم يفرجوا عن السيارة ، ويطالبون بتجهيزها باجهزة مستوردة ...

قام اهل الخير بالاسكندرية بتجهيز السيارة ليتم الافراج عنها ولكن المسئولين فى الجمرك يصرون على ان يكون الجهاز - النعش مستورد -

للان السيارة مازالت هناك فى المنطقة الحرة بالعامرية من غير حراك لمدة تقارب اربعة شهور مما يضر بالسيارة واموال الجمعية من مساعدات اهل الخير الذين يسعون لتكفين ودفن الموتى ...

نرفع هذا الامر الى الدكتور صلاح حامد وزير المالية للافراج عن العربة حتى لا يتسبب الروتين فى القضاء على هذا المشروع الخيرى والحيوى لاهالى مدينة دمياط ...

رئيس مجلس ادارة الجمعية
مصطفى على ابو سمرة

سليمان متولى

المعينون بالقناة للشحن يطلبون بدل المنطقة الحرة

نحن المعينين الجدد بشركة القناة للشحن والتفريغ ببورسعيد نناشد وزير النقل البحرى النظر بعين الرحمة فى سرعة صرف مستحقاتنا من بدل المنطقة الحرة اسوة بزملائنا القدامى فى الشركة ...

عنهم : أحمد المصرى
سكرتير بالشركة

عزب كفر صقر غير مدرجة بخطة الانارة

ردا على مانشره - مع الناس - تحت عنوان - ٤ عزب بكفر صقر محرومة من الماء والكهرباء بشأن حرمان عزب خاطر الدمايشة وموسى الطحاوى من الانارة بالرغم من وجودها على بعد ٤ أمتار من التيار الكهربائى .. قال المهندس احمد المرسى عبد الرازق مدير عام مديرية كهرباء الشرقية بان العزب المذكورة لم تدرج بالخطة حتى يمكن انارتها وانه يمكن النظر فى كهربتها فى حالة وضعهم بالخطة بمعرفة المجلس الشعبى المحلى للمحافظة ...

الجمهورية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

كاريكاتير
« الناس وأسعار البطيخ »

- ياستى أنا معنديش مقدره أجيب كل أسبوع بطيخه .. !!

طوغان

قرعة الموت

انهم متواضعون . لايطلبون اغلاق السجون وانما يتوسلون بكل الطرق لبناء مزيد من السجون .

لم تعد الحياة وراء الاسوار تصلح للآدميين .. صحيح ان السجون قاسية وان ظروف حياة السجين لاتطاق .. ولكن لن يصل . الامر الى حد قتل المسجونين بعضهم البعض احتجاجا على مايجرى فى السجون ولفتا لانظار المسئولين والرأى العام .

وقد وصل الحال بالمسجونين فى البرازيل الى اجراء قرعة الموت بين النزلاء . اذ تكتب الاسماء وتوضع فى قبعة ثم يختار من بينها اسم يكون هو الذى وقع عليه قرار الموت - ويتجمع باقى المسجونين ليقتلوا صاحب النصيب بالضرب الجماعى أو الخنق بأكثر من يد بحيث لايكون هناك جناة بعينهم .

وبالفعل مات اكثر من واحد بهذه الطريقة فى احد سجون البرازيل احتجاجا على شدة الزحام فى السجون بحيث اصبح عدد النزلاء يفوق ضعف العدد الذى بنيت الزنازين لاستيعابه كحد اقصى .

يقول واحد من المسجونين انه لولا حوادث القتل بالقرعة - على بشاعتها - لما اهتم بنا احد او تشكلت لجنة لفحص حالة السجون .

ويطالب الجميع باقامة مزيد من السجون ، ويعد وزير العدل الذى تتبعه السجون ، حتى فى البرازيل ، بميزانية عاجلة قدرها ٤ ملايين دولار من اجل سجون اكثر !

محمد العزبى

نطالب بتطهير عزبة العبور

اقطن بعزبة العبور بدار السلام - اثناء عودتى إلى منزلى مساء ٢٧ ابريل الماضى فوجئت بثلاثة من البلطجية يعتدون على بمطواة قرن غزال وسنجة واخذوا منى مبلغ ٤٥٠ جنيها واحدثوا فى وجهى ويدى اليمنى اصابات بالغة .. تم تحرير محضر بقسم الساحل اناشد وزارة الداخلية تطهير هذه العزبة من البلطجية والمتحرفين وقطاع الطريق الذين يزرعون الرعب والفزع بين السكان ...

يحيى محمد عبد الحليم ابو وليد
١٢ ش محمد عبد العظيم عزبة العبور دار السلام

ترعة الشرقاوية تحولت الى مصرف للمجارى وتخترق احياء دمياط

منذ سنوات صدرت عدة قرارات بردم ترعة الشرقاوية التى تخترق الكتلة السكنية باحياء مدينة دمياط .. ان هذه الترعة تصب فيها مياه الصرف الصحى وتلقى فيها اكوام القمامة والنفايات والحيوانات النافقة مما يجعلها تشكل خطورة على الصحة العامة للسكان .. نرجو تدخل المسئولين لايجاد حل عاجل لهذه الترعة رحمة بالسكان ...

مجدى على شتش
ش فكرى زاهر - دمياط

هل هذا جزاء من يقول رأيه . !

نشر « مع الناس » رأيى فيما يحدث بنقطة مرور صان الحجر .. فكان ان حرر لى الرقيب محمد رضا الفهلوى عدة مخالفات وأنا لاأعرف قيادة السيارات ولاأملك ولاأعمل على سيارة .. بل اننى طالب بدار المعلمين .

وقامت مباحث مركز الحسينية بالتحرى عنى واثبتت اننى برىء من هذه المخالفات .. وجاء ميعاد الجلسات وحكم لى بالبراءه فى ثلاث .. وفى الرابعه حكم على بمبلغ ١٠ جنيه مع انها نفس المحكمة والهيئة .. لمن الجأ .. وهل هذا جزاء من يقول رأيه للصالح العام ؟

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة

للدكتور حسن أبو الوفا استاذ وجراح الانف والاذن والحنجرة بطب الازهر :

●● للطالب ع . ا - محمود - شربين :

الاعراض التى تشكو منها وظيفية . وهى تصاحب التوتر العصبى الذى قد يصيب بعض الناس خاصة اذا تعرضوا لضغوط نفسية شديدة وتحتاج عادة الى بعض المهدئات والادوية المطمئنة ولادواع للقلق .

●● ف . ا - الشرقية :

تضخم الغشاء المخاطى للانف فى اغلب الاحيان قد يكون نتيجة حساسية بالانف ولهذا السبب قد تستمر الاعراض مدة طويلة نتيجة استمرار الحساسية ويمكن التغلب على هذه الاعراض فى الحالات المزمنة بكى الغشاء المخاطى للزوائد الانفية أو الإستئصال الجزئى للغشاء المتضخم .

●● ع . م . ع - كوم أمبو :

قد يكون ضيق التنفس من خلال الانف سببا فى ضعف حاسة الشم واحيانا يكون السبب ضمورا فى عصب الشم الموجود بأعلا الفراغ الانفى وفى حالة ضمور العصب لايرجى علاج لحالتك . اما اذا كان السبب هو انسداد الانف فهذه الحالة يمكن علاجها بزوال حالة الانسداد .

عامان .. ننتظر وصول الثلاجات

ورد كتاب من مجلس مدينة الشهداء بمحافظة المنوفية تضمن اعلانا عن حجز ثلاجات ٨ و ١٠ قدم ايديال من فرع صيدناوى بشبين الكوم .. تقدمنا للحجز عن طريق الفرع فى ١٥ سبتمبر ١٩٨٣ وحتى الان لم نتسلم الثلاجات وقد مضى ما يقرب من عامين على الحجز نرجو الايطول انتظارنا ...

لمعى بشاى عطا الله
الشهداء منوفية

تلغرافيا :

● المحامون بشربين يشجبون ماحدث لزملائهم المحامين بالمنصورة وميت غمر والسنبلاوين وشربين ويؤيدون قرار مجلس النقابة الفرعية بالمنصورة .. وقد امتنعنا جميعا عن حضور جلسات اليوم (الاثنين الماضى)

المغربى مصطفى المغربى

● بعد انتظار خمس سنوات لشقق التمليك بطما سلم المقاول ٤٠ شقة وباقى ٤٠ حاجزوها فى حاجة ماسة إليها ولايعلم إلا الله متى نتسلمها .. هل يصل صوتنا الى المسئولين ...

عن السكان
نصر طنطاوى
مستشفى طما

تحية وشكر إلى ادارة مركز شباب كفر البطيخ

كان - مع الناس - قد نشر شكوى تتعلق بمركز شباب كفر البطيخ بمحافظة دمياط وعلى الفور قام المسئولون باصلاح النادى والاهتمام به ونحن الشباب نتقدم بالشكر والتهنئة الى عثمان المشد رئيس مجلس ادارة النادى وكل اعضائه لاعادة تنظيمه وافتتاحه وشراء تليفزيون ملون خاص به علاوة على العديد من الوسائل الترفيهية مما كان له اطيب الاثر فى نفوس الشباب واقبالهم على النادى ...

عن الشباب م . أول
عبد البديع على عيسى

خمسة شهور لم اصرف مرتبى

فى ١٧ نوفمبر ١٩٨٤ تم انتدابى مدرسا من ادارة فايد التعليمية بمحافظة الاسماعيلية الى مدرسة منشأة نهور الاعدادية المشتركة التابعة لادارة بلبيس التعليمية بمحافظة الشرقية .. منذ انتدابى وحتى الآن وقد مضى أكثر من خمسة شهور ولم اصرف مرتبى وهو مصدرى الوحيد للرزق . كما انى حائر بين الادارتين التعليميتين حتى يصدر قرار نقلى فى ٣٠ يونيو الحالى .. ارجو ان يصل صوتى الى وزارة التربية والتعليم لعل وعسى اجد حلا لمشكلتى .

سمير عبد المنعم حافظ غزال
كفر اكياد - بلبيس - شرقية



الجوزاء : الصيام يفيدك صحيا ويبعد عنك الامراض .

السرطان : هدوءك النسبى يتيح لك فرصة لتجديد احوالك

الاسد : هذا الشهر مبارك للوئام والتصالح حتى مع الاعداء .

العذراء : صمودك فى بعض الاعمال الملتزم بها يتيح لك فرصة لتغيير مصيرك .

الميزان : ثباتك فى محبتك يفيدك روحيا وماديا .

العقرب : خذ الامور بصدر رحب ولاتتنازع مع زملائك .

القوس : لحرصك على معاملة اخوتك بالحسنى يثنى عليك الثناء العاطر .

الجدى : دع الامور تجرى فى اعنتها ولاتبيتن الا خالى البال

الدلو : تحمد لكثرة عطاؤك ويسند اليك اعمال هامة .

الحوت : خير لك ان تفوض بعض الاعمال لمن يحسنها .

الحمل : لحبك وتسهيل الاعمال لاخوانك يطيعون امرك .

الثور : تقتنى الثياب والكسوة وتبتهج بذلك .

المجتمع

نبيل نوار الصحفى يهنىء المهندس الزراعى محمد شهدى خطاب بتعيينه رئيسا لمجلس ادارة الشركة المصرية لانتاج اللحوم والالبان

الف مبروك



عزه عبد الله الزغبى نجحت بتفوق بمجموع ٩٨٪ - عقبال البكالوريوس
بابا - ماما

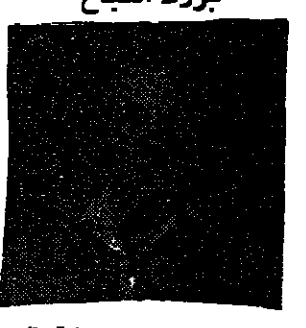
الاستاذ سمير رستم بالوسطى يهنىء منى سليمان عبدالرحيم ودعاء بدوى فرنى بالنجاح وعقبال الدكتوراه





اليوم يحتفل المهندس : عادل محسن والعائلة بعيد الميلاد الاول لنجله (احمد) وعقبال مائة عام

مبروك النجاح



نجح بتفوق فى الشهادة الاعدادية محمد السيد العطار والاسرة والاصدقاء تتمنون له دوام النجاح والتوفيق
بابا وماما
وخالك جلال راشد



المحاسب يحيى محمد زكى اهنئكم بعيد الميلاد .. خالد عبد المقصود بالفيوم

مولود سعيد

رزق نادر حنفى مدير عام شركة نداكو جروب بمولوده اسماها نانسى اقر الله بها اعين والديها وجعلها من ابناء السعادة

عيد ميلاد سعيد

احتفل مختار منير الشناوى بعيد ميلاده الرابع بين الاهل والاصدقاء .. مبروك عيد ميلادك الرابع وعقبال ..١٠٠ عام

خالتك نادرة

هانى محمد صلاح الدين
الف مبروك نجاحك بتفوق فى الابتدائية بمجموع ٩٠٪

اسرة العاملين بمكتب تأمينات الظاهر تتقدم باسمى آيات التهنئة بعيد الفطر المبارك للسيد الاستاذ نبيل حكم رئيس مجلس ادارة الهيئة والسيد الاستاذ فكرى زهره رئيس الادارة المركزية لمنطقة شمال القاهرة

شكر وتقدير

عبد محمد عبد الاله تقدم بخالص الشكر وعظيم التقدير لنابغة جراحة التجميل الدكتور مسعود عبد ربه رئيس الجراحة بمستشفى بولاق العام كما يخص بالشكر الحكيمة ايمان محمد السيد وذلك على حسن عنايتها الفائقة واسرة المستشفى

مبروك النجاح

ممدوح فتحى اسماعيل عبد الوهاب نجح بتفوق فى الشهادة الاعدادية بمجموع ٩٠٪ نهنئك بالنجاح والتفوق
بابا - ماما - اخوتك

الف مبروك

العاملون بشركة مصر اسوان لصيد وتصنيع الاسماك ورئيس واعضاء مجلس الادارة يهنئون الزميل المهندس محمد حرب بعقد قرانه
مع تحيات العلاقات العامه

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس معتدل على الساحل الشمالى . مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة - شديد الحرارة على الوجه القبلى .

وتتكون الشبورة الصباح الباكر على الوجه البحرى والقاهرة .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٠٧	٤,٥٣	١١,٥٥
عصر	مغرب	عشاء
٣,٣١	٦,٥٧	٨,٣٠

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٥	٢٠
الاسكندرية	٣١	٢١
مطروح	٢٨	٢١
بورسعيد	٢٩	٢٣
الاسماعيلية	٣٥	١٥
السويس	٣٥	٢٣
المنيا	٤٠	٢١
اسيوط	٤١	٢٢
الاقصر	٤٢	٢٦
اسوان	٤٣	٢٨
الغردقة	٣٦	٢٧
سيوه	٤١	٢٣
الوادى	٤٢	٢٧
العريش	٣٢	١٦
نخل	٣٥	١٦
الطور	٣٥	١٦
شرم الشيخ	٣٦	١٦
رفح	٣٤	١٦
كاترين	٢٣	١٦

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٣	٢٩
مسقط	٣٦	٣٠
مكة	٣٤	٢٢
جدة	٣٦	٢٧
بغداد	٤٠	٢٢
عمان	٢٩	١٤
الدار البيضاء	٢٥	١٥

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٤	٩
موسكو	٢١	١١
بون	١٨	٥
لندن	١٦	٣
باريس	٢٠	٨
روما	٣٠	٧
اثينا	٢٩	١٩

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : شمالية غربية من ١٠ الى ١٨ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من ١/٢ الى ١ ١/٢ متر .

الاحمر :
الريح . شمالية شرقية من ١٠ الى ١٨ عقدة .
البحر . خفيف الى معتدل .
الموج : من ١/٢ الى ١ ١/٢ مترا

الكلمات المتقاطعة

مسابقة اليوم

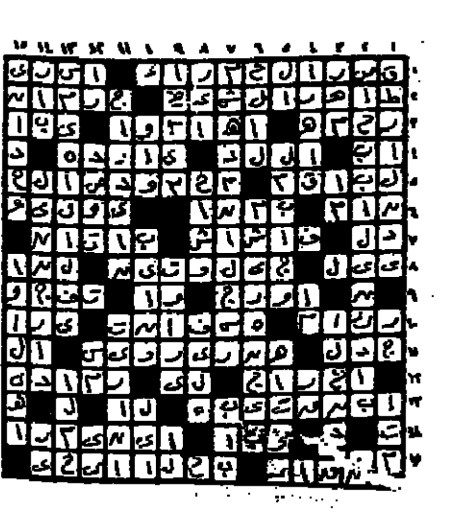
افقيا :

١ - القائل (مصائب قوم عند قوم فوائد) .
٢ - لقب انجليزى - لاعب كرة عالمى معتزل - كلمة تعجب .
٣ - مسرحية لتوفيق الحكيم - ملك الهون (معكوسة) .
٤ - نصف (فيجارو) - مسرحية ليوسف وهبى .
٥ - يمر - يمرح - احسان - هذب .
٦ - ضعيفة - لبن - لاعب كرة سابق بنادى المنصورة .
٧ - للاستثناء -
شهر ميلادى - شهر حرف موسيقى .
عربى . ٩ - شعوذة -
٨ - من الموالح - نجهم - سلوك يعتمد
جبال (معكوسة) - على الفطرة .
١٠ - وفاة - من ارقى احياء لندن - متشابهان .
١١ - ثلثا (صول) - على جوانب الطرق طائر مغرد .
١٢ - من احياء القاهرة - من ابطال وفرسان العصور الوسطى .
١٣ - متشابهان - للتعريف - رقصة عالمية (معكوسة) .
١٤ - لجرى (معكوسة) موسس الكيمياء الحديثة .
١٥ - محافظة مصرية - يبارى - تعثر

رأسيا :

١ - مسلسل تليفزيونى بطولة عفاف شعيب - حرف نديه .
٢ - طيور جارحة - طاغية رومانى - أرشد .
٣ - من الاشجار (معكوسة) - مسرحية لشكسبير - الزهرة قبل ان تتفتح .
٤ - ولاية امريكية (معكوسه) القذار
٥ - فيلم لشادية وعماد حمدى .
٦ - سلاح نارى - من المحرمات (معكوسة) .
٧ - سقط (معكوسة) - ممثل مصرى - للنفى .
٨ - شاعر عباسى - بداية (معكوسة) - حيوان - حرف جر .
٩ - حارس مرمى مصرى - حرف اجنبى - ثلثا (ابولون) .
١٠ - للنفى - بلدة بمحافظة الغربية - طلاق - متشابهان .
١١ - مماثل - ددنا فى (اغلال) - تخاطر .
١٢ - للتمنى - ثلثا (بصر) - رواية لنجيب محفوظ .
١٣ - أغنية لسمهان .
١٤ - ممثلة امريكية - يقارب .
١٥ - اعترض - رمش .

حل مسابقة أمس



الطائـــــرة المخطـــــوفة .. حائــــرة بقية ص ١

هبطت الطائرة الامريكية المخطوفة فى الجزائر مرة اخرى امس وعلى متنها ١١٠ ركاب بعد ان غادرت مطار بيروت حيث قتل المختطفون راكبا امريكيا والقوا بجثته خارج الطائرة

وافادت الانباء ان السفير الامريكى فى الجزائر – مايكل نيولين – كان فى مطار – هوارى بومدين – الدولى عندما هبطت الطائرة فى الساعة السابعة الا الربع صباحا بتوقيت جرينتش .

وذكرت مصادر دبلوماسية امريكية ان المسئولين الامريكيين والجزائريين يعملون فى اطار من التعاون الوثيق لحل الازمة ..

وقد اتخذت السلطات الجزائرية اجراءات امنية مشددة وتم اغلاق المطار لمدة نصف ساعة بعد هبوط الطائرة المخطوفة ثم اعيد فتحه من جديد ..

سمحت السلطات الجزائرية للطائرة بالهبوط قبل ان تلمس عجلاتها الارض بخمس دقائق فقط . واشترطت الا يلجأ المختطفون الى استخدام العنف

وقد هدد المختطفون بنسف الطائرة التابعة لشركة الطيران الامريكية – تى دبليو . ايه – اذا تمت اية محاولة للاقتراب منها واذاع راديو الجزائر بيانا للمختطفين جاء فيه انهما على استعداد لنسف الطائرة اذا اجريت اية محاولة للتقدم نحوها ..

واكد المختطفان وهما اثنان من شيعة لبنان – انهما لن يتراجعا لحظة واحدة وانهما اتيا للاستشهاد او تنفيذ مطالبهما .. فهذه اشرف لهما

واعلن المختطفان انهما لا يرتبطان باية منظمة من المنظمات التى سبق ان ادعت مسئوليتها عن خطف الطائرة الامريكية وقالا ان الطائرة المخطوفة تابعة للامبرياليين الدوليين

وكان احد المختطفين قد اعلن من قبل فى مطار بيروت ان الراكب الذى تم قتله امريكى من جنود مشاة البحرية الامريكية – المارينز – ومع ذلك نفى مسئول بقيادة المارينز الامريكية فى واشنطن وجود اى من مشاة البحرية على متن الطائرة المخطوفة

نقص خطير بالوقود

ومن ناحية اخرى اكدت وكالة الانباء الجزائرية انه تم السماح للطائرة بالهبوط فى مطار – هوارى بومدين – الدولى لاسباب انسانية حيث كانت الطائرة تعانى من نقص خطير فى الوقود

وقد توقفت الطائرة على احد ممرات المطار على بعد ١٥٠٠ متر فقط من قاعة استقبال كبار الزوار فى المطار

وذكر شهود العيان انه يوجد بالقرب من الطائرة ثلاث عربات محملة بالجنود وسيارتان تقلان حوالى ١٢ من ضباط البوليس الجزائرى يرتدون السترات الواقية من الرصاص

وفى لندن اعلن متحدث باسم شركة طيران – تى . دبليو . ايه – الامريكية ان الشركة استاجرت طائرة اخرى توجهت الى الجزائر لتنقل الركاب الذين تم الافراج عنهم وهناك نية للتوجه بهم الى باريس .

ورفض المتحدث تحديد موعد قيام او وصول الطائرة وقال ان الموقف حساس للغاية

وكان المختطفان قد افرجا عن ١٨ سيدة امريكية وطفل فى العاشرة من عمره فى مطار الجزائر اثناء الليل كما افرجا عن ١٩ من النساء والاطفال من قبل فى بيروت

اليونان تطلق سراح المختطف الثالث

وفى اثينا وافقت الحكومة اليونانية على الافراج عن لبنانى شيعى يدعى عطوة على اثر ف بعد القبض عليه فى مطار اثينا باشتراكه مع مختطفى الطائرة الامريكية

واوضح كبار المسؤلين فى الحكومة اليونانية انهم لن يسمحوا له بمغادرة اليونان حتى يتاكدوا من سلامة ثمانية من الركاب اليونانيين ما زالوا بين الرهائن فى الطائرة المخطوفة من بينهم مغنى موسيقى البوب اليونانى الشهير « ديمس روسوس »

وهدد مختطفا الطائرة بقتل الركاب اليونانيين الثمانية مالم يتم الافراج عن زميلهم ..

وافادت الانباء ان المسئولين اليونانيين على اتصال مستمر بالمسئولين فى الجزائر لمتابعة الموقف

وذكرت مصادر البوليس ان عطوة على فى العشرينات .. من العمر وهو شيعى مسلم .. وتم نقله الى مطار اثينا فى حراسة البوليس

تمهيدا لنقله بالطائرة الى جهة غير معلومة

واعترف هذا الرجل للبوليس اليونانى بانه وصل الى اثينا مع اثنين من رفاقه ولكنه لم يتمكن من الحصول على مقعد فى الطائرة المخطوفة للاشتراك فى العملية

محاولة اقتحام لبنانية

وفى بيروت ذكرت مصادر لبنانية مطلعة ان قيادة الجيش اللبنانى اقترحت ارسال وحدة من تسعين جنديا لاقتحام الطائرة المخطوفة اثناء وجودها فى مطار بيروت الدولى لانقاذ الركاب المائة ... ولكن ميليشيات الشيعة اعترضت على الخطة التى تم التخلى عنها حينئذ

وقالت هذه المصادر ان ميليشيات الشيعة والدروز رفضت السماح لوحدات الجيش اللبنانى المحمولة بطائرات الهليكوبتر بالتوجه والهبوط فى مطار بيروت لاطلاق سراح الركاب

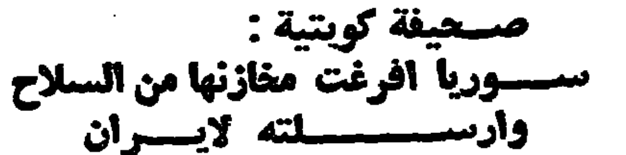
واوضحت هذه المصادر ان الجيش اللبنانى اتصل بالسفير الامريكى فى بيروت الذى وافق على العملية من حيث المبدأ ولكنه اكد على اهمية ضمان سلامة الركاب

واكدت هذه المصادر ان وليد جنبلاط زعيم الدروز ووزير النقل اللبنانى اعترض على الخطة

الجيش ينسحب من المطار

واعلن متحدث باسم قيادة الجيش اللبنانى ان الجيش قام بسحب ١٨٠ جنديا من وحدة الحرس من مطار بيروت احتجاجا على وجود رجال الميليشيات فى المطار

« جون تستريك » قائد الطائرة الامريكية المختطفة وزوجته « فيليس » فى منزلهما بمدينة ريتشموند الامريكية قبل ان يقود الطائرة فى رحلتها من اثينا قاصدة روما ولكنه وجد نفسه فى مغامرة اختطاف مثيرة « صورة بالراديو للجمهورية »



بعض السيدات الامريكيات من ركاب الطائرة الامريكية المخطوفة فى داخل اتوبيس المطار بعد ان اطلق المختطفون سراحهم عقب هبوطهم الاول فى مطار الجزائر مساء امس الاول . (صورة بالراديو للجمهورية)

مصر تمثل العرب فى ندوة الديمقراطية بالمانيا الاتحادية

ميونيخ ا . ش . ا

اختيرت مصر باعتبارها دولة ذات تجربة ديمقراطية والسندة لتمثيل المجموعة العربية فى ندوة الديمقراطية فى العالم الثالث التى بدأت امس بمدينة ميونيخ بالمانيا الاتحادية

واكد حمدى عزام المستشار الاعلامى بالسفارة المصرية فى بون امام الندوة ان التجربة الديمقراطية فى مصر ساعدت على الاسراع بعجلة التنمية وحل الكثير من المشكلات

وحضر الندوة جوزيف شتراوس رئيس وزراء بافاريا وزعيم الحزب المسيحى الاجتماعى ويورجين فارنكه وزير التعاون الاقتصادى الالمانى وعدد من خبراء وسفراء دول العالم الثالث فى بون

مصرع ١٦ شخصا فى انهيارين ارضيين فى الصين واندونيسيا

بكين – ا ب

لقى تسعة اشخاص مصرعهم اثر وقوع انهيار ارضى ادى الى تدمير معظم بلدة ايستان الصينية الواقعة على ضفاف نهر يانجتى

وذكرت وكالة الانباء الصينية انه تم اجلاء جميع سكان البلدة وعددهم ١٣٠٠ شخص

وفى اندونيسيا وقع انهيار ارضى فى احدى القرى بمقاطعة جاوا ادى الى مقتل سبعة اشخاص وتدمير بعض المنازل والجسور

مظاهرات عربية فى القدس

القدس – وكالات الانباء :

القت السلطات الاسرائيلية القبض على ١٥ عربيا فى القدس المحتلة بعد المظاهرات التى سادت القطاع عقب صلاة الجمعة الاخيرة من شهر رمضان ردد المتظاهرون الهتافات المعادية

صاروخ على بغداد بقيـــة ص ١

قرار العراق وقف قصف الاهداف المدنية الايرانية لمدة اسبوعين لاعطاء الزعماء الايرانيين فرصة جديدة للتفكير فى السلام .

وكان الرئيس العراقى صدام حسين قد اعلن شروط العراق لانهاء الحرب مع ايران وهى وقف

النار على كل الجبهات والانسحاب للحدود الدولية وتبادل الاسرى واجراء مفاوضات مباشرة ولا مانع من وجود طرف ثالث لاجراء اتصالات تمهيدية للمفاوضات

مؤتمـــر لسفرائنـــا بقيـــة ص ١

الاوروبية لبحث اخر التطورات خاصة وان رئاسة المجموعة الاوروبية ستنتقل من ايطاليا الى لوكسمبورج

يجرى وزير الخارجية فى ايطاليا مباحثات هامة مع جوليو اندريوتى وزير الخارجية الايطالى تسبق اجتماع مجلس وزراء السوق الاوروبية فى ميلانو اخر الشهر الحالى

وقال د. عبد المجيد ان زيارته لبولندا والمجر ستكون فرصة لتبادل الرأى وبحث العلاقات الاقتصادية مع كل من المجر وبولندا

اضاف ان دور اوروبا يعد رئيسيا وقد اتخذت اوروبا فى مواقف كثيرة تأييدها للقضية الفلسطينية وحق الشعب

الفلسطينى فى تقرير مصيره ونحن فى هذه المرحلة نطالب المجموعة الاوروبية بدعم مسيرة السلام من خلال ثقلها وعلاقاتها بجميع الاطراف بما فيها منظمة التحرير واسرائيل

صحيفة كويتية : سوريا افرغت مخازنها من السلاح وارسلته لايران

الكويت ا . ش . ا نشرت صحيفة الرأى العام الكويتية معلومات جديدة حول اوضاع الجيش السورى منذ الغزو الاسرائيلى للبنان وحصار بيروت قبل ثلاث سنوات

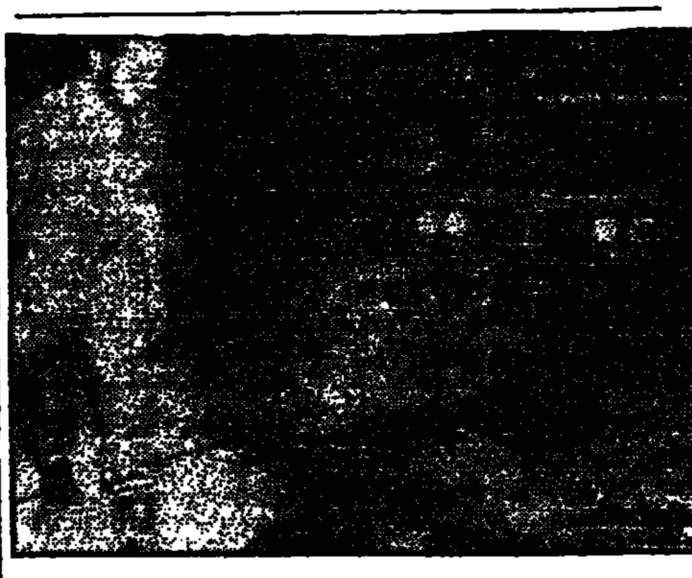
وقالت الصحيفة ان مصادر دبلوماسية وثيقة الاطلاع اكدت لها ان مستودعات الجيش السورى الاحتياطية كانت شبه خالية من الذخائر ومعظم انواع الاسلحة وخاصة الدبابات والمدفعية الثقيلة وراجمات الصواريخ بعد ان قامت سوريا بنقل ماتملكه من ذخائر احتياطية الى ايران طوال الفترة التى سبقت الغزو على امل تمكين النظام الايرانى من حسم الحرب مع العراق

وفى الوقت نفسه نشرت الصحيفة قائمة طويلة بالاسلحة والذخائر التى كانت معدة للثورة الفلسطينية بتمويل من الجزائر وقامت السلطات السورية باحتجازها قبل يومين من حصار بيروت

رسالة للاسد من ريجان

دمشق ا . ف . ب :

ذكر راديو دمشق امس ان الرئيس السورى حافظ الاسد تلقى فى الليلة قبل الماضية رسالة من الرئيس الامريكى رونالد ريجان ولم يذع مضمونها لاسرائيل



بركة من الدماء .. والفاعل مجهول !!

بركة من الدماء .. عقب انفجار السيارة الانتحارية فى مركز اللواء السادس الشيعى فى جيش لبنان ... سقط فى الانفجار ٢٣ قتيلا و٣٦ جريحا معظمهم من المدنيين .. لم تعلن اى جماعة مسئوليتها عن السيارة التى كان يقودها شخصان مجهولان . صورة بالراديو للجمهورية

مبارك يستقبل طارق عزيز بقية ص ١

د. عصمت عبد المجيد وزير الخارجية يرحب بطارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية العراق لدى وصوله الى القاهرة صباح امس – تصوير ابراهيم عمر –

البلدين وتركز بشكل خاص على الظروف والتطورات التى تشهدها المنطقة فى الوقت الحاضر .

وقد وصل وزير خارجية العراق الى القاهرة امس فى مهمة عاجلة تستغرق يوما واحدا

وكان فى استقباله بالمطار الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية الذى صحبه مباشرة للاجتماع بالرئيس

واعلن طارق عزيز : ان مصر والعراق اتفقتا منذ عدة سنوات على ان تتشاورا سواء فيما يخص العلاقات الثنائية او القضايا العربية او القضايا التى تهم القطرين .. وهناك وفد على مستوى عال برئاسة النائب الاول لرئيس الوزراء سيزور مصر قريبا وسيركز فى مباحثاته على العلاقات الثنائية فى جميع الميادين

مؤتمر صحفى

واعلن وزير خارجية العراق خلال مؤتمر صحفى بالمطار ان النظام الايرانى مايزال مصرا على الحرب ورافضا لكل المبادرات والحلول التى طرحناها نحن او التى طرحتها المنظمات الدولية

وقال ان اصرار النظام الايرانى على الحرب يفرض على العراق ان يقاتل دفاعا عن نفسه وعن سيادته وحقوقه المشروعه

تأييد القمة العربية

واعلن تأييد العراق لعقد القمة العربى وقال ان ذلك ضرورة جدا لمواجهة الجزرة والمؤامرة الشنيعه التى تجرى ضد الفلسطينيين فى لبنان ولبحث الوضع العربى . وقضايا جوهرية اخرى مثل الحرب العراقية الايرانية والوضع الذى يعانى منه التضامن العربى

وقال : لقد لمسنا خلال اتصالاتنا وفى الاجتماع الاخير لوزراء الخارجية فى تونس ان غالبية الدول العربية تؤيد وترغب فى عقد القمة ونحن نتمنى ان تعقد هذه القمة وان تعالج كل هذه المسائل التى تواجهها الان ونضع لها ما يتبقى من حلول وخطوات

فرصة .. للسلام

وتحدث عن اقتراح الرئيس صدام حسين بوقف ضرب المراكز السكانية لمدة اسبوعين .وقال ان الهدف هو اتاحة فرصة جديدة للسلام عن اى وسيلة يألو جهدا فى البحث عن اى وسيلة لانهاء الحرب واقرار السلام بين البلدين على الاسس التى طرحها الرئيس صدام فى رسالته للشعب الايرانى وحسن الجوار والاحترام المتبادل للسيادة والمساهمة الايجابية فى الامن والاستقرار

.. والنتيجة

وتساءل : هل يتجاوب النظام الايرانى مع هذه المبادرة ؟

واجاب : لايمكننا الحكم على ذلك الان خصوصا وان موقف النظام الايرانى هو الاصرار على مواصلة الحرب وعليهم ازاء ذلك ان يتحملوا المسئولية امام شعبهم وامام الرأى العام فى المنطقة والعالم .

واضاف : ان العراق قام فى الفترة الاخيرة بتصعيد العمليات الحربية من اجل الحاق الخسائر بالمعتدى

واكد الاستعداد الكامل للعراق لصد اى اعمال عدوانية جديدة تتوقع العراق ان تشنها ايران

تهديد وحشى ومشبوه

وتحدث عن المجازر التى يتعرض لها الفلسطينيون فى لبنان .

قال : انه تهديد وحشى ومشبوه فى ان واحد ضد الفلسطينيين الذين يقتلون هناك على ايدى من كانوا يدعون انهم يواجهون العدو المشترك وانا نرفض ذلك وتطالب الدول العربية جميعا ان تتحمل سواء فى اطار جماعى او كل وفق قدراته الذاتية باتخاذ الخطوات لحماية المواطنين المدنيين من الفلسطينيين

الموقف السورى

وتناول طارق عزيز الموقف السورى ازاء القمة العربى .. قال : خلال معظم اجتماعات مجلس الجامعة العربية كانت تبرز دائما رغبة من كل البلدان العربية لعقد القمة ولكن الطرف الوحيد الذى كان يعارض او يسعى لتخريب محاولات عقد القمة هو النظام السورى الذى لا يريد ان يواجه المجموعة العربية لما يرتكبه من اعمال منحرفة فى لبنان وتحالفه مع ايران ضد العراق .. يريد النظام السورى ان ينفرد بسلوكياته المنحرفة ولا يواجه الدول العربية خشية ان يحاسب على اعماله

قمة طارئة

وفى الاجتماع الاخير فى تونس تقدم الملك الحسن باقتراح عقد قمة طارئة وكان الوفد السورى هو الوحيد المعارض اما باقى الوفود فكانت بين مؤيد بصورة مباشرة وبين من يطلب مهلة للتشاور مع حكومته .

العمل الجماعى

واعلن طارق عزيز ان واجب الامة العربية فى هذه المرحلة الدقيقة هو ان تعمل سويا وتنسق جهودنا وامكاناتنا السياسية لكى تسترجع ما اغتصب من حقوق .. ولكننا لا نجد لدى الجميع مثل هذا الاستعداد فهناك من يكتفى بان يسكت عن اعلان موقفه ومن يكتفى بالقول وهذه المواقف السلبية هى مواقف قصيرة النظر .. وسياسة النعامة سياسة خاطئة ليس فى معالجة الاوضاع العربية فحسب وانه فى معالجة اى مشكلة تواجهنا

واكد : بدون التضامن والعمل العربى المشترك وبدون مشاركة جميع الدول العربية او على الاقل من يرغب فى المشاركة سيبقى الوضع العربى فى السير من سيئ الى اسوأ .

اتصالات مستمرة مع العراق

واعلن الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية ان زيارة طارق عزيز هى امتداد لحلقة الصداقة والاتصالات المستمرة بين العراق ومصر

ونحن نحرص على استمرار هذه الاتصالات

وايد الدكتور عبد المجيد تصريحات وزير خارجية العراق وتحليله للموقف العربى

واضاف : اذا كانت مصر والعراق تستطيع ان تساهما فى تخفيف حدة التوتر فى المنطقة وفى التقارب بين الدول العربية ودعم التضامن فلاشك اننا على اتم استعداد لذلك

عبد المجيد : شروطنا .. ثابتة لاعادة السفير

بيروت – رويتر :

اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية ان شروط مصر لعودة السفير المصرى الى اسرائيل ثابته ولن يعود السفير الا بالانسحاب الكامل للقوات الاسرائيلية من لبنان .

وذكر الدكتور عصمت عبد المجيد لمجلة – الاسبوع العربى – اللبنانية ، انه طالما وجدت قوات اسرائيلية على التراب اللبنانى فان شروط مصر ستظل ثابتة ولن تتغير .

وانتقد الدكتور عصمت عبد المجيد الدول العربية لموقفها السلبى تجاه الازمة اللبنانية ، وذكر ان مصر قامت بمحاولات عديدة لوضع نهاية للخلافات العربية وبشأن حرب الخليج ذكر الدكتور عصمت عبد المجيد ان الجهود الدبلوماسية لوقف هذه الحرب فشلت ، وانه من الواضح ان الهجمات العراقية الاخيرة على ايران تهدف لدفع ايران الى مائدة المفاوضات .



٦٠٠ مليون سيجارة طرحها بمناسبة العيد
تصنيع السجائر الاجنبية محليا لايزال تحت الدارسة

كتب ـ هانى صالح :

تقرر طرح ٦٠٠ مليون سيجارة لتوفير احتياجات المواطنين فى اجازة العيد مع استمرار كافة المخازن التابعة للشركة فى العمل لتوفير السجائر للمواطنين

وصرح المهندس جمال الدين احمد رئيس مجلس ادارة الشرقية للدخان بانه يجرى حاليا دراسة انتاج انواع جديدة من السجائر تناسب التطور الذى يحدث فى هذه الصناعة من حيث التحول الى انتاج انواع عبوات كرتون وخفض نسبة القطران والنيكوتين

ويقول المحاسب عبد الحميد سعيد رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية بان المفاوضات ستنتهى عقب اجازة العيد مع ممثلى الشركات الاجنبية المصنعة للسجائر المستوردة ويبدأ فى اكتوبر القادم انتاج السجائر المستوردة مقابل عمولة تحصل عليها الشركة توازى ٢٥ مليون دولار سنويا

واوضح ان المفاوضات مع الشركات الاجنبية تركز على عدم المساس بحقوق الحرارة ... للدولة من العوائد والرسوم الجمركية عند تصنيع السجائر محليا وباسعار عبوة لاتزيد عن الاسعار الحالية للسجائر الاجنبية واقل منها فى حدود ٢٠٪ من السعر الحالى

واكد ان علبة السجائر المستوردة لن تزيد عن ١٠٠ قرش للعلبة مقابل سعر يصل الى حوالى ١٣٠ قرشا للانواع المطروحة حاليا بسبب ارتفاع سعر الدولار

٤ شركات اجنبية

وتجرى المباحثات حاليا مع ممثلين لاربع شركات سجائر اجنبية هى فيليب موريس لانتاج المارلبورو والرات وريثمانز الامريكية لانتاج وينستون وكامل وبرنس اوكينج توباكو الانجليزية لانتاج سجائر كنت ودوموريه وشركة روثمان الانجليزية لانتاج سجائر روثمان ودانهل

وسيتم انتاج حوالى ٢٫٥ مليار سيجارة من هذه الانواع لاستغلال فائض الطاقات الانتاجية وسيبلغ قيمتها فى حدود ٦٠ مليون دولار سنويا .


سيد العشى

فى مزاد الشرقية للدخان
١٤٠١ جنيه لطن مخلفات ورق السجائر

كتب ـ عبد الغفار مصطفى :

سجل طن مخلفات ورق السجائر سعرا بلغ ١٤٠١ جنيها وطن قشرة الورق ٥٧٢ جنيها وذلك فى المزاد الذى عقدته الشركة الشرقية للدخان لبيع مخلفاتها من الخردة .. وقام بتنفيذه الخبير المثمن سيد سيد العشى باشراف عبد العزيز السناوى وسمير الجندى مدير الشركة

فاز حسن على احمد بـ ١٠ اطنان فضلات ومخلفات ورق السجائر بواقع ١٤٠١ جنيها للطن و ٥ اطنان مخلفات بوبير دهبى ١٣٠مم بسعر ٥٠٥ جنيهات للطن

واشترت ليلى محمد سالم طن واحد مخلفات بربلين بروبلين مقاسات مختلفة بواقع ١٢٥٠ جنيها

ودفع حامد محمد خليل ٩ الاف جنيه فى ١٠ اطنان مخلفات ملفات كرومو مقاس ٤٤٫٥سم زنة ١٢٠كيلو سعر ٩٠٠ جنيه للطن و٦٧٥٠ جنيها فى ١٥ طنا من مخلفات قشرة فضلات الطباعة بواقع ٤٥٠ جنيها للطن و٩ الاف و ٦٢٥ جنيها فى ١٥ طن من قشرة الورق الكرمو مقاسات مختلفة بواقع ٥٧٥ جنيها للطن

٤٠٠ جنيه القشرة

واشترى مجدى حسن سيد ١٥ طنا من قشرة ورق السجائر بواقع ٤٠٠ جنيه للطن

ودفع ناجى محمد على جامع ٦١ الف و٢٠٠ جنيه فى ٩٠٠ طن خشب كرومخلفات صناديق بواقع ٦٨ جنيها

مسئولية البنك المركزى فى حماية ضحايا شركات تجميع المدخرات

اصدر البنك المركزى المصرى تحذيرا للمواطنين من التعامل مع الشركات التى بدأت منذ سنوات فى تجميع المدخرات بالنقد المحلى والاجنبى لاستثمارها او المشاركة فى المشروعات .. وقد جاء هذا التحذير متأخرا ولكنه سيؤدى الى وقف التعامل مع هذه الشركات الوهمية او المرخصة . ولا اعرف من اى جهة حصلت على هذه التراخيص رغم ان لدينا هيئة تسمى ـ سوق المال ـ ومصلحة تسمى مصلحة الشركات

وبالفعل وقع المحظور .. وتعامل الناس مع هذه الشركات وبعضهم قدم كل مايملك من مدخرات تحت وهم ان العائد السنوى لن يقل عن ٥٠٪ وهذه اكذوبة كبرى فلا يمكن ان يصل عائد اى مشروع حتى فى سنواته الاولى على الاقل الى هذه النسبة .. وكان الذين وقعوا فى هذه المصيدة يبحثون عن الارباح الوفيرة .. والعائد الكبير ولكنهم الان فى موقف لايحسدون عليه ..

فاذا كان البنك المركزى يحذر من التعامل مع هذه الشركات وعددها كبير وهى تزاحمنا كل صباح بالاعلانات فى كل مكان .. فماذا عن موقف الضحايا الذين تعاملوا مع هذه الشركات .. ومن يحمى مدخراتهم التى استولت عليها هذه الشركات .. هل يفتح البنك المركزى المصرى الباب لتلقى شكاوى اصحاب المدخرات .. وهل تتولى هذه المهمة هيئة سوق المال .. وكيف تعيد الودائع الى اصحابها .. ولماذا تفوت هؤلاء الذين اسسوا هذه الشركات على البنوك كلها .. فى تجميع المدخرات خاصة من المصريين العائدين من الخارج .. هل تظل البنوك صامتة ولاتحرك ساكنا ولاتقدم مشروعات جادة لاستثمار هذه الودائع وهى كثيرة بالجنيه المصرى والنقد الاجنبى ، واذا كنا نحذر من التعامل مع هذه الشركات فان مسئولية البنك المركزى حماية الضحايا الذين قدموا كل مدخراتهم لها على امل استثمارها .

عبد الله نصار

جمال الدين احمد

تعيين الناجحين فى مسابقة وزارة المالية اول يوليو

يبدأ اول شهر يوليو القادم تعيين ٣٠٠٠ من الناجحين فى مسابقة وزارة المالية بوظائف الجمارك والضرائب والميزانية وغيرها من قطاعات وزارة المالية

اعتمد الدكتور صلاح حامد وزير المالية نتيجة المسابقة وطلب انهاء اجراءات التعيين قبل اول يوليو القادم .. وكان قد تأخر اعلان النتيجة بعد اعتماد الوزير لقرار التعيين بسبب بعض الاخطاء التى وقعت فى رصد الدرجات للمتسابقين .. وتبدأ لجان شئون العاملين فى المصالح والهيئات التابعة لوزارة المالية فى عقد اجتماعاتها لتسوزيع الخريجين عقب انتهاء عطلة عيد الفطر المبارك

وصرح مصدر مسئول بوزارة المالية انه تم اعتبارا من امس اعلان اسماء الناجحين فى المسابقة والجهات التى تم توزيعهم عليها فى ديوان عام الوزارة والمناطق الضريبية بالمحافظات

١١٥ جنيها للعدس فى بنوك القرى

قرر البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى استلام محصول العدس موسم ٨٥ بسعر ١١٥ جنيها للاردب زنة ١٦٠كيلو درجة نظافة ٢٣ قيراط صرح بذلك فتح الله رفعت رئيس البنك وقال انه يجب ان يكون المحصول خال من الاصابة الحشرية والرمل والزلط .

أسعار العملات الحرة

(القيمة بالقروش)

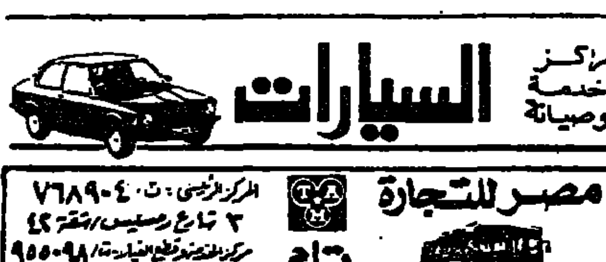
العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٣,٠٠٠٠	١٣٤,٣٣٠٠	١٣٢,٣	١٣٣,٦
١ جنيه استرلينى	١٦٨,٢٤٥٠	١٦٩,٩٢٧٥	١٦٧,٤	١٦٩,١
١ مارك المانى	٤٣,٥٢٠٩	٤٣,٩٥٦١	٤٣,٣	٤٣,٧
١ دولار كندى	٩٧,٠٦٦١	٩٨,٠٣٦٨	٩٦,٥	٩٧,٤
١ كرون دنمركى	١٢,٠٩٠٩	١٢,٢١١٨	٣٨,٣	٣٨,٧
١ فلورين هولندى	٣٨,٥٣٩٥	٣٨,٩٢٤٩	٣٨,٣	٣٨,٧
١ فرنك فرنسى	١٤,٢٧٠٣	١٤,٤١٣٠	١٤,١	١٤,٢
١٠٠ ليرة ايطالية	٦,٨٠٣٠	٦,٨٧١٠	٦,٧	٦,٨
١ كرون نرويجى	١٥,٠٦٢٢	١٥,٢١٢٨	١٤,٩	١٥,ـ
١٠٠ اسكودا برتغالى	٧٦,٤٣٦٧	٧٧,٢٠١١	٧٦,ـ	٧٦,٨
١ كرون سويدى	١٤,٩٨٥٩	١٥,١٣٥٨	١٤,٩	١٥,ـ
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢١٥,٤٥٤٣	٢١٧,٦٠٨٨	٢١٤,٣	٢١٦,٤
١ شلن نمساوى	٦,١٦٠٢	٦,٢٢١٨	٦,١	٦,٢
١ فرنك سويسرى	٥١,٧٩١٢	٥٢,٣٠٩١	٥١,٥	٥٢,ـ
١٠٠ ين يابانى	٥٣,٤٠٢٩	٥٣,٩٣٦٩	٥٣,١	٥٣,٦
١ مارك فنلندى	٢٠,٨٣٠٠	٢١,٠٣٨٣	٢٠,٧	٢٠,٩
١ دينار كويتى			٤٣٢,٧	٤٣٧,ـ
١ ريال سعودى			٣٦,٦	٣٧,ـ
١ درهم الامارات العربية			٣٤,٧	٣٥,ـ
١ دينار البحرين			٣٣٠,٦	٣٣٣,٩
١ دينار اردنى			٣١٣,٢	٣١٦,٣
١ ريال عمانى			٣٦٩,٢	٣٧٢,٩
١ ريال قطرى			٣٤,٣	٣٤,٦

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
صلاح الله	بريطانية	٢٥	منفيس	٨٠٨٤٠٠
بروتو البينا	أيطاليا	٨٧	أمون	٣١٤٧٢
لوكين والد	المانية	مخطاف	ابوسنبل	٣٠١٨٥
الاسراء	مصرية	مخطاف	فامكو	ــــ
تيلاند	سويدية	٦٨	أمون	٣١٤٧٠
الفيوم	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
كوكيانج كاريو	بنمية	٥٦	أمون	٣١٤٧٢
البيرونى	مصرية	مخطاف	العربية	٨٠٦٢٢٨
زيم الكاندرينى	المانية	٥٣	منفيس	٨٠٨٩٥١
أوست صن	المانية	٥١	منفيس	٨٠٨٤٠٠
هونجاريا	مجرية	٤٧	أبوسنبل	٣٠١٨٥

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
راناج	رومانية	اسوان	٢٠٧٩٠
بورتليس	روسية	اسوان	٢٠٧٩١
سانت كلير	فرنسية	دمنهور	٢٠٣٥١
اريث	تركية	دمنهور	٢٠٣٥٢
تونج راين	صينية	اسيوط	٢٠٥٢٢
ولماجا	يوغسلافية	اسيوط	٢٠٥٢٣
تيفاستو	بنمية	المنيا	٢٠٦٧٥
ريما	لبنان	الشرقاوى	٢٢٥٨٢



السياحة والطيران
صلاح عطية

تشابك القضايا بين الطيران العارض والمنتظم

فى ندوة جمعية الكتاب السياحيين المصريين تحدث دكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى عن تشابك قضايا الطيران العارض مع السياحة ومع الطيران المنتظم وقال ان السياحة ترحب باى طائرة عارضة لان كل طائرة عارضة لها فائدة اما من وجهة نظر الطيران فهناك عدة زوايا منها المعاملة بالمثل وحقوق النقل والاتفاقات الدولية كما ان العلاقة بين الطيران العارضة والطيران المنتظم هى علاقة البديل والمكمل فكل منها بديل ومكمل للاخر

« تمويل ذاتى »

وقال الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى ان مصر للطيران تمول نفسها ذاتيا والدولة لاتقدم اليها دعم ولو اتجب الطيران العارض بلا قيود فهذا سيؤثر على مستقبل الخطوط المنتظمة »

وقال الدكتور وجيه شندى انه لهذا كان لابد من وضع قواعد محددة ومعروفة وتم تشكيل لجنة للطيران العارض لمحاولة الوصول الى قواعد توفق بين وجهات النظر المختلفة والمتعددة بحيث يكون الصالح العام ومصلحة مصر العليا هما الاساس .

« قواعد للطيران العارض »

واعلن الدكتور وجيه شندى ان القواعد التى اقرتها لجنة الطيران العارض منذ ديسمبر عام ١٩٨٤ واقرها الوزير كانت تقضى بما يلى :

١ تحقيق المصلحة القومية لتنشيط السياحة وتنويع مصادرها وزيادة عدد الليالى السياحية

٢ اضافة اسواق سياحية جديدة لجلب السياح الى مصر

٣ عدم تاثير رحلات الطيران العارض على الخطوط المنتظمة لمصر للطيران

٤ ان تكون رحلات الطيران العارض احد مكونات برنامج سياحى متكامل لايقل عن ٧ ايام

بالاضافة الى ذلك هناك ٣ قواعد مكملة

١ ان يتضمن البرنامج السياحى الخارجى الذى سياتى على الطيران العارض الانتقالات الداخلية على مصر للطيران

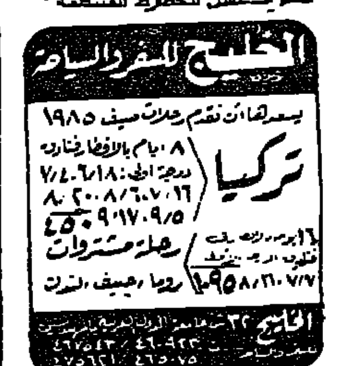
٢ ان يركز على زيادة المناطق الغير تقليدية

٣ عدم الموافقة على رحلات طيران عارض فى اوقات الذروة (مثل اعياد الميلاد وراس السنة) .

مصر ادكو للنقل البحرى ش م م
رحلات السويس الى العقبة
٥ ايام جدة
العريش والطور

مصر للطيران
القاهرة / نيويورك
بالطائرة العملاقة بوينج ٧٤٧
رحلتان أسبوعيا
الجمعة و الأحد





وزير التموين :
ضوابط جديدة لاستيراد السلع الغذائية
حظر قبول عروض توريد من الشركات الاجنبية

كتب ـ ابراهيم حسين :

اصدر الدكتور ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا تضمن حظر قبول اى عرض من السلع من اجنبى سواء كان شخصا طبيعيا او اعتباريا مالم تكن مقدما عن طريق شركة قطاع عام او من وكيل تجارى مصرى او شركة عامة مقيدة بالسجل التجارى ويدخل الاستيراد ضمن نشاطها

تضمن القرار ضرورة ان يتعامل لحان الاستيراد مع المنتجين او الموردين الاصليين

كما اصدر الوزير قرارا بتحديد عناصر التكلفة الاستيرادية لحساب نسبة الربح فى تجارة السلع المستوردة وتشمل تلك العناصر

ـ مصاريف البريد والبرق والتلكس وفتح الاعتماد وثمن شراء البضاعة طبقا للفاتورة المعتمدة من بلد المصدر والمصدق عليها من السفارات والمصلحات المصرية فى الخارج حسب الاحوال او طبقا لتثمين مصلحة الجمارك ومصاريف الشحن والتامين وفقا للقيمة الواردة بالمستندات

الاصلية محسوبة على اساس سعر صرف العملات الاجنبية المعلن من البنك المركزى المصرى يوم تحرير بوليصة الشحن ووثيقة التامين

او بالعملة المصرية حسب طريقة الدفع المتفق عليها والرسوم الجمركية وغيرها من الرسوم والنفقات بالدائرة الجمركية وخارجها من واقع

المستندات الرسمية ومصاريف الارضيات وعمولة تخليص البضاعة بنسبة تضيف فى الالف من قيمة السلعة المحددة بحد ادنى ٢٠ جنيها

وحد اقصى ١٠٠ جنيه وقيمة البيانات التى تسحبها الجهات الرسمية على اساس السعر سيف ومصاريف النقل الداخلى للبضاعة

بشرط الا تتجاوز فئات النقل عن ٥٪ من فئات النقل بالقطاع العام المختص ويضاف لعناصر التكلفة نسبة مئوية قدرها ١٠٪ من القيمة

المحددة مقابل المصروفات البنكية وغيرها من المصروفات التى تنفق فى سبيل تدبير العملة

وعلى المستورد تقديم صورة من الفاتورة الاصلية للمبلغ الى المحرك

المختص موضحا بها نوع السلعة وقيمتها بالتفصيل واستردادها بعد التاشير عليها بزقم البيانات واثبات شعار الجمهورية الخاص بالمحرك

افتتاح مطحن الصف بطاقة ٢٠٠ طن يوميا

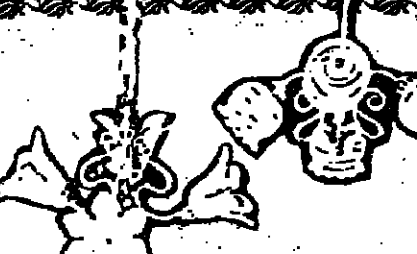
كتب ـ عبد الحليم معطا

افتتح الدكتور ناجى شتلة وزير التموين والدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة مطحن مطاحن الصف الذى يعمل بطاقة يوميا ٢٠٠ طن قمح وملحق به خط لانتاج الخبز الشامى بطاقة ٦٠٠٠ رغيف فى الساعة

وصرح محمود بيومى رئيس شركة مطاحن جنوب القاهرة ان المطحن اقيم على مساحة ٢٠ الف متر مربع بتكاليف ٦ ملايين جنيه . ويبدأ انتاج الخبز الشامى به فى يوليو القادم

د. ناجى شتلة

الخدمة الليلية بصيدليات
الشركة المصرية لتجارة الادوية
القاهرة
الاسكندرية
لصرف أدوية الشكاوى تطلب من :
لتلبية احتياجات الأطباء الاخصائيين من الادوية الوسيطة والخاصة

الجنيه	١٤٦
عيار ٢٤٫٥	١٤,٩٠
عيار ٢١	١٣,٣٠
عيار ١٨	١١,٤٠
عيار ١٤	٨,٨٥

صفوت شفيق غالى
ت ٩٠٧٤٧٠

أول سيارة نقل تنتج فى مصر بالخبرة الامريكية واليابانية


● قام كلا من سيفرى الولايات المتحدة الامريكية واليابان وسكرتير وزارة التجارة الامريكية روزن المستشار التجارى ومستر ويفر مساعد المستشار سفارة الولايات المتحدة بالقاهرة ـ بتفقد خطوط انتاج سيارات النقل لمصانع جنرال موتورز الامريكية بمدينة ٦ اكتوبر . وكان فى استقبالهم مستر موث نائب رئيس مجلس ادارة للشركة ومستر ريتشارد كيركمان المدير المقيم لجنرال موتورز بالقاهرة .
● والجدير بالذكر بأن أول سيارة سيتم إنتاجها محليا خلال شهر يوليو القادم .

صيدناوى الجامعات :
بطاقات صرف للعاملين والاساتذة بالكليات
البطاقة شخصية لا يجوز التنازل عنها

جولتنا اليوم فى فرع صيدناوى جامعة القاهرة حيث يخدم الفرع اكثر من ٥ الف موظف وعضو هيئة تدريس ومعيد بالجامعة وكلياتها فى القاهرة .. ويستقبلهم بالترحاب والمودة السيد سعيد جودة .. مدير الفرع .. فى مقر الفرع فى المدينة الجامعية بالاورمان .

ويشير مدير الفرع . إلى ان الصرف يتم بموجب بطاقات صرف تسلم لهم من ادارة شئون العاملين طبقا للبرنامج الذى تعده الجامعة للاتفاق على ادارة الفرع ..

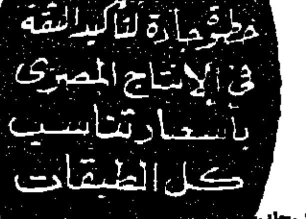
وان البطاقة شخصية لكل موظف أو عضو هيئة تدريس ولا يجوز التنازل عنها لشخص اخر .. ويسمح للموظف أو عضو التدريس فقط بان يدخل الفرع لشراء مايلزمه بعد تسجيل البطاقة لدى الموظف المختص بذلك عند مدخل الفرع ..

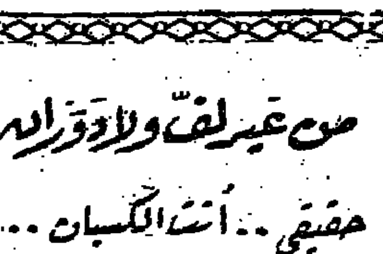
وللاستاذ أو العضو ان يختار مايلزمه من ملابس ويضعها فى سلة تسلم له عند الدخول .. ويطلب من البائع المختص ان يحرر له قسيمة بيع بمايختاره وتسجل هذه القسائم اولا بأول على البطاقة الخاصة به وبشرط ألا تتجاوز المشتريات الحد الاقصى المسموح به للبطاقة وقدره ٥٠ جنيها منها ٢٥ جنيه للمستورد و ٢٥ للمحلى .. والى الغد .

عادل ياسين









● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

الطريق الى الرخاء

[٦] المال والبنون .. والباقيات الصالحات

المال والبنون زينة الحياة الدنيا .. حقيقة ازلية ارادها خالق السموات والارض لتكون قاعدة عامة صالحة لكل زمان ومكان لعمارة الارض .. « حتى اذا أخذت الارض زخرفها وازينت وظن اهلها انهم قادرون عليها اتاها أمرنا ليلا او نهارا فجعلناها حصيدا كان لم تغن بالامس . وكذلك نفصل الأيات لقوم يتفكرون »

واما الباقيات الصالحات ، فإنما تعني الاستثمار الباقي والنافع في شتى مجالات العلوم والفنون والمعرفة واعلاء كلمة الله وانفاق المال الحلال فيما ينفع الناس . كل الناس . وذلك لقوله تعالى « وماخلقت الجن والانس الا ليعبدون » وفي قراءة ابن عباس « وما خلقت الجن والانس الا ليعرفون » فالمعرفة الحقة بامور الدين والدنيا وفيما ينفع الناس كل الناس . عبادة مابعدها عباده

بقلم :
د . احمد الصفتى
كلية الاقتصاد والعلوم السياسية

والمال والبنون هما اساس عمارة الارض . فكلاهما ضروري للانتاج والاستهلاك والاستثمار وبقاء الحياة ... وكما يتوالد البنون ويتزايد السكان . يتوالد المال ويتزايد التراكم الراسمالي من خلال الاستثمار

خداع الارقام

واذا صدقت الارقام التي اعلنت ومازالت تعلن عنها الدولة منذ بداية الاربعينات وحتى اليوم من ان معدل النمو الحقيقي في الانتاج والاستثمار يزيد على ضعف معدل نمو السكان ، فكيف يجوز القول بان مصر تعاني من مشكلة سكانية حادة ؟

واذا صدقت الارقام الخاصة بمعدلات النمو الحقيقي التي اعلنت عنها الدولة في السنوات الماضية في الانتاج الزراعي والصناعي وفي قطاع البناء والتشييد .. وان عائد التنمية كان يتم توزيعه توزيعا عادلا على جميع فئات المجتمع .. فإن هذا يعني اننا جميعا لابد وان نكون احسن حالا مما كنا عليه من قبل .. ولكن واقع حال الاقتصاد المصري اليوم لايؤكد صحة هذه الارقام من قريب او بعيد بالنسبة لازمة الاسكان والغذاء وتدهور مستوى التعليم والصحة والخدمات الحكومية ومستويات المعيشة بالنسبة للمنتجين الحقيقيين والكادحين الشرفاء

اما أن تكون الارقام الخاصة بمعدلات النمو الحقيقي في الانتاج والاستثمار كاذبة ومضللة ، وأما أن يكون عائد التنمية قد استحوذت عليه فئة قليلة في المجتمع في شكل ارباح وعمولات وذهب ماتبقى من عائد التنمية الى الخارج في شكل فوائد واقساط الديون الاجنبية .

واذا صح القول بأن التزايد السكاني كان السبب في عرقلة جهود التنمية ، فهذا اعتراف صريح بأن جميع الارقام الخاصة بمعدلات نمو الانتاج كانت كاذبة ولكنه لايعني بأي حال من الاحوال أن السكان هم السبب الا اذا كان المقصود من هذا أن الحكومة كانت تكذب خوفا من السكان ..

ومع ان العيب فينا ، الا اننا كثيرا مانلقي باللوم على غيرنا .. والشماعة التي نعلق عليها فشلنا دائما موجودة .. مرة نقول بأنه الاستعمار والامبريالية ، ومرة نقول بأنهم السكان الذين ينجبون ويستهلكون ولا ينتجون .. عندما نكتشف ان أولادنا لاذنب لهم فيما نحن فيه نعود ونلقي باللوم على التأميم والاشتراكية أو على الانفتاح ورأس المال المستغل والتبعية الاقتصادية ..

ولا احد يسأل ماذا نحن فاعلون بأنفسنا وبأموالنا واولادنا ؟.. ماذا نريد ، ولمن نريده ؟ وكيف نحققه ؟ وما هو النهج التنموي الذي نسلكه ويتلاءم مع قدراتنا الحقيقية والطاقة الكامنة فينا ويتفق مع قيمنا الدينية والروحية الراسخة في وجداننا وعمق تجاربنا وتجارب من سبقونا وكانت لهم نفس ظروفنا .

السكان والتنمية

وموضوع المال والبنون أو السكان والتنمية هو بحق مشكلة كل زمان ومكان الى ان يرث الله الارض وما عليها .. فمع دورة الانسان اليومية بين الاستهلاك والانتاج تخرج المشكلة السكانية كأهم مكونات المشكلة الاقتصادية ..

ومن يقف في الوجه المقابل للاستهلاك يرى ضرورة تخفيض معدل نمو السكان .. ومن يقف في الوجه المقابل للانتاج يرى ضرورة تنمية الموارد البشرية وتحسين الخصائص السكانية وتوزيع جغرافي افضل للسكان والخروج بهم من الوادي الضيق الى الصحراء الشاسعة واقامة المجتمعات العمرانية الجديدة .

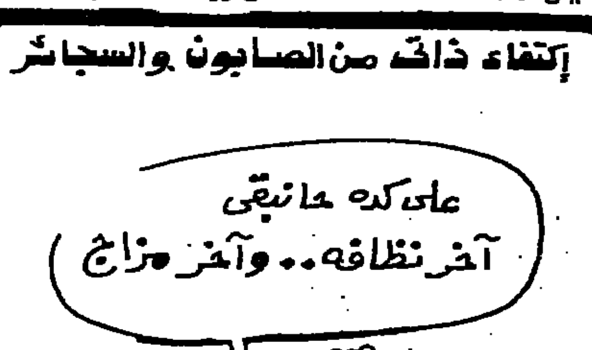
الهدف والغاية

فمن ناحية يلاحظ أن هدف تحسين الخصائص السكانية وهدف توزيع جغرافي أفضل للسكان هما هدفان ضروريان ومطلوبان ومن أجل التنمية ومن أجل تحقيق التوازن بين الفرد كمستهلك من ناحية وكمنتج ومنجب ومنظم وصانع قرار من ناحية اخرى بالاضافة إلى كونهما هدفان مطلوبان لذاتهما كحق من حقوق الانسان في الصحة والتعليم والتدريب والكسب الحلال ..

ومن ناحية اخرى ، نجد أن هدف خفض معدل نمو السكان ايضا هدف مطلوب ومرغوب فقط اذا كان هذا من أجل التنمية ومن أجل تحقيق التوازن .. ولكنه ليس بأي حال من الاحوال هدفا مطلوبا لذاته ولايجب ان يكون . فالتنمية لاتكون الا بالسكان ومن اجلهم وليس من أجل انصار تحديد النسل وحدهم

ويبقى السؤال عما اذا كانت الكثرة السكانية في مصر هي التي عرقلت جهود التنمية ام ان تعثر جهود التنمية هي التي تسببت في وجود المشكلة السكانية .. نحن في أمس الحاجة الى نظرية قادرة على تفسير منطقي لما لدينا من بيانات ومانعاني منه من خلل اقتصادي واجتماعي وكيف يمكننا معالجة هذا الخلل .

والنظرية المصرية في السكان والتنمية هو ماسوف نتناوله تفصيلا تباعا بإذن الله .





تأملات مصرية .. حول مسلسل الشهد والدموع

مصر بين الهزيمة والانتصار !!

بقلم :
على الدالى

صعدت الدراما التليفزيونية الى مستوى رفيع في القصة والسيناريو والحوار والاداء التمثيلي والاخراج بهذا المسلسل العظيم « الشهد والدموع »

●● وان كان لكاتب مثلي ان يقول كلمة من حق الابطال جميعا الذين شاركوا بكل صدق في نجاح هذا العمل الفني المشرف للتليفزيون المصري فهي ان هذا المسلسل في رايي بداية جادة لتصفية لابد منها بل لامفر منها لكل عمل درامي ردىء على شاشة التليفزيون المصري

ان الامل في فن درامي مصري غير مقتبس وغير مزيف يشرق من خلال الاعمال المصرية الدرامية الناجحة مثل هذا المسلسل الشهد والدموع لذلك فإن الامل في تصفية تجمعات الطفيليين الذين يزحمون الطريق الى الشاشة الصغيرة اصبح ممكنا ولاتوجد صعوبة في تطهير ساحة الدراما التليفزيونية من اللصوص الذين يسطون على الاعمال الادبية للغير ويشوهون الادب العالمي بتمصيره ليتحول الى مسخ لاحياة فيه ولانبض فني .. ان النص المصري هو طريق النجاح الوحيد

●● اننا نحن الذين نصوم رمضان قد وجدنا في متابعة برامج التليفزيون في هذا العام اكثر من عمل ناجح وان كنت لااميل الى اعتبار مسلسل او قصص « هو وهي » من بين هذه البرامج الناجحة لان كل حلقة لاتحتوي على قصة مصرية حقيقية او حتى قريبة من الحقيقة بل اعتمدت الحلقات « هو وهي » على قدرات سعاد حسني لااكثر اما النص فضعيف ضعيف

اما الفوازير في هذا العام فقد تطورت الى الاحسن والمفيد بتقديم قصة من تراثنا الادبي العظيم « الف ليلة وليلة » وحوار فنان مقتدر مثل طاهر ابو فاشا فتحية لفهمي عبد الحميد وشيريهان ومحمود الجندي وعمر الحريري والى كل فنان ساهم في هذه الحلقات الناجحة وان كان هذا النجاح سيغضب المهرجين "

●● وأعود الى الشهد والدموع فأمامنا عمل درامي صفق له الجميع لانه تعرض للحياة المصرية ولم يستورد لنا افكارا من الخارج ليمصرها والتزييف باسم الدراما يتم بحجة انه لايوجد نص درامي لمؤلف مصري وقد بطلت هذه الحجة الان وها هو التليفزيون يقدم لنا في رمضان اعظم نص درامي من واقع الحياة المصرية ويقدم لنا الى جواره نصا لفوازير رمضان من التراث فهل بعد ذلك يبقى هذا الزحام الشديد من المزيفين والمفسدين للفن على باب ماسبيرو ؟"

●● ان الشهد والدموع قد قدم لنا قصة مصرية صحيحة قصة اسرة وسط احداث ما قبل الثورة ومابعد الثورة وما قبل النكسة وما بعد النصر في اكتوبر

●● والبطل « حافظ » يوسف شعبان يريد المال والمركز الاجتماعي بل والسلطة السياسية ايضا رغم جهله الشديد ويقاتل بضراوة ويتزوج من فتاة من طبقة توشك ان تنقرض هي دولت الارستقراطية « نوال ابو الفتوح » ومع ذلك ورغم ان الطموح الطبقي اصبح مهددا بالزوال بعد قيام الثورة الا ان احد اقارب دولت « رشوان توفيق » اوكاظم بل اصبح من رجال الثورة او في جهاز مخابرات الثورة ويوضح لنا المسلسل دوره في هدم القيم وتهديد الناس بالباطل ووجدت الارستقراطية سندا لها في وجود واحد من افرادها في قمة السلطة الثورية ونرى حافظ الثري يخضع بكل ارادته لزوجته الارستقراطية يحاول ان يصل الى قمة السلطة وينجح في ذلك حين يتبرع للمجهود الحربي بمائة الف جنيه بناء على نصيحة كاظم وبخطاب خاص للرئيس البطل "

ويكشف المسلسل عن مرحلة الضياع العقلي التي سادت البلاد في ظل التزييف السياسي ووصول الانتهازي اي انتهازي الى السلطة وكيف ان هذا الانتهازي الذي حطم كل قيم المجتمع بضراوة واقترف السرقة والعدوان الهمجي على اسرته بل على شقيقه يصبح عضوا هاما في الاتحاد القومي .. اي يصبح من قادة الثورة "

●● ان يوسف شعبان قد نجح بل تفوق على نفسه في هذا الدور المعقد .. دور الشرير الثوري الرجعي الانتهازي المثالي وزوج الارستقراطية التي ترفض الشعب ولاتؤمن به ومع ذلك فالشعب يهتف للثوار رغم ان الثورة قد احتواها الانتهازيون والرجعيون والجواسيس بل وبقايا الارستقراطية "

●● وتقع النكسة نتيجة لكل هذا الزيف والباطل والخلط بين الخطأ والصواب واي شيء مثل اي شيء !!

ويعبر لنا حسين « محمود الجندي » بصدق وشفافية عن محصلة النكسة في موقفه من كل انسان يتكلم في السياسة ويلوك بين شفتيه بشعارات رنانة طنانة ويريد ان يستمر المنولوج السياسي كما كان رغم وقوع الكارثة واحتلال مصر بقوات الغزاة اليهود . حسين يرفض ان يستمع ويكاد ان يتميز او ينصرف من المكان الذي ضم اصحاب الشعارات الرنانة وقد انتصر عليهم ببروده وعدم مبالاته فقد تحول الناس في مصر بعد النكسة الى اعداء لكل كلمة تقال ولكل شعار يتردد لان الكلمات دفنت مع الشعارات في مقابر الشهداء وهم الالف والالف .. وعلى من يريد ان يتكلم في السياسة ويلوك بين شفتيه بشعارات ثورية ان يتجه الى الجدر ان يتحدث اليها والى الرمال يستعطفها فلا احد في مصر كلها يرغب في الاستماع الى احد "

●● وتستمر احداث المسلسل بعد النكسة لنرى ابطال المسلسل من المصريين المناضلين كل في موقعه وهو نضال يومي لاترتبطه بالكلمة رابطة فزينب « عفاف شعيب » مرتبطة بالكدح الدامي من اجل الحياة وفي سبيل ان تنتصر على العوز والفاقة والضياع الاجتماعي تستبسل اكثر من اي سياسي في العالم لتفرض وجودها على المكان والزمان وعلى المجتمع الذي تركها وحيدة تصارع الحيتان ولايغيثها غير ذراعيها وقدميها وهي تعمل ليل نهار ليصبح لاولادها مهندسين واطباء ويحاربون ويهزمون في ٥ يونيه ثم ينتصرون في ٦ اكتوبر

●● وتدور الدوائر فيهزم الباطل ونرى مصير كل انتهازي متجسدا في ذلك الثوري الذي هزم في ٥ يونية واصيب بالشلل واصبح عبئا على اهله بل اصبح والجميع يطلبون له الموت

●● لكن مسلسل الشهد والدموع الهام للعقل ان يتعايش مع مصر من احداث الزمان وهذا هو الطريق الى الانتماء من خلال الفن

●● وقد تميز اداء الجميع بالتفوق ان الاداء الجيد للجميع في هذا المسلسل قد حول الدراما التليفزيونية على مدى عشرين يوما الى معزوفة موسيقية ناطقة شدت المشاعر والاحاسيس الى قيم الفن الرفيع ودور هذا الفن في صنع الانسان وانعاش روح الامة

كلمة حب

●● قال الوزير توفيق عبده اسماعيل ان كل الصحفيين مرتشون او مبتزون .. وهم فعلا كذلك اذا سكتوا على سقطة الوزير .. لان السكوت رضا . ومعنى انهم كذلك .. ان الوزير صدق .. وهو من الكاذبين .. ويعني السقوط الاخير لمهنة الصحافة . وكنا نتصور انها اشرف مهنة . ولكن يبدو ان استمرار تنازلات الصحفيين وصل بهم الى حد الاهانة من وزير

●● اذا رجعنا للدستور وجدنا ان لصحافة اصبحت سلطة .. وهجوم وزير على الصحافة عدوان على الدستور .. ولكن العدوان على الصحافة زاد يوم اصبحت سلطة رابعة .. كانت الصحف زمان يمكن أن تقاطع اي وزير او مسئول يهاجم الصحافة .. فهل يمكنها ذلك اليوم "

●● وتوفيق عبده اسماعيل ثائر من ثوار ثورة ٢٣ يوليو .. وفرق بين الثورة والهياج .. الثائر يحسب خطواته جيدا .. وكلماته بالقطارة . فكيف نصف ماقاله توفيق عبده اسماعيل .

والوزير ايضا من اسرة طيبة .. فهل ماقاله يدخل تحت ذلك .. ام انه خروج كامل على اداب العائلات الطيبة التي تعرف العيب .. ولاتقوله .. لان الكلام العيب يهبط بقائله الى درجات الناس التي تحت . وفي هذه الحالة لايمكن ان يكون تفاهم بيننا وبينه . بعد ان هبط ..

●● واذا كان الوزير قد تصور او توهم او خيل له بعض اعوانه في وزارة السياحة مثلا .. ان بعض الصحفيين مرتشون او مبتزون .. فانني اتحداه من هنا ان يجد اسمي في اي قطاع او وزارة في قوائم الاستثناءات او الامتيازات او المجانيات بل اؤكد له انني عملت مندوبا بالجريدة فترة طويلة لدى القطاع العام وهو مال سايب كما يعلم الوزير . ومع ذلك اتحداه ان يجد اسمي هناك بين جمعيات المنتفعين .. وهم ليسوا من قطاع الصحافة كما اعلم

●● لقد وضعت نفسي هذا الموقف .. وماكنت احبه .. مادامت النقابة لم تتقدم وتتحدى وتطلب اعتذارا من الوزير .. او تطهر صفوفها اذا كان الوزير صادقا .. وهو غير ذلك .. تعرضت للموقف دفاعا عن الشرفاء في نقابة الصحفيين .. وحتى لايظل اتهام الوزير معلقا دون ان يتحرك احد للرد عليه

محمد الحيوان

مندوبو الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك ، اللواء حلمى ابو المعطا ، للعزاء فى وفاة المرحوم محمود فرحات والعميد يسرى موسى للعزاء فى وفاة المرحوم المستشار محمد صالح عماشه والعميد اشرف الشماوى للعزاء فى وفاة المرحوم المهندس السيد عمر القلماوى والمرحوم عبد العظيم مسعود .

٦١٪ النجاح اعدادية المنيا

اعلنت نتيجة اعدادية المنيا بنسبة نجاح ٦٢٫٣ فى المائة والاوائل امال اسكندر صادق ومانجدة بشارة مجلى ومحمد فاروق سيد وياسر عبد الملك وضياء على محمود ومريم نجيب جرجس وزينب مصطفى سعد وسامح ابراهيم عثمان ونجوى محمد عبد القادر وصفاء رفعت نجيب وكامل سيد كامل

٥٢٪ النجاح بالقليوبية

واعلنت نتيجة الاعدادية القليوبية بنسبة نجاح ٥٢٫٥ فى المائة والاول خالد محمد سعيد والثانية رانيا حمدى عفيفى والثالث على احمد ابو سنة

امتياز باعدادى هندسة عين شمس

اعتمد د. عادل حلمى سالم عميد هندسة عين شمس نتائج امتحانات اعدادى واولى ميكانيكا واولى مدنى

حصل ٩ طلاب باعدادى هندسة على امتياز وهم اشرف محمود سامى وامل فكرى جرجس وامين مختار الفلاح وايمن محمد عبد المنعم ورامى محمد الدسوقى وسامح على عبد الفتاح وعمرو على محمود ومصطفى محمود محمود وهانى اسكندر فهمى .

وحقق طلاب اولى مدنى نسبة نجاح ٩٢ فى المائة وحصل ٤١ طالبا وطالبة على امتياز وكانت نسبة النجاح فى اولى ميكانيكا ٨٠ فى المائة

خطاب .. رئيس ادارة اللحوم

اصدر كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين المهندس الزراعى محمد شهدى خطاب ، رئيسا لمجلس ادارة الشركة المصرية لانتاج اللحوم والالبان .

ادم .. يعود لعمله

قرر د. ناجى شتله وزير التموين ، اعادة فكرى احمد أدم مدير التجارة الداخلية بمطروح الى عمله بعد استطلاع رأى الرقابة الادارية فيما اثير حوله مباحث التموين .

اصدر يسرى الشامى محافظ مطروح التعليمات التنفيذية بعودة المدير ، واعادة صفته الضبطية القضائية له .

كمال على فى افتتاح مشروع الصرف الصحى بالاسكندرية :

شواطىء الاسكندرية خالية تماما من التلوث

شهران مكافأة .. للعاملين بالمشروع

الاسكندرية ــ محمد جلفين :

اعلن كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء ان مياه شواطىء الاسكندرية خالية تماما من اى تلوث .. وتعتبر بالنسبة للمعايير الدولية لشواطىء الاستحمام افضل نسب فى العالم .

وقال فى افتتاح المرحلة الاولى لمشروع الصرف الصحى الجديد بمنطقتى قايتباى وسيدى بشر بالاسكندرية ان التحليلات التى قام بها المعهد العالى للصحة العامة بجامعة الاسكندرية اثبتت انه يوجد ٢٠٠٠ وحدة ميكروب فى كل مائة سنتيمتر مكعب بينما تصل النسبة فى الولايات المتحدة الامريكية الى ٢٤٠٠ وحدة ميكروب .

واضاف ان انشاء مصبات بحرية جديدة للصرف الصحى بالاسكندرية يستهدف امداد الشواطىء لتكون مصبتا نقيا .. وان المشروع الذى ينفذ حاليا عن طريق البحر ليس بديلا عن الدراسات التى تجريها جامعة الاسكندرية بخصوص الصرف على البر .

وقال انه تقرر انشاء خط صرف جديد بالراس السوداء وتجرى الان دراسة انشاء خط آخر بمنطقة جليم او استانلى حسب احتياجات المنطقة .

واكد ان احتمالات تلوث الشواطىء انعدمت تماما بعد ان وصل طول الخط الجديد الى ٧٥٠ مترا بالاضافة الى ٤٠٠ متر سابقة

وشكر رئيس الوزراء قطاع البترول وقال ان انشاء مثل هذا الخط فى زمن قياسى بهذه الكفاءة يؤكد قدرة الشعب المصرى على العطاء .

وتقرر صرف مكافأة للعاملين بالمشروع تعادل مرتب شهرين .

كان رئيس الوزراء قد استمع فى بداية الافتتاح الى شرح مفصل من عبد الهادى قنديل وزير البترول الذى اعلن ان تكاليف المرحلة الاولى للمشروع بلغت ٣ ملايين دولار ، وفرت على الدولة ٨٧ مليون دولار بعد تنفيذها عن طريق احدى الشركات الوطنية

وقال انه تم الانتهاء من تنفيذ المشروع قبل موعده بستة شهور . وسوف تبدأ المرحلة الثانية من المشروع فى نهاية موسم الصيف ليصل طول كل من الخطين الى (٢ كيلو متر) داخل المياه لضمان عدم التلوث فى المستقبل .

حضر حفل الافتتاح كمال الجنزورى وزير التخطيط .. وفوزى معاذ محافظ الاسكندرية .

قبول دفعة جديدة بالمدرسة الثانوية الجوية

تقرر قبول دفعة جديدة بالمدرسة الثانوية الجوية من الحاصلين على الاعدادية هذا العام ويشترط الا يقل المجموع عن ٦٥ فى المائة والا يتجاوز سن التلميذ ١٧ سنة فى اكتوبر القادم .

يبدا قبول الاوراق اعتبارا من ٢٢ يونيو الحالى وحتى ٣١ يوليو القادم ويتم الحصول على اوراق الالتحاق من المدرسة او من المناطق التعليمية التابع لها الطلبة فى المحافظات .

تقيم المدرسة معسكرا للطلبة القادمين من المحافظات الاخرى غير القاهرة وتوفر لهم الاقامة والاعاشة خلال فترة التقديم والكشف الطبى

اعلن ذلك اللواء طيار ماهر شنودة مدير المدرسة فى مؤتمر صحفى امس .

٢٥٠ مدرسا بالبحيرة اعارتهم للدول العربية

دمنهور ــ عادل الشبشيرى :

اعتمد لبيب زمزم محافظ البحيرة امس اعارة ٢٥٠ مدرسا ومدرسة منهم ٢٧ للسعودية و٤ للامارات العربية و٨ للكويت و٧٣ لسلطنة عمان و ١٢ لحكومة السودان و ٥ للبعثة التعليمية بالسودان و١٢٠ لليمن الشمالية صرح بذلك حسنين حسنى صالح وكيل وزارة التربية والتعليم بالمحافظة .

الجمهورية تقول

تطورات ايجابية فى العلاقات بين مصر والعراق

عندما وصل طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقى ووزير الخارجية الى القاهرة امس صرح بان زيارته تأتى فى اطار التشاور المستمر بين القيادتين المصرية والعراقية سواء فيما يخص العلاقات الثنائية او القضايا العربية .

والواقع ان العلاقات بين القاهرة وبغداد ــ رغم غياب العلاقات الدبلوماسية ــ تتطور ايجابيا على جميع المستويات بما فيه الخير للشعبين المصرى والعراقى وبما يؤدى الى خدمة القضايا القومية العربية .

وما من شك فى ان قيام علاقات وثيقة بين دولتين او مجموعة دول عربية يفتح الطريق امام كل من يريد الاسهام عربيا فى تحقيق الهدف المطلوب من وحدة الصف ووحدة الكلمة بين العرب بما يساعد على اخراج الامة العربية من حالة الفرقة والانقسام والتشرذم

وعندما استؤنفت العلاقات الدبلوماسية بين مصر والاردن وعادت العلاقات المصرية العراقية الى طريق التقارب والتشاور الوثيق فتح الباب لامكانية قيام علاقات عربية حميمة اوسع نطاقا ذلك ان الدول الثلاث وهى تسعى الى التنسيق لاقامة محورا جديدا بقدر ما تضع اساسا راسخا لعلاقات حميمة عربية تنبذ الديماجوجية وتسعى الى التقريب بين وجهات النظر المصرية والى ان يرتفع الحوار بين العواصم العربية فوق مستوى السباب وتبادل الاتهامات جزافا ليصل الى لغة التحاور الراقى والموضوعى والسعى لتعزيز نقاط الالتقاء وتنسيق القوة فيما يتعلق بنقاط الخلاف خدمة للقضايا القومية العربية العليا

ولاظن ان احدا يستطيع انكار ان التردى العربى يرجع فى الاساس الى تشتت شمل العرب وتفرق كلمتهم ، وهذا التشتت والتفرق هو الذى يغرى بهم اعداءهم ويجعلهم عرضة للمخططات التى تستهدف تعميق الفرقة وزيادة الانقسام .

ويحمل طارق عزيز رسالة من الرئيس العراقى صدام حسين الى الرئيس حسنى مبارك تتعلق بالعلاقات بين البلدين والظروف التى تشهدها المنطقة وهو ما يعنى اتصال المشاورات بين البلدين فيما يتعلق بالعلاقات الثنائية والوضع العربى العام وهى مشاورات نرجو ان يتسع نطاقها لتشمل جميع الدول العربية بغية الوصول الى اتفاق حول ما هو استراتيجى بالنسبة للامة العربية لانه بدون ذلك لن يستطيع العرب ان يحققوا لانفسهم او لوطنهم الكبير اى شىء

استعدادات القاهرة والجيزة للعيد :

تكثيف خدمات النظافة

بالاحياء الشعبية وحول المستشفيات

١٣٧ سيارة اتوبيس اضافية بالقاهرة

كتب ــ عبد الحليم محمد :

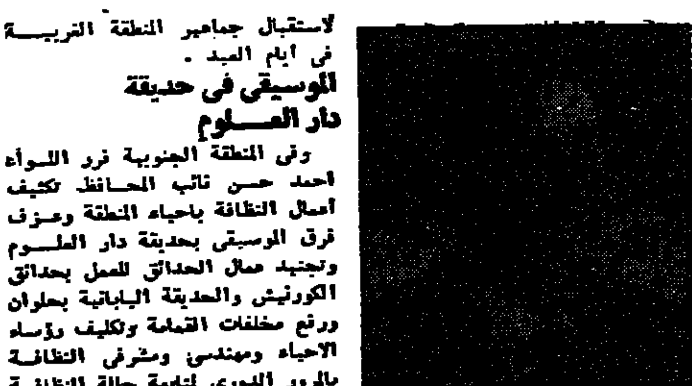
استعدت القاهرة والمحافظات لاستقبال عيد الفطر المبارك .

تقرر الغاء اجازات العاملين بالخدمات المتصلة باحتياجات الجماهير وتجنيد فرق طوارىء ٢٤ ساعة لاصلاح اى اعطال فى الكهرباء أو انقطاع فى المياه .

اصدر يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة تعليمات للمسئولين عن الخدمات والمرافق والصرف الصحى والكهرباء المرور بصفة منتظمة ٢٤ ساعة يوميا اعتبارا من مساء اليوم وطوال اجازة العيد للتأكد من انتظام العمل بها لمواجهة اى اعطال طارئة

واصدر المحافظ تعليمات بفتح حدائق العاصمة الجديدة فى العيد لاستقبال المواطنين وهى حدائق جسر السويس والوايلى وروكسى وتواجد المسئولين والعاملين فى قطاع النظافة والحدائق فى اعمالهم خلال اجازة العيد ..

وكان يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة قد عقد اجتماعا صباح امس شهده نواب المحافظ ورئيس هيئة النظافة ومحمود الخولى السكرتير العام للمحافظة لبحث استعدادات المحافظة للاحتفال بعيد الفطر



محمود عونى

فرق اصلاح

وقرر المحافظ الغاء اجازات العاملين بالخدمات المتصلة باحتياجات الجماهير واستمرار العمل بهيئات النظافة والمياه والصرف الصحى وتجنيد فرق لاصلاح الاعطال خلال ٢٤ ساعة طوال ايام العيد وتواجدها بمراكز الصيانة مع مرور بعض الفرق على محطات رفع الصرف الصحى ومواقع ــ برابخ المياه ــ كما قرر المحافظ ان تستعد جميع الحدائق لاستقبال المواطنين وخاصة الحدائق الجديدة وان تقوم فرق موسيقات الشرطة والفرق الموسيقية بالمركز الرياضى للتربية والتعليم بالعزف ايام العيد فى حدائق الحرية ودار العلوم وعرب المحمدى وتكثيف حملات النظافة بالشوارع والميادين العامة وخاصة فى الاحياء الشعبية وحول المساجد والمستشفيات والاماكن العامة ونقل القمامة اولا باول من القمائب الفرعية ومتابعة الرش الصحى بمبيدات الناموس

الحدائق الجديدة

وقرر المحافظ ان يتم افتتاح الحدائق الجديدة والميادين التى تم تجميلها فى جميع الاحياء قبل العيد ومنح حوافز مالية لعمال النظافة والحدائق الذين يعملون خلال اجازات العيد بواقع ٦ الاف جنيه للحى الذى يتكون من ٣ اقسام شرطة و ٥ الاف جنيه للحى الذى يتكون من قسمى شرطة

تجميل حى غرب

واعلن اللواء عبد الرءوف عبد الرحمن نائب المحافظ للمنطقة الغربية انه سيتم افتتاح ميدان باب اللوق وميدان المشهد الحسينى وميدان سعد زغلول بعد الانتهاء من تجميلها .. وكذلك افتتاح حديقة المسلة بعد تطويرها .. بالاضافة الى حدائق الحرية والاندلس والنهر والشارع الجديد الموازى لكورنيش النيل المجاور لمنطقة الحدائق وذلك لاستقبال جماهير المنطقة الغربية فى ايام العيد .

الموسيقى فى حديقة دار العلوم

وفى المنطقة الجنوبية قرر اللواء احمد حسن نائب المحافظ تكثيف اعمال النظافة باحياء المنطقة وعزف فرق الموسيقى بحديقة دار العلوم وتجنيد عمال الحدائق للعمل بحدائق الكورنيش والحديقة اليابانية بحلوان ورفع مخلفات القمامة وتكليف رؤساء الاحياء ومهندسى ومشرفى النظافة بالمرور الدورى لمتابعة حالة النظافة العامة وانتظام العمل باجهزة المرافق والخدمات

وفى المنطقة الشمالية اعلن اللواء عادل السيد نائب المحافظ انه تم استعادة كفاءة الحدائق الموجودة بالمنطقة وستقوم فرق الموسيقى بالعزف فى حدائق ابن سندر وحديقة ميدان قصر القبة

حدائق شرق .

واعلن المهندس امين ابو زيد نائب المحافظ للمنطقة الشرقية انه تقرر افتتاح حديقة جسر السويس وحديقة الوايلى وحديقة روكسى اليوم .. والانتهاء من تجميل ميدان العباسية .

١٠٠ الف كيس بلاستيك

واعلن اللواء عبد الرحمن عبد العال رئيس هيئة نظافة وتجميل القاهرة انه تقرر توزيع ١٠٠ الف كيس بلاستيك مجانا على المواطنين المترددين على الحدائق صباح ايام العيد لحفظ مخلفات الاطعمة بها ثم وضعها فى اوعية القمامة التى تقرر وضع ١٠ الاف وعاء منها فى الحدائق والشوارع والميادين العامة بالاحياء

النظافة ٢٤ ساعة

وستقوم فرق النظافة برفع هذه الاوعية اول باول طوال اليوم وذلك حتى تظل الحدائق محتفظة بنظافتها خلال تواجد المواطنين بها وسيكون العمل مستمرا باجهزة هيئة النظافة طوال ٢٤ ساعة خلال ايام العيد .

شرطة المرافق

وكلف المحافظ العميد فهيم تحسين مدير شرطة المرافق بتكثيف الحملات على اماكن المتنزهات والتجمعات الجماهيرية لمنع تواجد الباعة الجائلين بهذه الاماكن ومنعهم من اشغال الطريق ورفع الاشغالات من الشوارع والميادين العامة واستمرار مرور دوريات شرطة المرافق فى اماكن التجمعات الجماهيرية والحدائق وشواطىء النيل .

حماية النيل

كما قرر المحافظ تكليف اللواء منير محيسن مدير شرطة المسطحات المائية بتكثيف حملات الشرطة النهرية ومنع تلوث مياه النيل ومنع المراكب والبواخر النيلية من التحميل بأزيد من العدد المصرح به حماية لارواح المواطنين وتكثيف الدوريات بالمراسى النهرية .

خدمات النقل العام

وعقد المحافظ اجتماعا مع المهندس محمود عونى رئيس هيئة النقل العام لبحث استعدادات الهيئة خلال ايام عيد الفطر المبارك وتقرر تكثيف خدمات هيئة النقل العام بالقاهرة وذلك باضافة ٢٢ سيارة على خطوط القناطر الخيرية والتى تعمل بها ٥ خطوط بالاضافة الى ٢٠ وحدة اتوبيس نهرى وبذلك يصل اجمالى الاتوبيسات العاملة على هذه الخطوط الى ٧٠ سيارة .. وتعزيز الخطوط التى تعمل على منطقة الهرم وابو الهول باضافة ٢٦ سيارة تعمل على ٩٣ خطا فى هذه المنطقة وبذلك يصل عدد اجمالى الاتوبيسات العاملة بها الى ١٢٧ اتوبيسا

كما سيتم اضافة ٢٠ سيارة الى الخطوط المتجهه الى حلوان ليصبح اجمالى عدد السيارات ٣٦ سيارة بالاضافة الى عدد ٢٤ سيارة الى بركاب مترو حلوان

يوسف صبرى ابو طالب — عبد الحميد حسن

الرادار على طريقى مصر الفيوم وسقارة

تكثيف الرقابة بمنطقة الاهرامات

وطالب الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة جميع الاجهزة والمرافق بالتواجد باماكن العمل خلال عطلة عيد الفطر المبارك حيث الجيزة تعتبر من اكبر المدن التى توجد بها المناطق الاثرية والاهرام والحدائق التى يؤمها المواطنون فى المناسبات وقرر المحافظ الغاء الاجازات بمرافق المياه والكهرباء والصرف الصحى والتليفونات بهذه المناسبة

وتقرر عدم تواجد السيارات بالمناطق المحيطة بالاهرام وقصر ذلك على الاماكن المخصصة وكذلك منع تواجد الباعة الجائلين بالمنطقة ومنع تسلق المواطنين للاهرام حفاظا على ارواحهم

وستقوم شرطة السياحة بتكثيف الرقابة على مؤجرى الدواب بمنطقة الهرم منعا لاستغلال الزوار والسياح

وصرح اللواء عادل سليمان مدير ادارة المرور بالجيزة بانه تقرر تكثيف الخدمات المرورية بمدينة الجيزة وخاصة بمناطق الاثار والاهرام وحديقة الحيوان ومداخل الجيزة من لوجهين القبلى والبحرى

واضاف مدير مرور الجيزة انه تقرر وضع اجهزة الرادار على طريقى مصر الفيوم وسقارة وتشديد الرقابة على طريق ابيانة والوراق من القناطر الخيرية والغاء الاجازات بالمرور طوال ايام عطلة العيد

وتقرر ان يكون الطريق الى الهرم فى اتجاه واحد من فندق ميناهاوس وان تكون العودة من طريق ابو الهول وكوبرى ابو طالب وترعة المنصورية فشارع الهرم وذلك تسهيلا لحركة المرور بالمنطقة ..

اقتراح مصرى لتشكيل مجلس الوكالة الافريقية

تقدمت مصر باقتراح لتشكيل مجلس ادارة وكالة الانباء الافريقية لفترة الاشهر الاربعة القادمة لحين انعقاد مؤتمر وزراء الاعلام الافارقة لاختيار مدير عام الوكالة فى نوفمبر القادم .

يقضى الاقتراح بتشكيل مجلس ادارة مؤقت يضم ثلاثة اعضاء من منظمة الوحدة الافريقية ، منظمة اليونيسكو ، واحد العاملين بالوكالة .

اجرى صفوت الشريف وزير الاعلام اتصالات عاجلة مع الاطراف المعنية تمت فيها الموافقة على الاقتراح الذى تقدمت به مصر .

وقد تقدم الوزير بهذا الاقتراح باعتباره رئيسا لوزراء اعلام افريقيا للعاملين القادمين وذلك بعد فشل المجلس الحكومى للمؤتمر فى اجتماعه بدكار فى الاختيار .

٦ الاف جنيه جوائز لحفظة القران بالجيزة

سلم د. عبد الحميد حسن محافظ الجيزة ٦ الاف جنيه جوائز للمحفظين وحفظة القران من ابناء الجمعيات الدينية بالجيزة فى الاحتفال بليلة القدر

وصرح المهندس محسن البدراوى مدير عام الشئون الاجتماعية بالجيزة بان الجوائز شملت ٢٧ محفظا و ٥١٠ فتيان وفتيات منهم ٥٤ حفظوا القران باكمله





شهر رمضان

الذى أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه

دعــابات عمــر

عمر بن الخطاب رضى الله عنه وما ادراك ما عمر . بين جنبية فى لو فى صم امته فؤاد والدة ترعى ذراريها ولا يمنعن ذلك انه كان حسن الملمس صعب الشكيمة فليست الخشونه نقيضا للرحمه كما ان النعومة ليست نقضيا للقسوة فقد يكون الرجل ناعما وهو منطو على العنف والبغضاء ويكون الرجل خشنا وهو اعطف خلق الله على الضعفاء من خلق الله بل كثيرا ماتكون الخشونة الظاهرة نقابا يستتر به الرجل القوى فرارا من مظنه الضعف

وقد كان عمر رضى الله عنه من هذا الطراز الفريد فقد كان فى غاية البأس وغاية العدل وغاية الرحمة

كان ابن الخطاب على خشونته الظاهرة اعطف الناس على الرعية وعلى الابناء وكان ايضا يحب الدعابة ولكنه كان يحبها على طريقته هو فقد شكا الزبرقان بن بدر اليه الشاعر حطينه لانه هجاه وقال فيه

دع المكارم لاترحل لبغيتها
واقعد فانك انت
الطاعم الكاسي

فجىء بالحطينه واودع الحبس فاستعطف الحطينه عمر بقوله ماذا تقول لافراخ بذى مرخ زغب الحواصل لاماء ولاشجر القيت كاسبهم فى قعر مظلمة
فاغفر عليك سلام الله ياعمر

فرق عمر اليه عندما ذكر زغب الحواصل ولكن لابد من تأديبه ولو بدعابة ولتكن هذه الدعابة ثقيلة بعض الشىء فعمر يحب الدعابة ولكن على طريقته كما سبق القول فاستدعى الحطينه فوجد عمرا يشحذ الموس وينظر الى الحطينه كأنه يتوعده ولما سئل عما يفعل أجاب بأنه سيقطع لسان الحطينه حتى لايعود الى هجاء الناس والنيل من أعراضهم .

وبعد استعطاف من الحطينه وتدخل من الصحابة رضى الله عنهم استجاب عمر لرجائهم بعد ان لقن الحطينه درسا لن ينساه ونهاه الفاروق عن « المعطل » من الكلام فسأله الحطينه عنه فقال عمر : ان تقول فلانا احسن وافضل من فلان فقال له الحطينه : والله ياامير المؤمنين لكأنك أعلم بفنون الهجو منى .

وسأله عمر كم يكفيه حتى يكف عن هجاء الناس قال : ثلاثة الاف درهم فاعطاها له فكان ابن الخطاب اول حاكم فى التاريخ واخرهم على مانعلم اشترى اعراض الرعية .

وكان الفاروق أبا يحب ابناءه ويعرف وجد الأباء بالابناء وحدث انه امر بكتابة عهد لبعض الولاة فأقبل صبى صغير يجلس فى حجرة وهو يلاطفه ويقبله فسأله المرشح للولاية اتقبل هذا ياامير المؤمنين ؟ ان لى عشرة اولاد ماقبلت احد منهم فقال عمر : ومانتبى اذا كان الله عز وجل قد نزع الرحمة من قلبك انما يرحم الله من عباده الرحماء إذا لم يرحم الاولاده فكيف يرحم الرعية ؟! ثم امر بكتاب الولاية ان يمزق ..

ويحكى عن مداعباته لاولاده انه مر على ولده وسالم مولاه وهما يرفعان عقيرتهما بالغناء فوقف عليهما وهو يسمع لهما ويهز رأسه كانه قد طرب لغنائهم فطمأنهما منه هذا الموقف وسألاه ايّنا احسن صوتا ؟ فقال بكل ما فى قلب الوالد من حنان ودعابة مثلكما كمثل حمارى العبادى سئل عنهما فقال : هذا شر وهذا شر ثم انصرف وهما يضحكان ملء القلب .

محمد الرافعي على

دعــــاء

اللهم أصلح لى دينى الذى هو عصمة أمرى ، وأصلح لى دنياى التى فيها معاشى . وأصلح لى أخرتى التى فيها معادى ، واجعل الحياة زيادة لى فى كل خير واجعل الموت راحة لى من كل شر .

جوامع الكلم
من أقوال الرسول

ليس الخير كالمعاينة .

لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين .

زرغبا تزدد حبا .

الخير عادة والشر لجاجة

لاحليم إلا ذو اناة . ولاحكيم الا ذو تجربة .

خواطر إسلامية

مظهر الوحدة فى الاعياد الاسلامية

للاعياد الاسلامية مظاهر لاتوجد فى سواها من اعياد الامم والجماعات البشرية فهى تعتبر اعيادا دينية فى المقام الاول واعنى بالاعياد هنا عيدين : عيد الاضحى وعيد الفطر لانه لاعيد سواهما فى الاسلام وكل ما اتخذناه بعد ذلك من ايام اسلامية وسميناها اعيادا انما

هى مناسبات فقط وليست اعيادا- مثل : عيد رأس السنة الهجرية وعيد مولد النبى صلى الله عليه وسلم وعيد الاسراء والمعراج وغيرها .

وعيد الاضحى يأتى عقب اداء الركن الخامس من اركان الاسلام وهو الحج والحج مظهر من المظاهر العظمى لوحدة الامة

الاسلامية وحدتها فى الزمان ووحدتها فى المكان ووحدتها فى الحركة وهو الفريضة التى تجمع هذه الوحدات الثلاث جميعا من دون بقية الاركان ..

وعيد الفطر يأتى هو الاخر عقب عبادة من العبادات الكبرى فى الاسلام وهى صيام الشهر الذى انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان وهو شهر رمضان والصيام مظهر عظيم من مظاهر وحدة المسلمين فى الزمان وفى العمل حيث تعين لهم شهر بعينه ليصوموه وفى نهايته فرحة الفطر وهى فرحة العيد .

وفى صباح كل عيد منهما يؤدون صلاة العيد وقبل الصلاة يعلنون عقيدتهم للدنيا كلها وهى عقيدة التوحيد فى تكبيرات تشق اصواتهم بها عنان السماء « الله اكبر الله اكبر .

لا اله الا الله . والله اكبر ولله الحمد » الى اخر مايرددونه من نعمة التوحيد ونصر الله لنبيه وجند الحق فتتوحد بذلك المشاعر والقلوب والعقول .

يحدث ذلك فى كل عيد ولكن الانسان ينظر الى حال المسلمين فيجدهم فى فرقة وشتات بأسهم بينهم وخيرهم لغيرهم فيدرك للوهلة الاولى ان عدم الاخلاص فى العبادة

يجردها من ميزتها واهدافها ولكن اليأس ينبغى الا يسيطر على قلوب الناظرين فقد مرت بالمسلمين فترات ضعف اعقبتها فترات قوة والدعاء الى الله ونحن نوشك ان

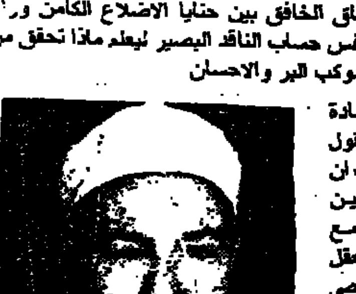
نختتم صيام رمضان ان يهدى المسلمين الى انتهاء فترة ضعفهم الحالية لتشرق الدنيا من جديد بفترة من القوة والمنعة تهدى الضالين والحائرين وتؤدى للانسانية خدمة جليلة ماأحوج الدنيا اليها ..

عبد اللطيف فايد



مــع نهــاية الشهــر الكريم ..

فى وسع كل مسلم وقد اذن الشهر الكريم بالرحيل ان يجلس الى نفسه الى ذلك السر المتغلغل فى الاغوار والاعماق الخافق بين حنايا الاضلاع الكامن وراء الابصار والاسماع ليحاسب تلك النفس حساب الناقد البصير ليعلم ماذا تحقق من اهداف الصوم وليدرك نصيبه مع موكب البر والاحسان



ابو طالب احمد عبد الحميد
الاستاذ بالجامعة الاسلامية

فمن اهم واجل الاهداف زيادة المعرفة بالله وتعميق الايمان به . يقول الرسول عليه الصلاة والسلام « ان دعامة البيت اساسه ودعامة الدين معرفة الله مع اليقين والعقل القامع » قالت عائشة رضى الله عنها « ما العقل القامع » ؟ قال « الكف عن المعاصى والحرص على الطاعات فهل تحقق للصائم ذلك ؟ فصدق الله العهد فى معاملاته وقوله وعمله ومن أهداف الصوم أن يتحقق للصائم الزهد والقناعة حتى يجود فى كرم وسخاء . وحتى يقلم أظافر هذا الغول القابع فى صدره غول الأثرة والانانية وحب الذات .. ولن تحقق ذلك للصائم فطوبى له وحسن ماب وإلا فحظه الجوع والظمأ وشقاء الحرمان وهل تعلمت هذه النفس درس الحب لله والرسول فكانت لهما هديا وتوجيها فأورثها ذلك حب الخلق . ومشاركة المجتمع فى المشاعر والاحاسيس . فصارت جزءا من كل وتلك علامة

الايمان ودليل التوحيد يقول الرسول الاكرم صلى الله عليه وسلم « لايؤمن أحدكم حتى يحب لاخيه مايحب لنفسه » وإذا كان الصبر والجهاد من أهم أهداف الصوم فلوسائل المسلم نفسه . هل زالت الغواشى وتلاشت الاغلال وزاد الشوق وعظم الرجاء لإزاء السرور

والوجد فى الاسحار . وعند الغروب والآصال . ولهجت الالسنة بالثناء والتسبيح والتلاوة والتحبير لآيات الله البينات فكانت العظة فى القلوب . وفاضت العبرة فى العيون ؟ وإذا صح ذلك من الصائم فهو من أهل الفرح والحبور عند اللقاء مع الحق جل جلاله . يقول سبحانه « فهم فى روضة يحبرون » ويقول مجاهد « هم مسرورون بالسماع من الحور العين يقلن نحن الجزاء لاهل الصبر والجهاد خالدات لانموت ولانهرم » وهذا اللون من التساؤل يوجه الى النفس مجردا عن قضية الفقر والغنى . فهى جميلة فى كلا الحالين إذا ما التزمت بالهدى الالهى وتأدبت بأدب الحق تبارك وتعالى . يقول الامام على كرم الله وجهه . ماأحسن عطف الاغنياء على الفقراء وماأحسن تيه الفقراء على الاغنياء رجوا الاغنياء ثواب الله وتزداد قلوب الفقراء ثقة فى الله ومن هنا يتأكد الجمال لتنفس الانسانية بعيدا عن الحطام الفانى والمتع الزائلة وتبتسم الثغور فى وجه الغيب بالامل والرجاء فى رحمة الرحيم الرحمن

اما اذا كان الجواب على تلك المناجاة بالخلود الى الذى هو ادنى والاخذ باساليب القعود عن المعالى من كسل ونوم وانطلاق مسعور مع الطعام والشراب فلتكن التوبة النصوح وتجديد العزيمة والوقوف على اعتاب الرحمة حتى يكون الفتح وعودة الابق الى مولاه الكريم صاحب الفضل ومصدر الخير والنعماء ولن يتحقق ذلك بغير الالتزام بمنهج العبادة والتمسك بالشريعة قولا وعملا وسلوكا

وعسى ان يجود ذاهب الحياة بفرصة من العمر حتى يظللنا رمضان مرة اخرى فيكون ترميما للخلل وتتويجا للقصور فى جنات النعيم وماذلك على الله بعزيز « وهو الذى يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات ويعلم ماتفعلون ويستجيب الذين امنوا وعملوا الصالحات ويزيدهم من فضله والكافرون لهم عذاب شديد »

صدق الله العظيم

العــاقل والاحمــق ..

قال صاحب كتاب أدب الدنيا والدين :

وصف بعض الادباء العاقل والاحمق . فقال :

العاقل : إذا والى بذل فى المودة نصره . وإذا عادى رفع عن الظلم قدره . فيسعد مواليه بعقله . ويعتصم معاديه بعدله . ان أحسن إلى أحد ترك المطالبة بالشكر . وإن اساء إليه مسىء سبب له أسباب العذر . أو منحه الصفح والعفو .

والاحمق ضال مضل . ان أونس تكبر . وإن أوحش تكدر وان استنطق تخلف . وإن ترك تكلف . مجالسته مهنة (نوع من الحقارة) ومعاتبته محنة . ومحاورته تفر . وموالاته تضر ومقاربته عمى . ومقارنته شقا .

مواعيــد عرقــوب

جاء فى كتب الامثال لابن سلام

كان رجل من العماليق يقال له عرقوب . فأتاه اخ له يسأله شيئا فقال له عرقوب اذا اطلعت هذه النخلة فلك طلعها . فلما اطلعت اتاه للعدة فقال دعها حتى تصير بلحا . فلما ابلحت اتاه . فقال دعها حتى تصير زهوا فلما زهت رطبت . قال دعها حتى تصير تمرا فلما اتمرت عمد اليها عرقوب من الليل فجدها ولم يعط اخاه منه شيئا . فصار مثلا فى خلف الوعد

مائدة القرآن يقدمها الامام الاكبر

علــم القــراءات (٢)

معنى القراءات :

القراءات جمع قراءة . ومعناها اصطلاحا ما ذهب اليه امام من ائمة القراء . مخالفا به غيره فى النطق بالقرآن الكريم مع اتفاق الروايات والطرق عنه .

وقد اشتهر القول بالقراءات السبع وبالعشر . وبالاربعة عشر . أى انها قراءات منقولة عن ائمة القراءات . ذلك لان الاعتماد فى نقل القرآن على الحفاظ . ولهذا ارسل عثمان رضى الله عنه مع كل مصحف من يوافق قراءاته . وقرأ كل اهل جهة بما فى مصحفهم . وتلقوا ما فيه من الصحابة الذين تلقوه عن النبى صلى الله عليه وسلم .

فوائد اختلاف القراءات :

١ - التيسير على الامة الاسلامية كلها . خاصة الامة العربية التى كانت وقت نزول القرآن قبائل كثيرة وكان بينها اختلاف فى اللهجات وطريقة الاداء . كما هو مشاهد فى كل قطر عربى حيث تختلف اللهجة من منطقة الى اخرى . وكما هو ملموس فى اختلاف اللهجة والمصطلحات من محافظة الى محافظة . بل ربما فى المحافظة الواحدة .

٢ - جمع الامة الاسلامية الجديدة على لسان واحد . هو لسان قريش الذى نزل به القرآن الكريم .

٣ - بعض القراءات جاءت بزيادة فى الفاظ الاية لتفيد حكما من الاحكام فقد قرأ سعد بن أبى وقاص اية الكلالة : « وله اخ ولخت من أم » بزيادة لفظ « من أم » فخرج به الاخوة الاشقاء . ومن الاب . وأجمع المسلمون على ذلك .

وهناك أمثلة أخرى سواء بزيادة لفظ أو بالقراءة بالتخفيف او بالتشديد . فتنوع القراءات يقوم مقام تعدد الايات . وذلك ضرب من ضروب البلاغة .

من هذا نعرف ان معنى الحروف السبعة التى نزل بها القرآن ليس مقصورا على تلك القراءات السبع التى اشتهرت على السنة القراء . لان الاحرف السبعة اعم من القراءات السبع عموما مطلقا . لان الاحرف تنتظم جميع القراءات صحيحها ومنكرها وشاذها . فمادام ان الاحرف اعم من القراءات . فلا تكون هى نفس القراءات .

هذا وانصح قراء القرآن الكريم ان يلتزموا بالقراءة المشتهرة فى مصر عند التلاوة على العامة . اما عند التعليم فعليهم ان يتعلموا ويدرسوا كل القراءات حفاظا على هذا العلم المتصل بالقرآن . وعليهم ان يقرأوا فى كل قطر آخر من أقطار المسلمين بالقراءة التى اشتهرت فى ذلك القطر . حتى لا تكون فتنة . ويكون الدين كله لله .

والمائدة ممتدة غدا ان شاء الله .

الامــام الاكبــر

قرآن وسنة

يحدثنا التاريخ ان دعوة محمد صلى الله عليه وسلم للاسلام . وطغى عليه انه دين انتشر بحد السيف والاكراه ان نرجع الى بدايته . ونتبين كيف اخذ مكانته بين عرب الجزيرة اولا . ثم كيف دانت له قبائلها الكبرى . ثم نرى بعد ذلك كيف تخطى حدود الجزيرة

ومن المعروف ان دعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم للاسلام بدات سرية . اذ كان يخاف سطوة الوثنيين به وباصحابه . وانضم اليه كثرة من الضعاف . الفقراء والارقاء . وقلة جدا ممن لهم بعض القوة . وقد أوذوا جميعا فى سبيل دعوتهم لم يسلم من هؤلاء القريشيون ولا الاتباع .

اوذى ابو بكر وعثمان بن مظعون ومصعب بن عمير وغيرهم . اما ايذاء بلال وابن مسعود وصهيب . وامثالهم فهو امر معروف مشهور .

وقد اضطر المسلمون ان يهاجروا الى الحبشة . وكانت قريش تمنعهم هذه الهجرة ثم هاجروا الى المدينة بعد ان عانوا عذاب الاضطهاد ثلاثة عشر عاما . وكانوا يستأذنون رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يحاربوا فيمنعهم ويقول : لم اوذن بحرب حتى اذن الله لهم ان يدافعوا عن انفسهم بسبب ما اصابهم من الظلم . فقال تعالى : « اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا .. » .

وعندما هاجر المسلمون الى المدينة تركوا بيوتهم وأموالهم لمشركى مكة . فاستولوا عليها وتركوهم مشردين بلامأوى ولامال . وقال فيهم رب العزة : « الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق الا أن يقولوا ربنا الله » . وكانت هذه بداية المعارك التى بدأت مناوشات . ومصادرات لقوافل قريش التجارية . أصبحت هناك دولتان بينهما حرب قائمة . وفى حال الحرب يحل لأى من الخصمين أن ينال من عدوه ما يستطيع . ولكن حتى فى هذه الحال كان المسلمون ذوى رفق بأعدائهم . وكاد يكفيهم من خصمهم اللدود أن يدخل الاسلام فيصبح واحدا منهم فى كل حقوقه . ويمحو إسلامه كل إساءة فرطت منه قبل ذلك . بينما كان القريشيون اذا ظفروا بمسلم اذاقوه سوء العذاب .

د . عبد الجليل شلبى

السلطــان حسـن .. وأسطــورة إيزيس
مقتله لغز .. ومسجده آيــة فنيــة عظيمــة

كتب فراج اسماعيل

تعددت الروايات حول حادثة إغتياله . ولكن لاتوجد رواية واحدة تخبرنا عن المكان الذى اختفت فيه جثته .

ولولع المصريين بالاسطورة . ارتبطت تلك الروايات . بقصة ايزيس وأوزوريس الشهيرة فى عصر مصر الفرعونية ..

فإغتيال ايزيس . تم بدافع التنافس على المرأة الجميلة « أوزوريس » فغريمه لم يطق أن تكون لغيره . فقتله ومزق جثته إلى أشلاء ورماها فى النيل حتى لايكون لاوزوريس أى أمل فى عودته يوما ما بحكم الإعتقاد بعودة الروح عند المصريين القدماء .. بينما الاغا المملوكى « يلبغا الخاصكى » قاتل السلطان حسن . لم يدفعه للقتل عشقه لإمرأة سرقها منه السلطان . بل كان عاشقا لكرسى السلطان نفسه !!

فهل الرابط بين القصتين هو أن المرأة والحكم دافعان يتشابهان فى عامل الإغراء الذى يسيل له لعاب البشر . ويحرك عناصر الجريمة فيهم ؟!

الروايات التى تصف حادثة اغتيال السلطان حسن تقول : انه فى اواخر حكمه . عاشت البلاد فى فتن وفوضى ادت إلى إنتشار الفقر . وجرائم القتل والسرقة . ومن ثم أصبح المناخ مهيأ للتدخل الاجنبى المباشر

من هنا وجد الاغا « يلبغ الخاصكى » الفرصة سانحة لتحقيق امله فى الوثوب الى الحكم . فاستطاع فى عام ٧٦٢ هجرية الموافق ١٣٦١ م الوصول الى السلطان حسن فى قصره وقتله بعد ان اغرى حراسه بالمال . ولم يبق لجثته اى اثر

ايــن جثتــه ؟!

وتختلف الاقاويل حول المصير الذى الت اليه الجثة . فهناك من يقول انه مزقها الى اجزاء ودفنها فى اماكن متفرقة من هضبة الاهرام او الصحراء الغربية . وهناك من يقول انه حمل تلك الاجزاء وقذفها فى النيل تماما كما حدث مع جثة ايزيس ..

والسلطان حسن اسمه الكامل الناصر حسن بن السلطان الناصر محمد بن قلاوون ولد عام ١٣٣٤ م . وكان يدعى قبل توليه الحكم بالقمرى . ثم اطلق على نفسه اسم السلطان حسن الذى عرف به فيما بعد

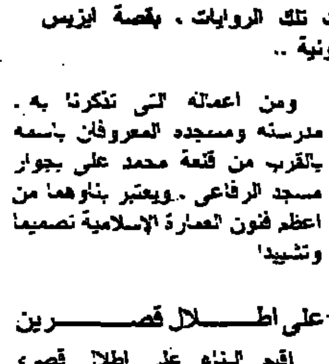
ومن اعماله التى تذكرنا به . مدرسته ومسجده المعروفان باسمه بالقرب من قلعة محمد على بجوار مسجد الرفاعى . ويعتبر بناؤهما من اعظم فنون العمارة الإسلامية تصميما وتشييدا

على اطــلال قصــرين

اقيم البناء على اطلال قصرى الاميرين الطنبغا المردانى . ويلبغا اليحياوى . وشرع السلطان فى تشييده عام ٧٥٧ هجرية . ١٣٥٦م . بعد ان انتهى المهندس محمد ابن بيليك المحسنى من رسم تصميمه

يقوم البناء على اربع قواعد متعامدة يتوسطها صحن مكشوف ارضيته مفروشة بالرخام الملون .





واجهة مسجد السلطان حسن ومدرسته التى أنشأها لدراسة المذاهب الاربعة

وله اربعة ابواب رئيسية تودى الى مدارسه الدراسية للمذاهب الفقهية الاربعة التى انشأت المدرسة خصيصا لدراستها . ويوجد خندق كبير يحيط بالبناء . اما الجهة الغربية منه فقد حفرت بها ساقية لتوصيل المياه اليه عبر مجرى مائى . ويعتبر باب المسجد احد روائع الاثار الاسلامية فهو شاهق الارتفاع . حتى جانباه بالزخارف المضلعة الممتدة الى اعلى ..

التكملة بعد موته

بعد اغتيال السلطان حسن قام الامير بشير الجمدار بفرش ارضيات المبنى بالرخام . وإتمام بناء المدفن الذى اقيمت فوقه قبة خشبية كتبت عليها اية الكرسى وتاريخ الانتهاء من المدفن وهو ٧٦٦ هجرية . وتستند هذه القبة على ٨ اعمدة رخامية وقام بكسوة الابواب المؤدية لمدارس الفقة الاربع . بالنحاس المفرغ بأشكال زخرفية جميلة ومدفون بالمسجد اثنان من ابناء السلطان حسن .

ويقول طلعت حسين سليمان مدير عام اثار جنوب القاهرة : انه يجرى الان على مرحلتين ترميم هذا المبنى العظيم .. حيث يتم فى المرحلة الاولى اعادة زخرفة القبة والمدخل . وتقوية الابواب النحاسية الخاصة بالقبة . وباب المنبر . وترميم الشبابيك .

وتشمل المرحلة الثانية ترميم الاحجار المتآكلة بالواجهات . وتبليط الخندق المحيط بالمبنى . وأرضية السطح . وترميم دورة المياه القديمة . واعادة طلاء الحجرات ..

فــن التــاريخ

قال ابن خلدون فى « المقدمة » :

اعلم أن فن التاريخ فن عزيز المذهب . جم الفوائد . شريف الغاية . إذ هو يوقفنا على أحوال الماضين من الامم فى أخلاقهم . والانبياء فى سيرهم . والملوك فى دولهم وسياستهم حتى تتم فائدة الاقتداء فى ذلك لمن يرومه فى أحوال الدين والدنيا .

عــلامة الجهــل

قال ابو الدرداء رضى الله عنه :

علامة الجهل ثلاث : العجب . وكثرة المنطق فيما لايعنيه . وأن ينهى عن شىء ويأتيه .

وقال مسروق : كفى بالمرء علما أن يخشى الله . وكفى بالمرء جهلا ان يعجب بعلمه

وقال بعضهم : من أعجب برأيه ضل . ومن استغنى بعقله زل . ومن تكبر على الناس ذل . ومن خالط الانذال حقر . ومن جالس العلماء وقر .

مواعيد الافطار والامساك
فى جميع المحافظات

	افطار		امساك	
	س	ق	س	ق
القاهرة	٦	٥٩	٢	٤٧
الاسكندرية	٧	٦	٢	٤٧
بورسعيد	٦	٥٦	٢	٣٨
الاسماعيلية	٦	٥٥	٢	٤٤
السويس	٦	٥٢	٢	٤٤
الزقازيق	٦	٥٨	٢	٤٤
المنصورة	٦	٥٩	٢	٤٢
دمياط	٦	٥٨	٢	٣٩
شبين الكوم	٧		٢	٤٦
طنطا	٧		٢	٤٥
كفر الشيخ	٧	١	٢	٤٤
دمنهور	٧	٠٣	٢	٤٦
الفيوم	٦	٥٧	٢	٥١
سوهاج	٦	٤٧	٢	٥٧
قنا	٦	٤٢	٢	٥٧
اسوان	٦	٣٧	٣	١
الغردقة	٦	٤١	٢	٥٠
مرسى مطروح	٧	١٢	٢	٥٨
العريش	٦	٥٠	٢	٣٣

اعدتها للجمهورية
الهيئة المصرية للمساحة

كل الفنون

رأفت الخياط

عفاف راضى ... و ٦ أغنيات جديدة



عفاف راضى

بعد أن تفرغت المطربة عفاف راضى لاغانى الاطفال .. عادت إلى الاغانى العاطفية وسجلت ست أغنيات جديدة لنفس الثنائى عمار الشريعى وسيد حجاب الاغنيات بعنوان «وضحكت لى .. ياحلم بلاد .. قاللى تعالى .. وبتسأل ياحبيبى .. هوه الطريق .. تانى تحط وردة فى فستانى» وتعتبر هذه الاغنيات الست بداية مرحلة جديدة لعفاف راضى .

محاكمة الدكتورة منى السبت القادم

كتب – فكرى كمون :

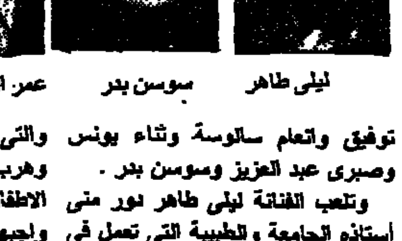
لن تذاع مسلسلات عربية جديدة خلال هذا الاسبوع فى القناة الاولى وذلك بعد انتهاء حلقات «المحروسة ٨٥» التى تذاع اخر حلقاتها يوم غد الاثنين .

فاليوم الاحد تذاع صلاة التراويح من مكة المكرمة على الهواء مباشرة فى نفس موعد اذاعة المسلسل العربى وتقرر اذاعة ثلاث حلقات متبقية من المسلسل الدينى «لا اله إلا الله» فى ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس بطولة أحمد مظهر وعبد الغفار عودة وفؤاد احمد وابراهيم الشامى وصفاء ابو السعود وكريمة مختار .

ستذاع فقرات منوعات غنائية فى يوم الجمعة .. وابتداء من يوم السبت القادم تذاع حلقات المسلسل العربى الجديد «محاكمة الدكتورة منى» قصة سكينة فؤاد وسيناريو وحوار : عاطف بشاى وإخراج : عليه ياسين وبطولة ليلى طاهر – عمر الحريرى – تيسير فهمى – عبد الرحمن ابو زهره – محسن محيى الدين – ورشوان توفيق وانعام سالوسة وثناء يونس وصبرى عبد العزيز وسوسن بدر .

وتلعب الفنانة ليلى طاهر دور منى أستاذه الجامعة والطبيبة التى تعمل فى مستشفى رعاية الاطفال والتى تنشغل بحال المستشفى الملىء بالسلبيات والتى منها سرقة انابيب الاوكسجين وهرب الاطفال وفساد معمل شلل الاطفال .. أنها فى هذا الجو تنسى واجبها كأم وتصبح اسرتها على وشك الانهيار حيث ينحرف الابن ويرتبط الزوج عاطفيا .





ليلى طاهر — سوسن بدر — عمر الحريرى — تيسير فهمى

● أحمس يقتل عملاق النـوبة

● قيصر ينسحب أمام جيش المسـلمين

كتب – حسن سعد :

فى حلقة الليلة من المسلسل العربى «برديس» يقف سمير المحامى بجانب برديس بعد وفاة الباشا والذى يخدعها بمعسول الكلام لكنها تجد فيه طوق النجاه الذى ينتشلها من محنتها ويتزوجا بتخطيط محكم من شقيقة «سمير» ليبدأ فى ابتزاز أموالها بطريقة مستترة .. المسلسل قصة ابراهيم الورداني وسيناريو وحوار مصطفى محرم وبطولة : نيللى وحسن يوسف ومصطفى فهمى وأحمد مظهر وكريمة مختار وكرم مطاوع واخراج فايز حجاب .

«لا اله إلا الله»

وفى حلقة الليلة من «لا اله إلا الله» نجد الفرعون أحمس يستمر فى حملاته الاصلاحية الدينية بعد انتصاراته العظيمة على الهكسوس وقد بنى الكثير من بيوت الله التى تدعو إلى عبادة الاله الواحد .. يخرج على رأس حملة لتأديب قبائل البدو المتمردة فى الجنوب ويستقل الكهنة وعلى رأسهم (نفر) هذا الموقف ضد أحمس ولكنهم يفشلون فى ذلك .. وينجح أحمس فى استرداد النوبة ويستعدى الكهنة عملاق النوبة عليه والذى يطلب منازلته ويلبى أحمس وينازله وينتصر عليه ويقتله ببلطته .

«رسول الانسانية»

فى «رسول الانسانية» الليلة تأتى ليلى بنت جدعان مهاجرة إلى المدينة وتلتقى بصهيب فى دار أم ايمن التى تدعوها إلى الزواج به ويخرج رسول الله بالمسلمين جميعاً ليحارب جنود قيصر الذى يأمر جيشه بالانسحاب ويذهب سلمان إلى قصر مولاه القديم ويدعو إلى الاسلام أو الجزية ويمضى به إلى رسول الله ويقبل الجزية وينتقل رسول الله إلى جوار ربه بعد أن ترك فى أمته القرآن وسنته وخلقه المسلسل تأليف محمود شعبان وبطولة مديحة حمدى وعبد الله غيث وأشرف عبد الغفور واخراج احمد توفيق .



محمد توفيق ومصطفى الدمرداش فى لقطة من مسلسل «لا اله إلا الله»

★ نقطة فوق ★ ★ حرف ساخن ★

المخرجة مجيدة نجم من أكثر ابناء التلفزيون عشقا له وتفانيا من أجله وهى من اوائل المخرجات اللاتى مارسن الاخراج التليفزيونى وان اشتهرت بالاوبريتات الشعبية فمنحتها هذه الشهرة لونا من الوان التخصص أجادته وقدمت فيه نماذج فريدة تتسم بالسهولة والبساطة وهى احدى سماتها كمخرجة فهى تكره استعراض العضلات وتعبر عن أحاسيسها ورؤيتها الفنية من ايسر السبل وبأبسط الوسائل .

ومن هنا فقد نجحت نجاحا كبيرا حين خاطبت الاطفال من خلال برنامجها الشيق «أجمل الزهور» وقد تابعت هذا البرنامج منذ كان سطورا على الورق وتابعت حماس مجيدة نجم ولهفتها وشغفها بالبرنامج وبدت كل هذه الاحاسيس كالاحلام حتى انتهت من تصوير الحلقة الاخيرة وهى لا تصدق نفسها .

وفى «اجمل الزهور» تستخدم مجيدة نجم كل العناصر التى توصلها إلى الهدف تستخدم حوار الاطفال وغناءهم ورقصتهم وتستخدم حواديت الكبار وتستخدم الزهور والطبيعة المرحة وهى فوق هذا وذلك توحى لمشاهديها من الاطفال انهم يشاركون فى اخراج الحلقات من خلال تلك المشاهد التى يبدو فيها مخرج الحلقات وهو يصدر تعليماته داخل البلاتوه فالاطفال شغوفون بهذه المعلومات ومجيدة نجم تستخدمها كمدخل جيد يقرب الطفل بالمتابعة والاستفادة .

ومع ماما نجوى وعبد الرحمن ابو زهره وابراهيم الشامى ومحمد ناجى قضينا لحظات جميلة مع التسامح والصدق والامانة وغيرها من عشرات الصفات النبيلة التى استهدف البرنامج ان يغرسها فى قلوب الاطفال ليبقى له مع نهاية الحلقات باقة من احلى واجمل الزهور .

رأفـت الخيـاط

أنوار للاصدقاء الصغار .. يذاع بعد العيـد !!

«أنوار» برنامج جديد للاصدقاء الصغار يشاهدونه بعد رمضان يعده محمد أبو دينا وتقدمه ماما معالى حسين ويخرجه محمود بيومى .

يلتقى البرنامج بالبراعم الصغيرة فى عالم الفن والادب والثقافة ويتعهدها ويقدمها للاضواء والانوار ويقدم نماذج للاطفال الموهوبين فى الشهادات العامة فى كل محافظات مصر ويسجل على ألسنتهم عن حبهم للقراءة يقف وراء تنمية نماذج بعض المكتبات التى يديرها التلاميذ كتجربة رائدة كما يزور معهم مكتبة أديب كبير للتعرف على قصة تكوينه مكتبته وكيف يتعامل معها وقد تم التسجيل بالفعل فى مكتبة الدكتور مصطفى محمود .



علقة ساخنة لهـذا الوجه فى «برديس»

يظهر الوجه الصاعد مصطفى عبد الله فى حلقات برديس حيث يلعب دور عطية الذى يدير محل الالبان الذى تمتلكه كريمة مختار والدة (برديس) .. وقد نال عطية علقة ساخنة حقيقية ضربا بالايدى وركلا بالاقدام من الفنان حسن يوسف جار برديس والذى يحبها وذلك على أثر سرقة عطية لايراد محل الالبان بالرغم من أنه ايراد قليل والطريف أنه عقب انتهاء تصوير المشهد تقدم الفنان حسن يوسف من الوجه الصاعد يبدى له أسفه لانفعاله الشديد أثناء التصوير ؟!

مصطفى عبد الله انتهى من امتحانات ليسانس الحقوق بجامعة الاسكندرية ويعمل موظفا بتليفونات الاذاعة والتلفزيون .

● خبـر وراء خبر ●

● يلعب محمود الجندى دور كمسارى يهوى الغناء فى مسرحية «البرنسيسة» بطولة بوسى وفاروق الفيشاوى التى يخرجها السيد راضى ويتم عرضها على مسرح الجلاء .

● يستأنف المخرج كمال الشيخ الاعداد لانتاج فيلم «قاهر الزمن» الذى يبدأ تصويره أول أغسطس القادم .. الفيلم عن الخيال العلمى .

● يشترك محرم فؤاد وصباح فى احتفالات بورسعيد بيوم المرور يوم ٢٣ يونيو الحالى .

● انتهى نبيل غلام من كتابة سيناريو وحوار فيلم «ورد الفازية» قصة وانتاج وبطولة برلنتى عبد الحميد ومن اخراج حسن الصيفى .. مرشح للاشتراك فى البطولة أيضا عادل أدهم وفريد شوقى وجميل راتب ومحمود عبد العزيز .

● اتجه المخرج التليفزيونى حسن سيف الدين إلى الاخراج السينمائى .. أول عمل له اخراج فيلم من انتاج وبطولة عماد محرم بالاشتراك مع فريدة سيف النصر .

● يبدأ فى الاسكندرية بعد العيد عرض مسرحية «القشاط» تأليف احمد الابيارى وبطولة ميمى جمال وسيد زيان ووحيد سيف ومظهر ابو النجا .

★ مع قراء ★ ★ كل الفنون ★

«صوت الموسيقى !!»

أين كانت نقابة الموسيقيين طوال عشر سنوات هى عمر برنامج «صوت الموسيقى» أستطعنا عن طريق د . سمحه الخولى أن نتذوق من خلاله الموسيقى الرفيعة .

وفاء عبد المقصود – القاهرة

عبد العزيز مخيون والادوار الصـعبة !!

عبد العزيز مخيون

القنان الشاب عبد العزيز مخيون الذى لمع فى دور «وحيد» فى مسلسل «الشهد والدموع» تشاهده قريبا فى دور ثروت الشقيق المجنون لنور الشريف الذى يدمر حياته العائلية فى فيلم «الحكم آخر الجلسة» اخراج محمد عبد العزيز . الفنان عبد العزيز مخيون تخصص فى الادوار الصعبة المركبة .

القنـــاة الأولى

الفترة الاولى :

ينفذها على الهواء المخرج حسين السيد .

تقديم المذيعة مها الشيمى .

١,٣١ الافتتاح وتقديم القران الكريم تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوسى .

١,٣٥ برنامج من اقوال الصحف ويتضمن عرضا لما تقدمه الصحف والمجلات ويذاع على الهواء .

١,٤٣ برنامج طبق رمضان ويتضمن فقرة عن شروط نجاح الكعك وطريقة عمل الكفته بالخضار السوتية وطريق عمل الكريم كرامل . تقديم ليلى ابراهيم واخراج سعاد نصر .

١,٥٣ فترة اعلانية .

١,٥٤ الحلقة الثامنة والعشرون من مسلسل الاطفال (أجمل الزهور) تأليف وسيناريو وحوار شنوده جرجس وبطولة نجوى ابراهيم وعبد الرحمن ابو زهرة . حلقة اليوم بعنوان التضحية . اخراج مجيدة نجم .

٢,٣٠ تسجيل لمباراة كرة القدم بين فريقى الرشيد العراقى ومنتخب شرطة مصر بالعراق تنفيذ عادل هلال .

٣,٣١ اذان العصر للشيخ محمد رفعت .

٣,٣٥ من اقوال الرسول .

٣,٣٥ متابعة المباراة .

٤,٠٨ فترة اعلانية .

٤,٠٩ الفصل الثانى من مسرحية السكرتير الفنى . بطولة فؤاد المهندس وشويكار واخراج عبد المنعم مدبولى .. تعالج المسرحية قضية المدرس الذى يحب ابنة الناظر وتقف الظروف الاجتماعية حائلا بينهما .

٥,٠٢ فترة اعلانية .

٥,٠٥ الحلقة الثامنة والعشرون من فوازير عمو فؤاد ويا الاجداد تأليف وسيناريو وحوار مصطفى الشندويلى وبطولة فؤاد المهندس وشيرة اسماعيل واخراج محمد رجائى .

٥,٢١ فترة اعلانيه .

٥,٢٢ حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى . اخراج عبد النعيم شمروخ .

٥,٥٣ فترة اعلانية .

٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء .

٦,١٥ مسابقة نادى العلم والايمان . الحلقة الثامنة والعشرون . اخراج عبد الرحمن عيسى .

٦,٣٠ اغنية شهر الكرم لاحمد سامى .

٦,٣٥ برنامج حديث الصيام . الموضوع صلة الرحم . المتحدث الدكتور احمد عمر هاشم . اخراج عبد النعيم شمروخ .

٦,٤٦ القران الكريم ماتيسر من سورة الفرقان تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى .

٦,٥٦ مدفع الافطار .

٦,٥٧ اذان المغرب للشيخ على محمود .

٦,٥٩ مآذن ومساجد .

الفترة الثانية .

ينفذها على الهواء المخرج عبد الحفيظ الشيخ .

تقديم المذيعتين سهير شلبى . ماجدة ابو هيف .

٧,٠٠ برنامج كاريكاتير . الموضوع المرور ومعها السؤال الثالث عشر من المسابقة اخراج فايزة حسين .

٧,٠٩ بوجى وطمطم فى رمضان . تأليف شوقى خميس وبطولة هالة فاخر . يونس شلبى . عرائس واخراج رحمى

٧,١٩ فترة اعلانية .

٧,٣٨ الحلقة الثامنة والعشرين من فوازير الف ليلة وليلة . تاليف طاهر ابو فاشا وبطولة شريهان ، محمود الجندى ، عمر الحريرى ، رجاء حسين ، احمد خميس ، مصطفى الكواوى . اغانى عبد السلام امين . تقديم الفزورة سهير البابلى . اخراج فهمى عبد الحميد .

٨,٠١ فترة اعلانية .

٨,١٣ برنامج ياتليفزيون يا وضيف الحلقة الفنان محمود الجندى . تقديم رمسيس اخراج شكرى ابو عميرة .

٨,٣٠ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت .

٨,٣٤ من اقوال الرسول .

٨,٣٦ حديث الامام الاكبر شيخ الجامع الازهر جاد الحق على جاد الحق . اخراج احمد عبد الفتاح بدر .

٨,٤٢ الانتقال الى اذاعة خارجية بالاقمار الصناعية من مكة المكرمة لاذاعة ختم المصحف الشريف وصلاة التراويح من الحرم المكى الشريف . تقديم جابر الشال .

١٠,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة .

١٠,٣٠ برنامج مع خالص التحية ولقاء مع وزير الاوقاف وحديث عن رمضان . تقديم فؤاد شاكر واخراج عبد العظيم الصياد .

١٠,٤١ الفيلم التسجيلى . القباب .

١٠,٥٩ فترة اعلانية .

١١,٠٠ الحلقة السابعة والعشرين من المسلسل الدينى لا اله الا الله . بطولة صفاء ابو السعود ، ايمان الطوخى ، كريمة مختار ، احمد مظهر ، زوزو نبيل ، محمود الحديني ، محسن سرحان . قصة وسيناريو وحوار امينة الصاوى واخراج احمد طنطاوى .

١١,٤٤ فترة اعلانية .

١٢,٠٦ الفيلم التليفزيونى حبيبى اصغر منى قصة احسان عبد القدوس وبطولة خالد زكى وفردوس عبد الحميد وسيناريو صبرى موسى . اخراج محمد دياب . وهو الفيلم الخامس الذى انتجه قطاع الافلام بالتليفزيون وعرضت كلها فى سهرات رمضان . تم تصوير الفيلم فى نوفمبر ٨٤ .

تتناول احداث الفيلم قصة حياة شهيرة الموظفة فى شركة سياحية وشريكة فى ملكيتها ومتزوجة من عباس مدير الشركة الذى يقامر بنفوذ الشركة ويتركها على شف الافلاس ويحاول صلاح الزواج من شهيرة بعد طلاقها من زوجها .

١,٣٨ المسحراتى الحلقة الثامنة والعشرين بعنوان ليلة القدر . اداء سيد مكاوى واخراج فتحى عبد الستار .

١,٤٣ القران الكريم ماتيسر من سورة القصص تلاوة الشيخ محمود حسين منصور .

١,٥٤ السلام الوطنى وختام .

ملحوظة :

فى حالة عدم التمكن من الاذاعة الخارجية من مكة المكرمة يذاع البرنامج كالاتى بدلا من الاذاعة الخارجية :

٨,٣٦ حديث الامام الاكبر شيخ الجامع الازهر .

٨,٤٢ فترة اعلانية .

٨,٥٥ الحلقة السادسة عشرة والاخيرة من المسلسل العربى المحروسة . تاليف وسيناريو سعد الدين وهبه وبطولة سميحة ايوب ، محمود مرسى ، صابرين ، محمود الجندى ، محمد احمد المصرى واخراج محمد فاضل .

٩,٤١ برنامج الجائزة الكبرى الحلقة رقم ٢٥ . تقديم طارق حبيب واخراج محمد ابراهيم .

القنـــاة الثانيـــة

مخرجا التنفيذ اليوم : محمود بيومى وسميرة عيد .

مذيعتا اليوم : فاطمة فؤاد ومدحت فرج .

يقرأ الاحداث الاخبارية : ابراهيم الصياد وصلاح حاتم .

محررة البرنامج : نادية وهدان .

فترة ماقبل الافطار :

٢,٠٠ مساء الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القران الكريم) اخراج : محمد كمال الدين .. يتضمن البرنامج القران الكريم يتلوه الشيخ شعبان الصياد ويفسره الدكتور كامل ابو العينين موضوع الحلقة (الاحسان والزكاة) .

٢,١٤ عرض على الهواء لما تشاهده هذا اليوم من فقرات وبرامج .

٢,١٧ الفيلم التسجيلى (ارض العجايب) ويليه اغنية (ارمى حمولك على ربك) لثناء ندا .

٢,٤٥ برنامج الاطفال (لقاء الاطفال) تقديم كاميليا العربى واخراج : محاسن شعبان .

٣,١٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من نادى الجزيرة الرياضى لاذاعة بطولة كأس نيفيز الدولية العالمية للتنس تقديم : الهام فراج وتعليق : محمد على سليمان كحول وتنفيذ المخرج : صبرى شاهين ويساعده محمد عبد العزيز .

يتخلل المباراة الاشارة الى حلول موعد (اذان العصر) ويحين فى الساعة (٣,٣١) مساء .

٤,٤٥ برنامج تأهيل معلمى ومعلمات المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى . البرنامج فى مادة الاحصاء المستوى الاول تقديم بديع توفيق حسن واخراج : ليلى صالح موضوع البرنامج (الارتباط) .

٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .

ملحوظة :

فى حالة عدم التمكن من تقديم مباراة التنس تذاع البرامج كالتالى :

٣,١٥ تشاهد الفيلم الاجتماعى الامريكى : (الفارس الكهربائى) .

تمثيل : روبرت ردفورد وجين فوندا .

واخراج : سيدنى بولاك .

تدور احداث الفيلم حول (صانى ستيل) راعى البقر الماهر الذى تستغله بعض الشركات فى الترويج لمنتجاتها باشتراكه فى تقديم الاعلانات عنها ومن هذه الاعلانات اعلانا عن فطور المزرعة الخاص بمزرعة اميكو والتى تضيف ستاللى هذا كرمز لشعاراتها وتحاول اليس مارتن المذيعة بالتليفزيون عمل حديث او ريبورتاج معه لكنه لايوافق وتتوالى نشاطاته بعرض بعض الاستعراضات لحساب الشركات وايضا السيرك ولكنه يكتشف ان الحصان المكلف بترويضه قد حقن بمادة تصيبه بالعقم من قبل الشركة التى تتعهده فيقرر سرقة الحصان الذى ثمنه ١٢ مليون دولار ويغادر به الى كندا وتصاحبه هذه المرة الصحفية التليفزيونية التى تتفاهم معه اخر الامر وتصور له فيلما يفضح اعمال تلك الشركة وتظل فى جولتها معه الى ان يطلق الحصان وينال حريته .

٣,٣١ الاشارة الى موعد (اذان العصر) ومتابعة الفيلم .

٥,٠١ اغنية (يانفس توبى) لكارم محمود ويليها اغنية (سبحانه من عنت الوجوه لوجهه) لمحمد فوزى .

٥,٣٠ برنامج (الكأس لمين) اعداد وتقديم : سميحة الحسينى فى الحلقة عرض لمناسبة تسليم الوزير د. عبد السلام عبد الغفار وزير التعليم كأس البرنامج الذى فازت به مدرسة الكوم البرنامج من اخراج : سرور مصبح .

٦,– الفيلم التسجيلى (البترول) ويليه اغنية لزينب يونس (تبينا هادينا) .

٦,٣٠ برنامج (من المكتبة الاسلامية) اعداد واخراج : محمد كمال الدين فى البرنامج يعرض الاستاذ جمال بدران مدير عام النشر بدار المعارف لكتاب الامام بن حنبل لمؤلفه المستشار عبد الحليم الجندى .

٦,٤٢ ختام فترة ما قبل الافطار .

فترة ما بعد الافطار :

٧,٣٠ مساء الافتتاح .

٧,٣١ تشاهد حلقة من مغامرات من المسلسل الامريكى (ويليام بعينه) .

تمثيل : ادريان بلامت واخراج : جون ديفيز تدور احداث الحلقة حول محاولة ويليام عمل وفاق بين مستر مارش واخته ايثيل براون حتى تقع فرصة وتتزوجه فهو يريد الخلاص منها بان تتزوج وتترك المنزل فيكتب خطابا لمارش تعترف فيه بحبها له واعطائه موعدا لمقابلته وتمت المقابلة بين مارش وايثيل ولكن تضطرب لرؤية مارش وذهولها واعترافها له بانها لم تكتب الخطاب .. ويفترقان ويغضب ذلك ويليام الذى دبر كل شىء .

٧,٥٥ اغنية (الضيف قد رحل) لايمان الطوخى .

٧,٥٨ عرض على الهواء لما تشاهده اليوم من فقرات وبرامج .

٨,– نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .

٨,١٥ فى لقاء الايمان اليوم يتحدث فضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى تحت عنوان (العناية بالمظهر من اداب الاسلام) . ويخرج هذه اللقاءات احمد طه .

٨,٢٦ النشرة الجوية اليومية .

٨,٣٠ الاشارة الى حلول موعد (اذان العشاء) .

٨,٣١ برنامج (الرضا والنور) اعداد وتقديم : زكريا حمزة واخراج : احمد الشناوى ضيف الحلقة الدكتور عبد الغفار عزيز عضو مجلس الشعب وعميد كلية الدعوة واسرته يتحدث عن امور الدعوة الاسلامية .

٨,٥٨ اعلانات وفقرات توعية .

٩,– تشاهد حلقة من المسلسل الامريكى (الاسرة) .

تمثيل : ساندا توسمون وجارى فرانك واخراج : ايليو كيجلين .

تدور احداث الحلقة حول استقبال زوج للمحامية (انى ويستر) بمنزله فقد كانت من الد اعدائه ومنافسته اللدود بالماضى ومشاهدة (كيت) تتزوج وهو يجلس بجواره انى يعزفون على البيانو .. وتعمل (اودرى) صديقة (برى) على اثارة شكوكها تجاه والدها والمحامية (انى) وشجارها من اجل ذلك مثلما حدث لوالده اودرى وذهاب (كيت) لمكتب زوجها ولكنها لم تجده لخروجه مع (انى) للعب الهوكى مما اثار شكوكها وغضبها وقيام مشاجرة بينهما بسبب المرأة الاخرى وذهابه الى مكتبه ليلا وهناك وجد انى بعد معرفتها سر الحجرة المغلقة فى مكتبه وهى للبليارد واعترافها لدوج بحبها ودعوتها له بالذهاب معها الى الفندق وبعد وصولهم الى هناك تراجع واعترف لها ان كل مشاعره مدخرة لكيت واولاده .

٩,٤٠ برنامج (٥ سياحة) اعدا وتقديم جانيت فرج واخراج شيرين قاسم . زيارة البرنامج لدولة اليونان .

٤٢ برنامج (نافذة على العالم) اعداد سهير ربيع وتعليق منال الاتربى .

٩,٥٠ الفقرة السياحية (استمتعوا) عن محافظة الشرقية .

٩,٥١ عرض على الهواء لما تشاهده اليوم من فقرات وبرامج .

٩,٥٥ اعلانات .

١٠,١٠ تشاهد هذه الحلقة من المسلسل العربى (برديس) قصة الكاتب الكبير ابراهيم الورداني وسيناريو وحوار : مصطفى محرم واخراج : فايز حجاب وبطولة نيللى حسن يوسف – احمد مظهر – كرم مطاوع – مصطفى فهمى – كريمة مختار – عفاف رشاد .

١١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة .

١١,١٥ حلقة برنامج كاريكاتير مع الفنان زكريا ابراهيم والحلقة عن المرور والناس .. اعداد واخراج : فايز حسين .

١١,٢٥ برنامج (بناء على طلب الجماهير) تقديم منى هلال . واخراج سميرة عيد .

١١,٣٥ اعلانـات .

١١,٥٠ تشاهد الفيلم الاجنبى الاستعراضى الامريكى «ليلى» تمثيل : ماى فيرر وجين بيير واليريى كارلـور واخراج : تشارلز والتر .

تغادر الفتاة (ليلى) بلدتها بعد وفاة والدها بحثاً عن صديق لرعاها .. ولكنها تكتشف انه مات فتمضى للبحث عن عمل وتلتقى بالشاب (مارك) الذى يعمل ساحرا استعراضيا باحد الملاهى ويتوسط لها لدى صاحب الملهى فيلحقها بالعمل ولكنها لم تحظ باعجاب المالك فيطردها ويعطف عليها الشاب (بول) محرك العرائس وكان راقصا للباليه قبل اصابته فى ساقيه اثناء الحرب وتشاركه (ليلى) فى استعراضات العرائس لتلاقى نجاحا ما يدفعه الى حبها فى الوقت الذى كانت عاطفتها فيه تتجه نحو (مارك) الساحر الذى لم يستجب لحبها فتتحول الى (بول) وتحاول اخراجه من شعوره بالعجز .

١,١٤ تشاهد الحلقة (٢٨) من المسلسل الدينى (رسول الانسانية) تأليف وسيناريو وحوار : محمود شعبان واخراج : احمد توفيق وتساعده رباب حسين وبطولة عبد الله غيث وليلى طاهر واشرف عبد الغفور .

٢,٠٠ القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد النادى .

٢,١٠ الختام .

محمود الجندى زوجتى سعيدة.. لان الجمهور حبسنى فى البيت

أرفض أن أكون مطربا.. وأعيد الان حساباتى

كتب صلاح درويش

محمود الجندى نجم العديد من المسلسلات الرمضانية التى يقدمها التليفزيون هذا العام «حسين فى الشهد والدموع» «نور فى فوازير رمضان الف ليلة وليلة» «هانى فى المحروسة ٨٥» والتى برزت مواهبه الفنانية من خلالها يعيد الان حساباته ويخطط لمستقبله الفنى الذى يبدا بعد اجازة العيد

يقول محمود الجندى لقد توقفت تماما الان عن قبول اى اعمال جديدة فى التليفزيون حتى ينتهى حصار رمضان واعتقد ان الصدفة وحدها هى التى اتاحت لى فرصة عرض هذا الكم من المسلسلات الرمضانية التى القت الضوء على وزادت من مسئوليتى تجاه الجماهير التى وقفت الى جانبى

وهل تستمر فى الغناء كمطرب ؟

* انا رافض فكرة الغناء لانها ستضعنى فى دائرة المطرب والمغنى وانا بصراحة اغنى فقط داخل الاعمال الدرامية التى تستدعى ذلك واذا فكرت فى احتراف الغناء فلابد ان ادرس الموسيقى فى معهد متخصص مثلما درست التمثيل

ما هى المسئولية التى تفرضها عليك الشهرة ؟

* اولا ان تكون لى شروطا فى اختيار ادوارى القادمة بعد ان اجتزت مرحلة الانتشار التى قدمت فيها اوراقى من خلال ادوار بدون اختيارى ثانيا ان اكون عند حسن ظن الجمهور الذى وثق فيه فى المرحلة السابقة

هل زادت نسبة المعجبين بعد عرض مسلسلات رمضان ؟

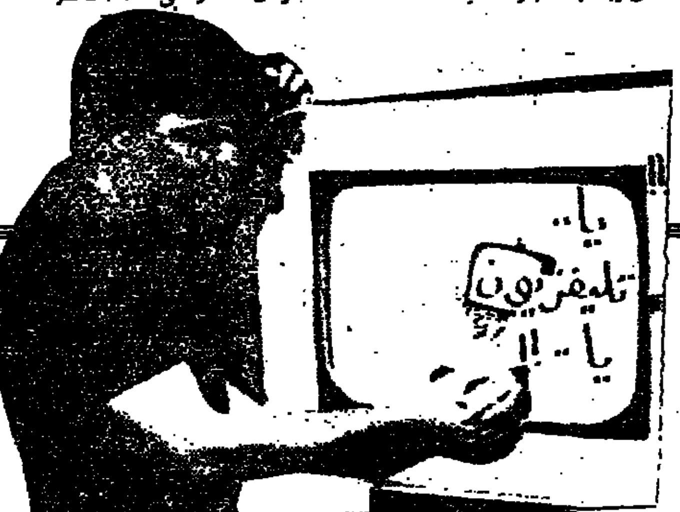
* دور حسين الولد الشهم اخو البنات الذى يدارى عليهم فى «الشهد والدموع» زاد من عدد المعجبات البنات وشخصية نور فى فوازير «الف ليلة وليلة» زادت من المعجبين الاطفال والشبان اما دور هانى فى «المحروسة ٨٥» فقد زاد من عدد المعجبين الشبان

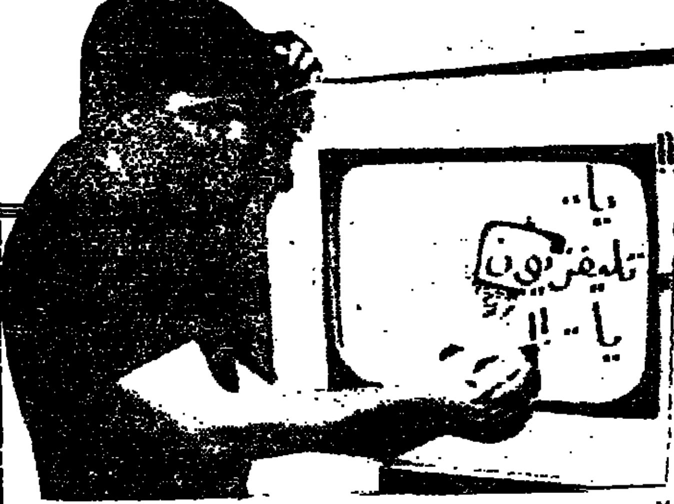
وكيف تتعامل مع المعجبات ؟

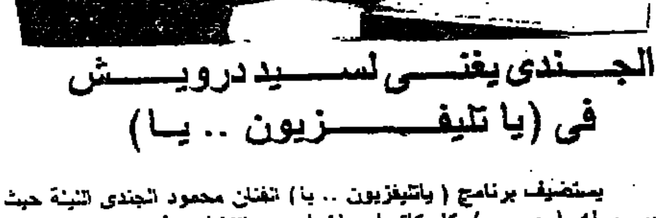
* اترك زوجتى ترد على مكالماتهن لتتاكدن اننى متزوج

ما اثر شهرتك الجديدة فى الشارع ؟

* بصراحة فرقت فى الشارع الذى انا ساكن فيه «لاظوغلى» ، فرغم ان الناس كانوا عارفين اننى ممثل الا ان تجمعهم زاد عكس الايام السابقة وهذا الوضع الجديد يضطرنى ان اقضى معظم اوقات فراغى فى البيت ولا اخرج الا متاخر وهذا سعد زوجتى







الجندى يغنى لسيد درويش فى (يا تليفزيون .. يا)

يستضيف برنامج (ياتليفزيون .. يا) الفنان محمود الجندى الليلة حيث يرسم له (رمسيس) كاريكاتيرا ساخرا عن انتشاره فى كل المسلسلات الرمضانية هذا العام.

فى قناة من قنوات تليفزيون البرنامج الستة يحكى محمود الجندى عن أغرب اختبار كاريكاتيرى تعرض له عند التحاقه بمعهد الفنون المسرحية. كما يغنى الحانا لسيد درويش على الكاريكاتير الذى سيرسمه له رمسيس

البرنامج اخراج شكرى أبو عميرة

١٢ مليـون جنيه.. لدعم استوديوهات ومعامل السينما

اعتمد كمال حسن على رئيس الوزراء مبلغ ٦ ملايين جنيه بصفة عاجلة لاصلاح وتجديد استديوهات السينما والمعامل ووافق على منح قرض اخر قيمته ٦ ملايين جنيه لشركة مصر للاستديوهات لاستكمال انشاء البلاتوهين الموجودين بمدينة السينما وتم بناوهما عام ١٩٦٥ ولم يستعملا حتى الان

تهدف خطة شركة مصر للاستديوهات اعداد وتجهيز وتشغيل معمل سينمائى متكامل مع بداية شهر اغسطس القادم واعداد مبنى متكامل للمعمل الجديد ويشمل صالتين لتحميض النيجاتيف وصالتى عرض جديدتين وثلاجة لحفظ الافلام الخام او مخزن معد على احدث الاسس لحفظ النيجاتيف ومعمل كيماوى

★ نتابع معك مسلسلات الاذاعة لشهر رمضان ★

كتبت ليلى حسنى

نتابع معك عزيزى القارئ احداث مسلسلات الاذاعة لشهر رمضان والتى تستمع اليها فى مختلف محطات الشبكات الاذاعية ونبدا مع مسلسلات

البرنامج العام

٧,٣٠ مساء مع مسلسل (رصاصة فى القلب) واليوم تسافر ابتسام مع هشام الى اسكندرية لتقابل هشام مع عمتها وزوجها الفنان سيف ويعترف لها هشام بانه الذى اصطاد البط وليس فاروق وتحاول ابتسام الخروج من حالة الحزن نتيجة لوفاة والدها

١٥, ٥ مساء مع مسلسل (السندباد البحرى) واليوم يروى السندباد لاصدقائه ماحدث له فى دار السلام بعد عودته اليها ويعرف من صديق والده ان ربان السفينة الذى القى به فى البحر قد تم القبض عليه هو وملاحوه ويذهب الى القاضى ليسترد امواله

١٥, ٤ عصرا مع حلقات (اهى غلطة) وغلطة اليوم يقوم بها اثنين من اللصوص ويتخلان بطريق الخطأ فيلا المباحث الجنائية ويحكم عليهما بالسجن

٢ صباحا مع (سيرة الامام على) واليوم نعرف ان اعداء الامة الاسلامية لم يتوقفوا عن اثارة الفتن فى الدولة الاسلامية وحاول اعداء الاسلام اقناع الامام على ان معوية هو الذى حرض الخوارج فى اطراف الدولة

٤٠, ٤ فجرا مع حلقات (رحلة صدقـوا) واليوم عن حياة قتادة بن النعمان

فوازير رمضان

الحل اسم اغنية

تاليف صلاح جاهين

تقديم امال فهمى

رقم واحد حبيب ازرق
ورقم اتنين مالهش لون
والاتنين حبهم زقزق
فى قلبى من بداية الكون
تروح الناس وتتفارق
وخيى لهم سوا ما يروح
ودايما راسية على الشاطىء
لمركب حلمها مطروح —
والغنوة دى نغمتها
طيور المنصورة
ياحلاوة فتيح
بيقولوا وطولوه
والناس يتحيهم





عـودة الطفلة غادة لوالدتها نجوى فى (أحببت فيك عذابى)

الشرق الاوسط

٧,٠٤ مساء مع حلقات (احببت فيك عذابى) واليوم يتفق صلاح مع مراد ضد ماجد خوفا من ان يورطهم فى قضية خطف ابنته غادة وترسل ناهد خطاب للنائب العام بما يحدث من ماجد وتعود غادة لنجوى

٥,٣٥ مساء مع مسلسل (حب بلا عتاب)

صوت العرب

٧,٣٥ مساء مع مسلسل (شذى الاندلس) واليوم يختلف المعتمد بن عباد مع الامير يوسف بن تاشفين على تعقب جيش الفونسو والقضاء عليه حيث تاطا يوسف عن تعقب الفونسو كما امر المعتمد

الشعب

٦,١٠ مساء مع حلقات (على فين يابنتنا) واليوم ينتقل جاد مع سنية وامها وحساد وزوجته وراضى الى المجتمعات الجديدة ليبداو حياة جديدة هناك

١٢,٠٥ بعد منتصف الليل مع مسلسل (رحلة الايمان) واليوم عن الرضا بفضل الله

تسجيل نادر لقصيدة ينشدها الشيخ محمد رفعت

فى منتصف الليل . يقدم عمر بطيشة فى البرنامج العام سهرة عن المقرئ الراحل الشيخ محمد رفعت . يقدم فيها نجله حسين رفعت مجموعة من التسجيلات النادرة لوالده الراحل ومن بينها قصيدة للشريف الرضى ينشدها الشيخ محمد رفعت فى مدح الرسول

رشدى يصور اغانيه القديمة التليفزيون دبى

المطرب الشعبى محمد رشدى سجل اغنية جديدة للاذاعة (نادى اليمودن للصلاة) تتاع عقب ... من تاليف الشاعر الراحل محمد مصطفى حماد وتلحين عبد العظيم محمد

رشدى تلقى عرضا من تليفزيون دبى لتصوير اغانيه القديمة بالالوان

موسيقى وغناء

أغنية الاسبوع

اغنية الاسبوع نقدمها لكل عشاق موسيقى الريجى التى انتشرت فى النصف الاخير من السبعينات وهى موسيقى بسيطة راقصة بلا خطوات محددة تعتمد على الات الايقاع مع الباص والجيتار الذى يقوم بدور رئيسى فى لعب هذا النوع الموسيقى

الاغنية للفريق الامريكى (كول اند ذى جانج) الذى تكون سنة ١٩٦٤ فى مدينة جيرس من سبعة اعضاءهم روبرت جيل (مغن وعازف باص) . رونالد بيل (ساكس) . دينيس توماس (ساكس وفلوت) كلايديز سميث (ليد جيتار) روبرت مينكينز (ترومبت) ريكى وست (كى بوردز) جورج براون (درامز) عملوا فى البداية تحت اسماء مختلفة قبل ان يصبح اسمهم (كول اند ذى جانج) فى عام ١٩٦٨ الاغنية يمكنكم الاستماع اليها ٨,١٥ مساء غدا فى برنامج غدا

فى برنامج (ريس ويك) الذى يقدمه شريف العطار بالبرنامج الاوروبى مدتها (٣ دقائق و ١٠ ثانية)

(هيا نرقص) لفريق كول أند ذى جانج

Let's Go Dancing By: Kool and the Gang

(هيـا نرقـص)

هيا نرقص
رقصة الريجى
ذهبنا الى الحديقة
كل شىء كان مظلما
وفجاة انتشرت الاضواء
كل شىء كان على ما يرام
الناس بداوا يرقصون
طلبوا منى ان اشترك معهم
قالوا «الا تشعر بسعادة يا رجل»
اسرع وارقص معنا الريجى
سمعتهم يغنون
هيا نرقص
رقصة الريجى
احضر حذاء الرقص
رقص الريجى
اريد ان اتعرف بك
هيا نرقص الريجى
ونتعرف اكثر
كل شىء سيكون على مايرام
ما اسمك يا فتاتى
هل انت انسة ام سيدة
اذا كنت وحيدة فسوف ننطلق معا
يمكننا ان نرقص الريجى
ونغنى معا

Let's go dancing
Ooh la la la
Reggae dancing
Went down to the park
Everything was dark
All of a sudden
On came the lights
And everything ,was feeling right
The people started dancing
They call me over to join in
They said "don't you feel good man
C'mon and join the regga jan"
Iheard then singing
Ooh la. la. la
Let's go dancing
Ooh la. la. la.
Reggae dancing
Said reggae down
Get your dancin'shoes
Reggae dancing
Iwanna get to know you
come on let's reggae down
Get better acquainted
So that everything will be fine
Hey bady want's your name
Is it misses or is it miss ch
If you're by youself I'd like to take you for a ride
We cold check the scene and we can neggae down
And well-be singing.

● العشـرة الاوائـل ●

(AT ANERICA)

1. (1) Everybody Wants to Rule the World-Tears for Frears
2. (2) Everything she Wants-Wham.
3. (3) Axel F-Harold Faltermeyer.
4. (5) Suddenly-Billy Ocean.
5. (7) In My House-Mary Jane Girls.
6. (9) Heaven-Bryan Adams.
7. (8) Things Can Only Get Better-Howard Jones.
8. (11) Angel-Madonna.
9. (12) Walking on Sunshine-Katrina and the Waves.
10. (10) Fresh-Kool and the Gang.

(AT BRITISH)

1. (20) You'll Never walk Alone-The Crowd.
2. (1) 19-Paul Hard-castle.
3. (2) A View to a Kill-Duran Duran.
4. (3) Kayleigh-Marillion.
5. (6) Obsession-Animotion.
6. (6) Out in the Fields-Gary Moore and Phil Lynott
7. (5) Walking on Sunshine-Katrina and the Waves.
8. (9) The World Girl-Scitti Politti.
9. (14) Suddenly-Billy Ocean.
10. (22) History-Mai Tai.

إنشـاء فرقـه جديده لأحيـاء تراث المسرح الغنائى

وافقت الدكتورة سمحة الخولى رئيس اكاديمية الفنون على الاقتراح الذى تقدمت به د. ليندا فتح الله عميد المعهد العالى للموسيقى العربية لانشاء فرق لاحياء تراث المسرح الغنائى المصرى بعد النجاح الذى حققته امسية التراث الموسيقى المسرحى التى قدمت فى الاحتفال بيوبيل الاكاديمية

طلبت رئيس الاكاديمية دراسة تفصيلية عن نظام العمل فى الفرقة والخطة المقترحة لجمع وتدوين الاوبريتات التى ستقدمها

من المنتظر ان يسند امر هذه الفرقة الجديدة الى الموسيقار عطية شرارة

ليندا فتح الله — سمحة الخولى

التليفزيون والحفلات الرفيعة

● فى كل رمضان تحرص اكاديمية الفنون على تقديم حفلات اسبوعية للفنون الرفيعة يشترك فيها فرق معاهد الاكاديمية المختلفة . وفى حفل الخميس الماضى استمتعت بتجربة موسيقية جديدة قدمها ثلاثة من طلاب معهد الموسيقى العربية بالاشتراك مع ثلاثة من عازفى الالات الشعبية قدموا حوارا موسيقيا مرتجلا بين الالات الشعبية والالات العربية المتشابهة (الربابة والكمان) (السلامية والناى) . (الايقاع الشعبى والايقاع العربى) فى محاولة لتحقيق نوع من التواصل بين الانواع الموسيقية المختلفة وقد تمنيت ان يكون التليفزيون حاضرا بكاميراته ليصور هذا الحفل ويعرضه فى احدى سهراته ليستمتع به اكبر عدد من المشاهدين ولكنه كان غائبا كعادته مع هذا النوع من الحفلات

● اجمل ما فى فوازير رمضان هذا العام .. موسيقى المقدمة والنهاية للموسيقار الكبير محمد الموجى وكلمات الشاعر الفنانى المتميز عبد السلام امين !!

● ليس من المعقول ان يكون اخراج جميع الاغانى التى تتخلل برنامج (نجوم على الهوا) متشابها فى حلقاته الاربعة التى اذيعت حتى الان نفس المسرح بتكوينه الثابت .. الكرة الدوارة فى اعلى مقدمة المسرح والتى تدور (عمال على بطال) وتليفزيونات «تولع وتطفى» فى الخلفية .. وفى نهاية الاغنية تصفيق مزيف اين التجديد يا منك المنوعات

(أشرف سويلم)

المركز الاول لمصر فى مهرجان الشباب الدولى

حصلت مصر على المركز الاول فى مهرجان العام الدولى للشباب الذى اقيم فى برلين الشهر الحالى واشترك فيه ٥٠ دولة من دول العالم .. ومثل مصر فيها فرقة مركز شباب الجزيرة واشترك من الفرقة حمدى ابو ضيف فى غناء الاوبريت والتواشيح وفرقة الفنون الشعبية ومصمم الرقصات مختار مصطفى والمخرج عادل نور الدين تحت اشراف نبيه العقامى مدير المركز ود . نيللى رمزى

سين وجيم

نحن من اشد المعجبين بالمطربة الكبيرة فيروز ونود ان نعرف بعض المعلومات عنها ؟

اسماء انور ونرمين صلاح وطارق عبد السلام القاهرة .

«فيروز» اسمها الحقيقى نهاد وديع حداد .. ولدت سنة ١٩٣٥ فى اسرة فقيرة مكونة من ثلاث اشقاء هدى وامال وجوزيف .. ظهر نبوغها فى اداء الاناشيد والتراتيل الكنيسة وهى مدرسة القديس يوسف الابتدائية .. اكتشفها الملحن اللبنانى المعروف فليفل سنة ١٩٤٩ وضمها الى كورس الاذاعة . التقت بالرحبانية لاول مرة سنة ١٩٥٢ عندما قدمها حليم الرومى مدير البرامج الغنائية بالاذاعة لعاصى الرحبانى لتحل مكان شقيقتهن سلوى التى اعتزلت الغناء بعد زواجها ومنذ هذه اللحظة بدات مولفات الرحبانية (منصور وعاصى الرحبانى) تصاغ بما يناسب الصوت الجديد وحدث التزاوج بين الصوت الفيرزى والابداع الرحبانى والذى كان من نتيجته العديد من الروائع الغنائية .. وبعد ثلاث سنوات من التعارف اى سنة ١٩٥٢ تزوجت فيروز من عاصى الرحبانى وانجبت منه (زياد) (ريما) .

فيـروز

عدوى الغناء الفردى تصيب رانـدى جاكسون



راندى جاكسون احد اعضاء (الجاكسون فايف) انتقلت اليه عدوى الغناء الفردى بعد نجاح تجربة اخويه مايكل وجيرمين يسجل حاليا فى استوديوهات نيويورك اول البوم بمفرده من تاليفه وتلحينه وعما يريد ان يقدمه من خلال هذه التجربة قال راندى فى تصريح للصحفيين «أريد ان اكون نفسى بكل بساطة» !

ستيفى وندر يهدى جرس الحرية لضحايا الفصل العنصرى

اهدى المغنى الامريكى ستيفى وندر اغنيته الجديدة (جرس الحرية) لضحايا الفصل العنصرى فى جنوب افريقيا خلال الاحتفال الذى اقيم موخرا فى الامم المتحدة تكريما له

الجدير بالذكر ان جنوب افريقيا منعت اذاعة اغانى ستيفى وندر بعد ان اهدى جائزة الاوسكار التى حصل عليها عن اغنية (اى جاست كولد تو ساى اى لاف يو) للزعيم الافريقى نيلسون مانديلا المسجون منذ اكثر من عشرين عاما

هـذه الاغنيات تسمعها وتشاهدها لاول مـرة فى العـيد







جوليو

فى أول ايام العيد تقدم حمدية حمدى فى التاسعة والربع مساء على القناة الثانية حلقة خاصة من برنامج (العالم يغنى) من اعداد واخراج سمير رويبل تتضمن تسع اغنيات تذاع لاول مرة للمغنية الامريكية الجديدة يافون ويليكنز (ذى ميلودى بلاى) وخليو اجليزياس (ليه موند ليه فو) وشيرلى باس (أى لاف يو جاست ذى واى يو ار) وفريق ماتش بوكس (تونتى فور اورز) وجوليان كليرك (قام) وفريق ايماجينيشن (اربيرن أب) ونيكى أوندز (بيبى أى لاف يو) وأودوجور جينز (لاميروزيكا) وفريق ولم (وام راب) .

وفى يوم الجمعة ثالث او رابع ايام العيد تقدم حمدية حلقة خاصة من برنامج (العالم العربى يغنى) فى نفس الموعد على القناة الثانية من اعداد سيد حامد واخراج عاطف شعلان تسمع وتشاهد من خلالها خمس اغنيات عربية تذاع لاول مرة وهى (لبنان) لفيروز (أهلا وسهلا) لاسماعيل خضر من الاردن (يامركب الهند) لعبد الله حتروش من عمان و(ياصاحبى) لطلال المداح من السعودية (على العنوان) لاحمد نعمة من العراق .

الاوركستر السيمفونى فى المعادى

اوركستر القاهرة السيمفونى بقيادة المايسترو يوسف السيسى يقدم فى التاسعة مساء اليوم بنادى المعادى الرياضى حفلا موسيقيا يتضمن اعمالا لشتراوس وكورساكوف وتشايكوفسكى .

حديث المدينة

أفراح الناس

أعدها: سعد

حفل واحد لعرسان الاسرة

عندما بلغ ابناء الاسرة سن الزواج تم الاتفاق على الاحتفال بهذه المناسبة السعيدة في ليلة واحدة حتى تتم لقاء جميع افرادها الذين باعدت مشاغلهم اليومية من تبادل الزيارات

شبكة عيار ٢١ للعروس

في دوار الاسرة بقرية كفر العرب التي ابناء القرى المجاورة للاحتفال بعقد قران العروسين فايسر لطفي السباعي بمصنع سماد طلخا ويسرى محمد عمر قدم العريس شبكة عيار ٢١ للعروس كما هو متبع بالقرية وتم الاتفاق على اعداد عش الزوجية مشاركة.



الخطبة فقط لمواصلة الدراسة

اما العروسان حسن حضاب المدرس بالتربية والتعليم وعبير محمد ابراهيم الطالبة بالمعهد التجاري فقد اكتفيا باعلان الخطبة فقط حتى تتفرغ العروس من دراستها ..

كانت الفرصة كبيرة للقاء شباب الاسرة حول بوفيه العشاء وتبادل الاحاديث المرحة كدعابة للتعارف وكفرصة للاختيار وقبل انتهاء الحفل رتب الاسرة العرسان الاربعة .. وبدا الجميع يستعد للرقاف.



البيتى فور

يقدم اليوم (شيف) عبد الرازق الشربيني حلواني بفندق الميرديان طريقة عمل (البيتى فور)

المقادير : كيلو زبدة ٢ كوب سكر بودرة – ٧ كوب دقيق ١٠ بيضات – فانيليا – ½ كوب كاكاو للتلوين .. وللتجميل فسدق سوداني او بندق ولوز او قشر البرتقال – شيكولاتة فارما سيل – مربى

الطريقة :

– يضرب السكر مع الزبد جيدا باليد او بالمضرب السلك لمدة ٣٠ دقيقة .

– يضاف البيض للخليط ويقلب ثم يضاف الدقيق مرة واحدة ويقلب الخليط

– تقسم العجينة نصفين ويضاف لنصف منها الكاكاو

– يحضر صاج مدهون بالسمن – ويتم تشكيل العجينة بالاشكال المطلوبة سواء بماكينة البيتى فور او بالكيس والبلبلة

– يجمل بالبندق او اللوز او السوداني حسب الرغبة

– في حالة التجميل بالمربى .. بقص الاصبع بالدقيق ويعمل حفرة صغيرة ويوضع بها المربى

– يزج في فرن متوسط الحرارة

– يمكن التجميل بجوز الهند او الشيكولاتة .. الفارماسيل بعد غمس البيتى فور في المربى .. كما يمكن لصق وحدتين بالمربى

امال حسن

اليوم عيد زواج

مصطفى الدسوقي – اعمال حرة علية ابراهيم – ست بيت – هذا هو عيد زواجهما الثاني عشر ويحتفل به معهما الابناء وليد – ليلى – محمد

مبروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين المحاسب س . ع والمدرسة ل . ا بمناسبة عقد قرانهما عن طريق باب الزواج

أريد عريسا

٩٦٠٥

هي –
أ. أ. هـ. الهرم
٤٠ سنة
مطلقة بدون اولاد
مدرسة
على خلق – طيبة القلب
ترغب في الاستقرار

هو –
من ٤٥ – ٥٠ سنة
اعزب – ارمل – مطلق
لا مانع من وجود طفل
مركز محترم
لديه شقة

٩٦٠٦

ص. م. القاهرة
٢٠ سنة
آنسة
موظفة
المرتب ٦٠ جنيها
مقبولة الشكل
تشارك في الاثاث

هو –
سن مناسب
اعزب
مؤهل عال
من عائلة طيبة
يشارك في الاثاث

أريد زوجة

٩٥٠٧

هو –
م. م. ش دمنهور
٢٤ سنة
اعزب
اعمال حرة
على خلق
لديه شقة

هي –
سن مناسبة
آنسة
مؤهل عال
تقدس الحياة الزوجية

٩٥٠٨

هو –
م. آ. القاهرة
٣٣ سنة
اعزب
مركز مرموق
مقبول الشكل – على خلق
لديه سيارة

هي –
سن مناسبة
آنسة
مؤهل عال – متوسط
جميلة – مرحة
لديها شقة

تراشق بين دفاع الجمال وعيد

صراع بين الخواجه والخطيب .. شهدته جلسة الامس • دفاعا عن الجمال وعيد

الجمال حقق أرباحاً ٥٦ مليون دولار من تعاملاته مع سامي على حسن

واصلت المحكمة العليا للقيم برئاسة المستشار قيس الراي عطية نائب رئيس محكمة النقض جلسات المرافعة عن الطاعنين في قضية البنوك وتجار العملة استمعت المحكمة بامانة سر صلاح اسماعيل ومحمد عمر وايمان انور الى الدفاع عن كل من علي عبد الله الجمال ومحمود عيد ..

وتستمع المحكمة اليوم لمرافعة الدكتور عبد المنعم الشرقاوي المحامي عن عبد الرحمن عبد الرحمن بركة

تابع الجلسة
حمدي حنضل
تصوير : احمد عبد الفتاح

تميزت جلسة الامس بالتراشق بين دفاع كل من الجمال وعيد .. كلاهما يلقي بمسئولية اصدار شيكات الـ ٤٠ مليون جنيه التي حصل عليها سامي على الآخر

احمد الخواجة المحامي عن الجمال اكد ان محمود عيد هو الذي اصدر هذه الشيكات ولايوجد مايسمى بالتعليمات الشفوية

واحمد شوقي الخطيب المحامي عن محمود عيد .. فتح النار على الجمال قائلا .. انه صاحب المال .. وكل حركات البنك وسكناته من بنات اصابعه

ركز الخواجه على القول .. بان قيام على الجمال بدفع ٢٦ مليون جنيه للبنوك المصرية .. ينفي عنه الخطورة المفترضة لفرض الحراسة على امواله

وقال .. ان القانون اجاز للبنك المركزي ان يشطب البنك الاجنبي اذا اتبع البنك الاجنبي سياسة تهدد المصالح الاقتصادية للمجتمع .. ولم يستخدم البنك المركزي هذه الرخصة تجاه بنك الجمال .. بمايعني انه لم يهدد المصالح الاقتصادية للمجتمع .. رغم ان نفس هذا المصالح الاقتصادي كان سبب فرض الحراسة على اموال الجمال .

وحمل الخواجه • مسئولية اصدار الشيكات على عاتق محمود عيد وحده باعتباره مدير بنك الجمال ترسمت .. وطلب الغاء الحراسة على امواله.

– واعتبر الخطيب المحامي عن محمود عيد .. ذلك الاتهام .. اعلانا بالحرب ضدا مرافعته بانه وان كان يكن كل الاحترام للخواجة (نقيبه) الا انه سيضطر لرد الصاع ضد الجمال باكثر من صاعين.

قال الخطيب ان الجمال وبناء على تقارير تفتيش البنك المركزي كان كل شيء في البنك .. الذي هو عبارة عن شقة مفروشة في جاردن سيتي ... وحتى مفتاح الخزينة .. يحتفظ به في جيبه. وان الجمال قد حقق ٥٦ مليون دولار من وراء شيكات سامي على حسن واودعت في حسابه بنكه بالخارج .

وقال ان موكله .. لم يكن يملك الا طاعة رئيسه .. رب عمله .... صاحب المال .. والذي اكدت كل التقارير انه يدير بنكه بطريقة مختلفة عن كل الطرق الشائعة .

وقال الخطيب ان الجمال قد اهدر حق الدولة ممثلة في شريكه (البنك الاهلي) حقها في معرفة مايدور بالبنك وحرمانها من اي دور ..

ثم اختتم مرافعته قائلا ان كل ماطلبه المدعي الاشتراكي تجاه موكله هو تلقينه درسا في الكرامة .. وقد تلقاه دروسا .. وطلب الغاء فرض الحراسة على موكله

حجبة التليفزيون

كانت المباراة بين السودان والجزائر في ٢٨ ديسمبر عام ١٩٨١ في الخرطوم في تصفيات كاس العالم عام ١٩٨٢ .. وحدث ان ضرب لاعب من الجزائر لاعبا سودانيا ، فصفر الحكم واحتسب ركلة حرة مباشرة ضد الجزائر ، وقرر طرد لاعب الجزائر رقم ٩ .. وكان المعتدى الحقيقي هو لاعب الجزائر رقم ١٠ • وبعد المباراة طلب اتحاد الكرة الجزائري من الاتحاد الدولي تعديل قرار الحكم بان اللاعب المطرود كان يجب ان يكون اللاعب رقم ١٠ وليس اللاعب رقم ٩ .. واهمية تعديل القرار هو عدم ايقاف اللاعب رقم ٩ ثلاثة مباريات دولية كما قرر الاتحاد الافريقي ..

ولكي يثبت اتحاد الكرة الجزائري صحة شكواه ارسل شريط التليفزيون المسجل على المباراة للاتحاد الدولي .. وتاكد الاتحاد الدولي ان اللاعب المعتدى هو رقم ١٠ وليس رقم ٩ وان الحكم اخطأ بعد ان التبس عليه الامر .. فطلب الاتحاد الدولي شريط المباراة من السودان ايضا خوفا من المونتاج او اي تدخل فني في الشريط ، ولما تاكد ان الشريطين متطابقان تماما .. قرر الاتحاد الدولي ان الحكم اخطأ ، وقرر وقف اللاعب رقم ١٠ ثلاث مباريات بدلا من اللاعب رقم ٩

وقرر الاتحاد الدولي ان الصور الفوتوغرافية او افلام السينما او التليفزيون لا تصحح خطأ فنيا للحكم (ضربة جزاء او ضربة حرة مباشرة او غير مباشرة او تسلل او هدف او كورنر او اي قرار فني) ولكن يمكن ان تصحح خطأ اداريا مثل الخطأ في رقم لاعب مثلا .. لان مثل هذه القرارات لا تتعلق بنتيجة المباراة التي يحكمها الحكم وحده ولا سلطان عليه الا ضميره فقط لاغير .. ولا تملك اية سلطة ان تعدل قرارا فنيا للحكم حتى لو ثبت انه اخطأ بالشريط التليفزيوني !!

عبد الرحمن فهمى

اين تذهب هذا المساء

وزارة الثقافة
تقدم على مسرح السلام بالقصر العيني
عرابي زعيم الفلاحين
تأليف عبد الرحمن الشرقاوي اخراج احمد زكي

قطاع المسرح
المسرح المتجول يقدم
العرض السابع عشر بمسرح الغرفة
الزعيم
تأليف رؤوف سعد اخراج عمرو دوارة

المسرح المتجول يقدم قريبا
بميادين القاهرة والمصيف والمحافظات
الاحتفالية الشعبية (رجال الله)
تأليف ابراهيم غراب اخراج عبد الغفار عودة

المسرح المتجول على المسرح الصغير بالاسكندرية
مع الشاعر صلاح عبد الصبور
انفجروا .. أو موتوا ..
اعداد محمد الشهمي اخراج ابو بكر خالد

المسرح الكوميدي يقدم قريبا
على مسرح سيد درويش بالاسكندرية
عائلة سعيدة جدا
تأليف واخراج السيد بدير

المسرح الكوميدي يقدم قريبا
على مسرح فاطمة رشدي بالعجوزة
مولد وصاحبه غايب
تأليف معين عاشور اخراج سعد ارش

مسرح الطليعة يقدم قريبا
الرجل الذي اكل وزة
تأليف جمال عبد المقصود اخراج ماهر عبد الحميد

مسرح الطليعة يقدم قريبا
كيف تتسلق دون ان تتزحلق
تأليف وليد اخلاصي
تصميم . السيد طليب اخراج : محسن حلمي

مسرح الطليعة – يقدم قريبا
على قاعة صلاح عبد الصبور
التربيع والتدوير
تأليف عز الدين المدني اخراج سمير العصفوري

مسرح العرائس يقدم قريبا
على مسرح السلام بمصطفى كامل بالاسكندرية
سفروت والمزمار
تأليف شهاب سلطان اخراج فكري امين

قطاع السيرك القومي
سيرك الجيزة بخيمة العجوزة
موعد مع العاب السيرك العالمية
اكبر معرض للحيوانات المفترسة
المدرب ابراهيم الحلو

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية
على مسرح البالون
فرقة رضا للفنون الشعبية

قطاع الثقافة الجماهيرية
يقدم على مسرح وكالة الغوري
مسرحية سيرة بني هلال
تأليف يسري الجندي اخراج عبد الرحمن الشافعي
مدة العرض ٩ مساء

حاليا مسرح الجمهورية
جحا يحكم المدينة

سينما مودرن
أيام التحدي
فريد شوقي - سمير غانم

قريبا . المفاجأة الكبرى
افتتاح مسرح مصر هدية لمصر
شارع عماد الدين

اوبرج الاهرام
مغلق طوال شهر رمضان
الافتتاح ليلة عيد الفطر المبارك

★ مدينة غرناطة السياحية
روكسي م الجديدة ت ٥٨١٢٩٢/٥٨٢٨٠٤
مهرجان رمضان الكبير بالخيمة الشرقية بحديقة الاندلس موشحات دينية اغاني شعبية فكاهة موسيقى عربية مع سهرات رمضانية ممتعة من كبار الفنانين سحور ممتاز مأكولات شهية حلويات شرقية شيشة

لفنادق ومطاعم القاهرة

الباخرة فندق النيل سافوي
خلف حديقة الاندلس على النيل
غرف مكيفة بالحمام والتيليفون
وتلكس وتليفون دولي للجمهور

الباخرة فندق النيل سافوي
● مطعم دخير على النيل ● تراس بمكشوف على سطح الباخرة ● كافتيريا ٢٤ ساعة ● وقريبا ديسكوتيك سافوي ● حلويات للاخذ بالمنازل

للاعلان في هذا الباب
اتصلوا ت: ٧٤٤١٦٦ / ٧٥٤٠٢٠

★★★★★★★★★★★★★★★★

دور السينما بالقاهرة

ديانا ٥٩٢٤٧٢٧
انا اللي قتلت الحنش
عادل امام
معالي زايد

ميامي ٧٤٥٦٥٦
دنيا الله
نور الشريف
معالي زايد

ليدو ٨٣٤٢٨٤
مقفلة للتحسينات

بيجال ٩٢٨٥٩٤
مقفلة للتحسينات

كايرو ٧٤٥٣٥٠
مقفلة للتحسينات

حديقة النصر ٩١٤٣٩١
المحترفات الفاتنات
صراع النسور

الشرق ٨٤٩٣١١
مهرجان افلام
شركة فوكس

دوللي ٧٤٩١١٤٧
فتوات الجبل
المحققة معنيا

الحرية بالخانكة ٨٧٤٠٢٥
خرج ولم يعد
يحيى الفخراني معالي زايد

الصفا ٨٦٣٦٤٧
عشرة على عشرة
مديحة كامل
الهجوم الانتحاري

الفونتانا ٥٢١١٤٥
عندما يبكي الرجال
الهجوم الخاطف

سفنكس ٨٤٦٠١٧
شقة من حق الزوجة
المراهقتان

رادوبيس ٨٥٢٦٥٤
ايام التحدي

الاهرام ٨٥٢٨٤٢
دنيا الله
نور الشريف معالي زايد
الاعصر

فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
عشرة على عشرة
مديحة كامل

نور ماندي الصيفي ٥٨٠٢٥٤
فارة الموت
رحلة قاتلة

حديقة نور ماندي ٥٨٠٢٥٤
باتيناج
حديقة اطفال
تنس طاولة

نور ماندي الشتوي ٥٨٠٢٥٤
اللعنة الرهيبة
لعبة الانتقام

مدينة نصر ٨٣٤٤٦٧
اعدام ميت
الثعلب

الحمراء ٥٨٢٨٦٦
مصيدة القرود
الزجاجة القاتلة

روكسي ٥٨٠٣٤٤
ابي فوق الشجرة
عبد الحليم حافظ

هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧
اسود سيناء
شكري سرحان
رغدة

هونولولو ٨٣٣١٦٣
انا المجنون
آخر التلامذة

★★★★★★★★★★★★★★★★

★★★★★★★★★★★★★★★★

دور السينما بالاسكندرية

امير ت ٤٩٢٧٦٩٣
مهرجان الافلام الممتازة

ريو مقفلة

راديو مقفلة

ريالتو ت ٢٤٦٩٤
امرأة سيئة السمعة
شمس البارودي محمود ياسين

سترند ٢٣٣٢٢
بشاعة الانتقام . اجمى

فريال ٣٠٢٨٧
ابي فوق الشجرة
نادية لطفي عبد الحليم حافظ

حرية ٩١٦٢٢
١٠ على ١٠
مديحة كامل يحيى شاهين
الارملة والشيطان
صفية العمري فاروق الفيشاوي

الشيطان يعظ
الموت حقيقة
الاخير دمنهور
شفيقة ومتولي
آخر التلامذة

★★★★★★★★★★★★★★★★

منطقة مطاحن كفر الشيخ

المدير والعاملون بالمنطقة يشاطرون الاستاذ منير عبد الرؤوف بسطويسي لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة اللغات بكفر الشيخ

مديرة المدرسة والعاملون بالمدرسة ينعون بمزيد الحزن والد الاستاذ عبد السلام عليوة المدرس بالمدرسة وللاسرة العزاء

مدرسة سيدي يونس المنصورة

تشاطر الاستاذ ابراهيم البيومي رئيس القطاع الاحزان لوفاة السيدة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

قطاع وسط المنصورة التعليمي

الموجهون والنظار والوحدة الادارية يشاطرون الزميل الاستاذ ابراهيم البيومي ابو السعود رئيس القطاع احزانه لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة كنترول ادبي المنصورة

تشاطر الزميلين ابراهيم البيومي الاحزان لوفاة والدته والمحمدي اسماعيل في وفاة والده فلهما الرحمة

نقابة المعلمين بمركز المنصورة

تشاطر الاستاذ ابراهيم البيومي ابو السعود نقيب المعلمين بالمركز ورئيس القطاع لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

نقابة المعلمين ثان المنصورة

تشاطر الزميل الاستاذ ابراهيم البيومي رئيس القطاع الثاني احزانه لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة الحديدين الابتدائية

تشاطر الاستاذ السيد الخولي ناظر المدرسة الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مركز تصحيح الرياضيات

للشهادتين الثانوية والاعدادية

الموجهون والموجهات والمصححون والمصححات وجميع الزملاء والزميلات يشاطرون زميلهم الحبيب

الاستاذ مصطفى المغازي

موجه الرياضيات الاحزان في وفاة السيدة البارة والدته رحمها الله

تفتيش الرياضيات بالمعاهد الازهرية

مستشار الرياضيات والموجهون والاوائل والموجهون والمدرسون الاوائل والمدرسون والمدرسات يشاطرون

الاستاذ مصطفى المغازي

موجه الرياضيات الاحزان في وفاة السيدة البارة والدته

للفقيدة الرحمة وللاهل وللاهل الصبر والسلوان

البقاء لله

توفى الى رحمة تعالى فقيد الشباب المرحوم

حسن احمد حسن

نجل الزميل احمد حسن

وشيعت الجنازة امس والعزاء

٥ حارة ربيع عطا الله بالزيتون

ادارة التعاون الزراعي بسوهاج

تشاطر الزميل المهندس ابو الفتوح على كمال الدين الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

عزاء واجب

عضو مجلس الادارة المنتدب بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر والمدير العام ونائبو المدير العام وموظفو وعمال شركة الاعلانات المصرية واللجنة النقابية بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

حسن احمد حسن

نجل الزميل احمد حسن بالمشتريات للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اللجنة النقابية لعمال النقل البرى بمحافظة البحيرة

تنعى بمزيد الاسى والحزن والد الحاج صبرى الطحان امين صندوق اللجنة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

رئيس اللجنة مبروك محمد الدسوقى

مدرسة ناصر التجارية البنات بالشبلاوين

تشاطر الزميلة سهير محمد حسانين الاحزان لوفاة والدتها وللاسرة العزاء

فقيد عائلة جابر بكوم النور

انتقل الى رحمة الله الى حيث اليم فقيد العلم المرحوم عبد الحكيم جابر مدرس اللغة الانجليزية بالثانوى الازهرى بميت غمر شقيق صلاح مفتش تموين وعبد العزيز وعبدالعظيم وابراهيم جابر ناظر بالتربيةوالتعليم وقريب ونسيب عائلات وحسن بيشلا وخليل بكوم النور والعزاء للعائلة كوم النور ميت غمر

الوحدة الحسابية للمدن الجامعية بجامعة المنصورة

تشاطر الزميل محمد فودة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

مدرسة الكردى التجارية

الناظر وهيئة التدريس والاداريون والعمال يشاطرون الزميل محمدمحمد السيد شادى الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

بسم الله الرحمن الرحيم

كل نفس ذائقة الموت

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى مركز شباب السعيدية واهالى البلدة فقيدة الشباب المغفور لها

صابرين عبد الفتاح مصطفى

الموظفة بمصنع الذرة بابوزعبل حرم الاستاذ عبد المعطى احمد يوسف المدرس الاول بمدرسة مشتول السوق التجارية داعيين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان واسكنها فسيح جناته

الجمعية الزراعية بكفر شماخ والهواشم

الموظفون والاعضاء ينعون بعميق الحزن

الحاج محمد الصاوى محمد

رئيس الجمعية للفقيد الرحمة والاسرة العزاء

معهد كشك للبنين بزفتى

يواسى الاستاذ عبد العزيز ابوعجيزة لوفاة والده للفقيد الرحمة

مركز رعاية الطفل بزفتى

الاطباء والعاملون بالمركز يشاطرون

الدكتورة روحية فهمى

احزانها لوفاة المرحوم زوجها المهندس محمد الصواف للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة المحلة الثانوية الميكانيكية

اسرة المدرسة تنعى الحاج ابراهيم الفقى بطليته لوفاة نجله الاستاذ سعد الفقى مدرس الرياضيات بالمدرسة

اسرة العاملين بالوحدة الصحية بقرية محلة حسن يشاطرون ببالغ الحزن

الزميل رزق ابراهيم الفقى

لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة

مركز شباب صافور

ينعى بمزيد الحزن والاسى فقيد الشباب الاستاذ عبد الفتاح محمود سالم له الرحمة ولاله الصبر

مدرسة سمنود الاعدادية للبنين

تشاطر الاستاذان حسنى الصعيدى لوفاة والده وسامى مونس لوفاة خاله

نقابة المعلمين بطوس تنعى المرحومة والدة الاستاذ محمود حسن الطويل

نقابة المعلمين بحلوان

تشاطر الزميلة فاطمة طه بحلوان الجديدة بنين الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المركز الطبى الشامل بالمحلة

المدير والاطباء والمرضات والموظفون والعمال ينعون بمزيد الحزن شقيق الممرضة شادية عبد المقصود للفقيدة الرحمة

كنترول الاعدادية بالغربية

يشارك الاستاذ محمد ابو الصفا عضو اللجنة احزانه لوفاة عمه

ذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تحيى اسرة المرحومة الغالية بهية

ذكرى الاربعين لوفاتها

مرت اربعون يوما على فراقك : ولازالت صورتك فى عيون بهية

ذكرى الاربعين

للمرحوم محمد محمود محمد

وذلك بمنزل العائلة اليوم ١٦-٦-١٩٨٥ الجمالية حارة الغفل بالحسينية رقم ١٥

والسيد : احمد يوسف احمدينعى بمزيد من الاسى والحزن عائلته ومنهم الرائد محمود محمد محمود بالقوات المسلحة والسيد حسين محمدمحمود بالقوات المسلحة والسيد حمدى محمد محمود مطبجى وجميع افراد العائلة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اعلانات صغيرة

وظائف خالية

شركة الدلتا لحليج الاقطان

الادارة العامة للشئون الادارية

١٩ ش الجمهورية

القاهرة

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية بالمركز الرئيسى ومحالجها المطورة وذلك وفقا لاحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين بالقطاع العام والقوانين المعدلة له .

الوظيفة مهندس ثان ميكانيكا

الدرجة الثانية

الجهة - المركز الرئيسى كفر الدوار

ديرب نجسم

اشتراطات شغل الوظيفة - مؤهل عال مناسب وخبرة فى مجال مدة لاتقل عن - ٨ - سنوات

الوظيفة - مهندس ثان كهرباء

الدرجة الثانية

الجهة - المركز الرئيسى كفر الدوار

ديرب نجسم

اشتراطات شغل الوظيفة مؤهل عال مناسب وخبرة فى مجال العمل مدة لا تقل عن ست سنوات

الوظيفة - مهندس ثالث ميكانيكا

الدرجة الثالثة

الجهة - المركز الرئيسى كفر الدوار

دير بنجسم

اشتراطات شغل الوظيفة مؤهل عال مناسب حديث التخرج

وعلى من تتوافر فيه الشروط المطلوبة التقدم بطلب ممنوع باسم السيد الاستاذ - رئيس مجلس الادارة بالبريد المسجل على العنوان عاليه فى خلال اسبوع من تاريخه ولن يلتفت الى الطلبات المقدمة قبل هذا التاريخ او التى ترد بعد الميعاد

ملحوظة : -

- يوضح بالطلب كافة البيانات الشخصية والخبرات السابقة .

الامتحان شفهى وعملى وسيخطر المتقدمين بموعده ومكانه على العنوان الموضح بالطلب

ترفق بالطلب شهادات الخبرة السابقة .

يشترط فى المتقدم ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها بالنسبة للوظائف بالمحالج

شركة توزيع كهرباء القاهرة

تعلن الشركة عن حاجتها لتعيين - امناء مخازن -

يشترط فى المتقدمين : -

- ان يكون حاصل على دبلوم المدارس الثانوية التجارية او دبلوم المدارس الثانوية الصناعية حديث التخرج (الذكور فقط) . .

- ان يكون ادى الخدمة العسكرية او معاف نهائى . .

- تقدم الطلبات باسم السيدة الاستاذة - رئيس قطاع القوى العاملة - قسم التعيينات - ٥٣ شارع يوليو القاهرة مرفقا به : -

١ - صورة العاملة العسكرية

٢ - صورة المؤهل الدراسى

- تقبل الطلبات فى ميعاد غايته يوم الثلاثاء الموافق ٢٥ - ٦ - ١٩٨٥

- سيتم اختبار المتقدمين يوم السبت الموافق ٢٩ - ٦ - ١٩٨٥

للبيع

بويك رالى بامبابة الخايرة ت : ٩٨٥٦٧٦

مزايدات

مجلس مدينة دمياط

ادارة العقود

يعلن مجلس مدينة دمياط انه تحدد يوم السبت الموافق ٢٠-٧-١٩٨٥ الساعة الثانية عشر ظهرا ميعادا لفتح مظاريف المناقصة العامة لعملية توصيل العمارات السكنية بالسيالة على المجارى العمومية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير مبلغ عشرة جنيهات خالصة البريد

المجلس الاعلى للثقافة

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

ادارة السكرتارية العامة

مزايدات

يعلن قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية التابع المجلس الاعلى للثقافة عن اجراء مزايدة عامة لتاجير بوفيهات المسارح التابعة له بالقاهرة والاسكندرية للعام المالى ٨٥ - ٨٦ على النحو التالى :

١ - مسرح البالون

٢ - السيرك القومى بالعجوزة .

الاسكندرية :

١ - مسرح محمد عبد الوهاب .

٢ - السيرك القومى بارض كلية الهندسة .

وسوف تجرى جلسة المزايدة بالنسبة للقاهرة يوم ٢٤ - ٦ - ١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمسرح البالون

وبالنسبة للاسكندرية سوف تجرى الساعة الثانية عشرة ظهرا مسرح محمد عبد الوهاب بالاسكندرية

فعلى من يرغب الدخول فى المزاد سداد مبلغ ٢٠٠٠ جنيه الفان جنيها التامين المؤقت ومن ترسوا عليه المزايدة يدفع تامينا نهائيا بواقع ايجار شهرين - البطاقة الضريبية شرط لدخول المزايدة . ويمكن الحصول على شروط المزايدة من ادارة السكرتارية العامة بالمبنى ٢٧ شارع عبد الخالق ثروت بالقاهرة او مسرح عبد الوهاب بالاسكندرية نظير مبلغ جنيهان .

عقارات

تعلن مامورية شهر عقارى حلوان عن محضر وضع يد للطلب ٢٠٩-١٩٨٤

حلوان لتسجيل عقد بيع مؤرخ ١-٧-١٩٨٤ لصالح حسين محمدمحمدموسى ضد ورثة هدية منظور الديب وهم محمد ، فاطمة ، عيشة ، حميدة ، خديجة محمد موسى وورثة المرحوم احمد محمد موسى وهم محمد ورسمية احمد محمد موسى حسب الاعلام الشرعى ٦٣٢-١٩٨٤ حلوان للعقار ٢٠ سابقا ٢٦ حاليا شارع الشافعى العزبة القبلية بحلوان بحوض العزبة ٥٤ ومسطحه ٥١ م و ٧٧ م واستندت الملكية بوضع اليد لمدة الطويلةالمكسبة للملكية وقدم كشف رسمى ومن دفتر المساحة وجد العقار مكلف باسم : هدية منظور الديب والمامورية تجرى محضر وضع يد بالطبيعةبتاريخ ٦-٧-١٩٨٥ يوم السبت وعلى المعترض التقدم بالمستندات خلال ١٥ يومامن تاريخه للمامورية او بالطبيعة بالتاريخ الموضح

أراضي للبناء

قطع اراضى للبناء ببلبيس بالنقد والتقسيط

الاتصال ت : ٨٤١٠٠١ - ٨٤١٢٨٠

تكوين شركات

بعقد مسجل ملخصة برقم ٩٠٩٧ لسنة ٨٥ محكمة جنوب القاهرة الابتدائية تكونت شركة تضامن بعنوان محمد على حسن وولده حسن لاستغلال مطعم فول وطعمية ومركزها الرئيسى ١٠٥ شارع القلعة والادارة للشريكين مجتمعين ومنفردين والمدة ٣ سنوات تتجدد

إعتذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم ونتولى نشرها غدا

شركات

تعدلت شركة عونى وعامر كامل ادير اطلس للتوريدات العمارية ...ك بتعديل نوع نشاطها بجلسة ...تقلال مكتب استيراد وتصدير وتوزيع وتجارة الحديد والاسمنت والجبس واستقلال مصنع بلاطوراس مالها الى عشرون الف جنيه ومركزها الى شارع امتداد يسرى راغب وسجل العقد برقم ٢٠٠-١٩٨٥ بمحكمة اسيوط

تم فى يوم ١-٢-٨٥ تعديل عقد شركة كوين للملاحة والاستشارات الفنية والسلعية تحت رقم ٥-١٩٨٤ شركات السويس بتخارج شريكين موصيين وانضمام شريك موصى اخر وتعديل رأس المال ليصبح خمسة عشرة الف جنيه وتعديل حصةالشريك الموصى عاطف سالم ليصبح شريك متضامن له حق التوقيع والادارة وفى ٥-٢-٨٥ انسحاب الشريك المتضامن وداد توفيق وانحصار حق ادارة الشركة والتوقيع عنها للشريك المتضامن وتعدل الاسم التجارى للشركة الى عاطف سالم وشركاه برأسمال عشرة آلاف جنيه

بموجب عقد مسجل برقم ٦٠ لسنة ١٩٨٥ شركات بمحكمة الزقازيق بتاريخ ١-٦-٨٥ تكونت شركة تضامن بين اشرف احمد الشافعى وفايزة احمد درويش سمتها التجارية (الفردوس للسياحة) وغرضها مزاولة اعمال السياحة اللازمة لفئة (أ) برأس مال ١٠٠٠٠٠ جنيه والمدير المسئول محمد نبيل زكى

للبيع

بيع عجول وعجلات فريزيان

يعلن المشروع المصرى الامريكى للتنمية للصحراء (بمقر هيئة الطاقة الذرية الواقع امام مساكن السكة الحديد بابى زعبل) عن بيع عدد ١٥ (خمسة عشر) عجل وعجلات فريزيان اعمار ستة شهور تقريبا وقد تحدد الساعة ١١ صباح يوم ٢٣-٦-١٩٨٥ موعدا للمزايدة بمقر المشروع على ان تقدم الطلبات مقرونة بتامين قدره ٢٠٪ من قيمة المزايدة وللمشروع الحق فى رفض اى طلب دون ابداء اى اسباب



[illegible]

شركة الاعلانات المصرية

عطاءات

هيئة كهرباء مصر منطقة كهرباء القناة

مزاد بمظاريف مغلقة

تعلن منطقة كهرباء القناة عن بيع مهمات خردة وكهنة بمخازنها بالاسماعيلية وابو سلطان والسويس وبورسعيد والشرقية وتشمل خشب كسر وحديد وزهر وصاج ونحاس خردة - كابلات وموصلات تيسلارات وموتورات ومحولات وكاوتش براميل انواع ، الات كاتبة وحاسبة وتصوير وخلافه

تسحب كراسة الشروط من خزينة المنطقة مقابل سداد ثلاثون جنيها بخلاف مصاريف البريد وترسل العطاءات بمظاريف مغلقة توضع بصندوق العطاءات بالمنطقة او ترسل على عنوانها الاسكان المتميز خلف مديرية الزراعة بالاسماعيلية ويرفق بالعطاءات تامين ابتدائى ٢٪ وعلى من يرسو عليه استكمال التامين الى ٢٠٪ ولن تقبل العطاءات الغير مصحوبة بتامين ابتدائى او التى ترد بعدموعد لجنة فض المظاريف المحدد لها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٦-٦-١٩٨٥

حى غرب المنصورة

يعلن عن مزايدة علنية لتاجير كازينوهات سميراميس .. تاتسوس .. جعفر - جلسة ٦-٧-٨٥ وجلسة الاعادة ٩-٧-٨٥ وتامين دخول المزاد خمسة آلاف جنيه ويستكمل الى قيمة ايجار ٤ شهور فى حالة رسو المزاد وكراسة الشروط بالوحدة نظير دفع مبلغ خمسون جنيه

اجتماعات اخبار

مركز شباب الطود يدعو الجمعية العمومية للانعقاد يوم الاثنين ١٩٨٥ لانتخاب مجلس الادارة الجديد

اخطارات

مديرية المساحة بدمياط

تعلن الهيئة المصرية العامةللمساحة انه صدر قرارمحافظدمياطبالاستيلاء المؤقت برقم ٤٤١ لسنة ١٩٨٤ لمدة ثلاث سنوات عن مشروع محطة تنقية المجارى الجديدة لمدينة فارسكور مشروع رقم ٣٢ مسائل مجارىبناحية بناحية اولاد خلف مركز فارسكور .. ونشر بالجريدة الرسمية بالعدد رقم ٣٦٢ بتاريخ ١٧-١١-٨٤ وطبقا للمادة ٦ من القانون ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة

تعلن هيئة المساحة انها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالزراعات والايجار لهذا المشروع فى المدةمن ١٧-٦-١٩٨٥ الى ١٦-٧-١٩٨٥ وذلك فى الاماكن الاتية

١- ادارة الهيئة للخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى

٢ - مكتب مديرية المساحة بدمياط

٣ - عمدية اولاد خلف مركز فارسكور

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورى خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون

٨٥-٢٤٨٠

عقارات

تعلن مامورية الشهر العقارى بالسنطة انه تحدد يوم ٢٠-٧-١٩٨٥ لعمل محضر وضع يد بالطبيعة للطلب رقم ١١٩٢ بتاريخ ١١-١١-١٩٨٤ عن اطيان زراعية كائنة بزمام الانوطين مركز السنطة غربية بمسطح ٦ قراريط و ٨٣ اسهم بحوض زيط ٥ قسم ثان البحط محمد احمد الحجر ضد عبد قطعة ٥٩٤ من ٣٣٩ اصلية لصالح عبد البحط محمد احمد الحجر ضد عبد العليم على على شرف وعلى المعترض التقدم بمستنداته خلال ١٥ يوم من تاريخه

للبيع

لعدم التفرغ

قطعة ارض خمسة افدنة زراعية مقام عليها مزرعة تسمين وبها محول كهربائى خاص بها نصف الارض مشجر والنصف الثانى بدون شجر تصلح لجميع الاغراض الزراعية تقع بين اطفيح وصول مركز الصف جيزة على الطريق الزراعى الارض تشرب بالراحة تليفون ٧٦٨٦٤٧ ، ٩٤٥٩٣١

٦٤٨١٢٤

عطاءات

شركة حلوان لالات الورش

لجنة المشتريات الخارجية

مسلسل		تاريخ فتح المظاريف	قيمة النسخة
٨٥-٢	Overhead Cranes.	١٧-٧-٨٥	٥٠ جم
٨٥-٤	Furnace, Tanks and Baths.	٢٤-٧-٨٥	٥٠ جم
٨٥-٥	M/C Tools.	٣١-٧-٨٥	١٠٠ جم
٨٥-٦	Surface Treatment Plant.	١-٨-٨٥	١٠٠ جم

تفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد للمناقصة فى جلسة علنية بالادارة التجارية بالشركة بعين حلوان

على كل من شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين تقديم صورة من نموذجى الوكالة التجارية وكذلك البطاقة الضريبية عند طلب نسخة المناقصة

للوكيل التجارى الحق فى التقدم باكثر من عطاء بشرط سداد قيمة النسخة المناقصة عند كل عطاء

يشترط تقديم تامين ابتدائى يعادل ٢ ٪ من اجمالى قيمة العطاء ولن يلتفت للعروض الغير مستوفاه التامين او التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف

تباع نسخ المناقصات بمبنى ادارة التسويق (٢٢ شارع طلعت حرب - القاهرة)

تقدم العطاءات باسم السيد المهندس - رئيس القطاع التجارى بمقر الشركة بعين حلوان

مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٣٠-٦-١٩٨٥ عن انشاء العمليات الاتية :

١ مكاتب واستراحة وسور وعنابر وحيشان بمشروع الثروة الحيوانية بالبدارى

٢ - عنابر وحيشان لمشروع الثروة الحيوانية بالكولا بمنى مر مركز الفتح

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب مدوغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المذكورة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٥-٢٥٢٤

رئاسة مركز ومدينة المنصورة

تعلن عن اعادة طرح عملية خفض مياه الرشح بقرية عتاب مركز المنصورة فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٦ - ٦ - ١٩٨٥ لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قسم العقود بالادارة الهندسية نظير مبلغ خمسون جنيها وتقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى ١٪ من قيمتها ويشترط صورة البطاقة الضريبية وبطاقة سجل مقاولى القطاع الخاص وشهادة سابقة الاعمال المماثلة

ولا يلتفت لاى عطاء غير مستوفى او يرد بعد ميعاد فتح المظاريف

الاصلاح الزراعى بالمنيا

تعلن المديرية عن حاجتها لتوريد حلوات هيدروليكية وتحدد السبت ٦-٧ لجلسة فتح المظاريف بمقرباتها حيث تطلب كراسة الشروط نظير عشرة جنيهات للنسخة ويشترط تامين ابتدائى ٢٪

شركة مياه الشرب بالبحيرة دمنهور خلف عمر افندى مبنى هندسة الرى القديم مناقصة عامة

تعلن الشركة عن المناقصة السنوية لصيانة وتركيب التوصيلات وشبكات المياه بانحاء محافظة البحيرة تقبل العطاءات حتى ميعاد جلسة فتح المظاريف يوم الخميس ٢٧-٦-١٩٨٥ م الساعة ١٢ ظهرا بالعنوان عاليه

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة على طلب ممنوع نظير توريد مبلغ خمسون جنيه لخزينة الشركة ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء

منطقة شبرا الطبية

بجامع نفق شبرا

تعلن منطقة شبرا الطبية عن اجراء مناقصة عامة لتاجير وسائل الركوب لمراكز رعاية الامومة والطفولة التابعة للمنطقة عن عام ٨٥-٨٦ وقد تحدد يوم ٢٩-٦-٨٥ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر ادارة التموين الطبى بالعنوان اعلاه ويرفق بكل عطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من جملة العطاء ويزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين الطبى نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات فقط لاغير ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال

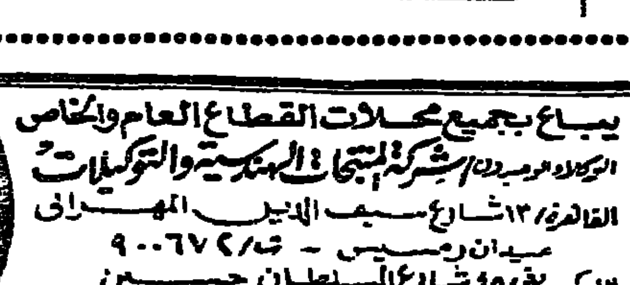
٨٥-٢٥٤٦

مصر للطيران

الخطوط المصرية العالمية

استشيروا مكاتب السياحة

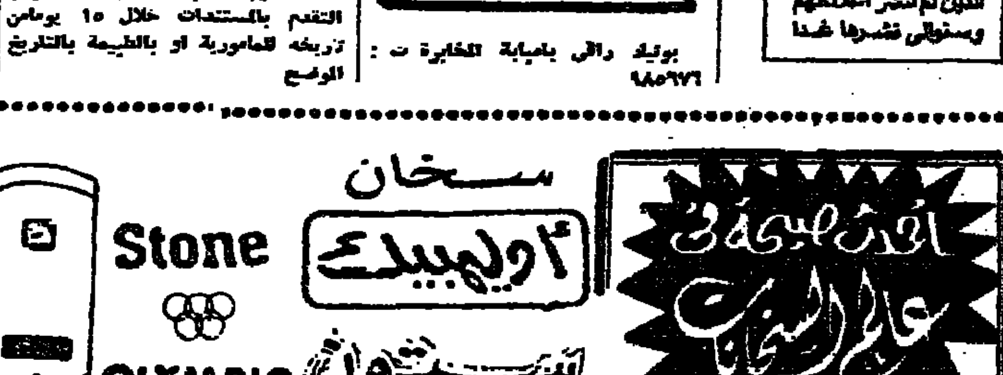
أوروبا - أفريقيا - آسيا - أمريكا



سعره أقل من نصف

مثيله من المستورد

متوافر بجميع الاحجام



حكام مباريات الاهلى والزمالك فى بطولتى افريقيا

كتب ـ جمال الكاوى :

اختار لجنة الحكام بالاتحاد الافريقى لكرة القدم الحكم الدولى جرابيرنار من ساحل العاج لادارة مباراة الذهاب بين الاهلى ودراجون بطل بنين فى دور الثمانية لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس يوم ٨ سبتمبر القادم بمدينة كوتونو فى بنين



كما اختارت الحكم الاوغندى كيبوكا لادارة لقاء الزمالك وفيتالو بوروندى الاول فى بطولة الاندية ابطال الدورى فى المدة من ١٣ الى ١٥ سبتمبر بمدينة بورجومبورا

يدير لقاء العودة بين الاهلى ودراجون عبد العالى ناصرى المغربى فى المدة من ٢٠ الى ٢٢ سبتمبر بالقاهرة والحكم الاثيوبى تاديسى للقاء الزمالك الثانى مع فيتالو فى المدة من ٢٧ الى ٢٩ سبتمبر بالقاهرة

وقد عينت اللجنة بقية حكام دور الثمانية فى البطولتين واعتمد امر عمرسان رئيس اللجنة وهم كابونجو من زامبيا للقاء كبالا سيتى بطل اوغندة والنصر الليبى وسار من موريتانيا للقاء الثانى وديرامبا من الجابون للقاء جان دارك بطل السنغال وليفينتوس النيجيرى وباتجورا من غينيا للقاء الثانى وبادو من جامبيا للقاء كوتوكو بطل غانا وليوباردز بطل كينيا وكابريس من موريتانيا للقاء الثانى

وفى بطولة الاندية ابطال الدورى اختير الحكم الدولى التونسى بلاغا لمباراة نادى المعسكر الجزائرى مع بليما زائير وكالومبو المالاوى للقاء الثانى وعلى خميس من كينيا للقاء بلاك ريتوس بطل زيمبابوى مع جوريه السنغال وهوناكيه من توجو للقاء الثانى وناجى جويتى لمباراة الجيش الملكى المغربى مع كالوم غينيا واوكى بولى للمباراة الثانية

اختبارات الحكام باستاد القاهرة

حسن امين

وافق حسن امين مدير عام استاد القاهرة على اجراء اختبارات الحكام الدوليين بمضمار العاب القوى الرئيسى بالاستاد بدلا من ملعب المقاولون العرب يوم ٢٦ الحالى .

ابيجا انتقل للعب فى سويسرا

ابيجا اللاعب الدولى الكاميرونى والذى يلعب حاليا لنادى تولوز احد اندية الدرجة الثانية الفرنسية .. وقع عقدا جديدا مع نادى فيفاى السويسرى لمدة سنتين مقابل ٢٥٠ الف دولار عند توقيع العقد .

المعروف ان ابيجا حاصل على كاس احسن لاعب فى افريقيا العام الماضى وحصل على الكرة الذهبية المهداة من مجلة الفرانس فوتبول الفرنسية الشهيرة .

الترسانة تتاجر بتدريبات المنتخب

تصرف غريب اتخذه مسئول بالترسانة قرر عدم دخول الجماهير لمشاهدة تدريبات المنتخب القومى لكرة القدم الا بتذاكر خصصها النادى لذلك .. ومنعت الجماهير من مشاهدة تدريبات المنتخب مجانا كما هو المتبع فى جميع الاندية

تشكيل المكتب التنفيذى للشمس اليوم

يعقد مجلس ادارة نادى الشمس اجتماعا مساء اليوم لتشكيل المكتب التنفيذى للمجلس

المنتخب القومى لليد فى البرتغال

تغادر القاهرة اليوم بعثة الفريق القومى الاول لكرة اليد فى طريقها الى البرتغال للاشتراك فى بطولتها الدولية التى تقام فى الفترة من ١٩ الى ٢٣ يونيو الجارى ويشترك فى البطولة ٨ دول .

بعدها يسافر المنتخب الى المجر لاقامة معسكر اعداد هناك يلعب خلالها عدة مباريات ودية مع بعض الفرق المجرية ومن بينها فريق تاتاباتيا اقوى الفرق المجرية .. ياتى ذلك ضمن استعدادات المنتخب للاشتراك فى بطولة كاس الامم الافريقية والتى تقام بانجولا فى الفترة من ١٢ الى ٢٥ سبتمبر القادم

تتكون البعثة من الدكتور طه الشافعى رئيسا وخير الدين بريلوس احمد اداريا وبوجدان فولارا مدربا والحكمين خيرى عبد الرحمن ومدلى حسان واللاعبين : عاطف عبد الرحمن وهشام السيد وطارق الدروى وعلاء السيد ومحمد الالفى وخالد سعد وحسين شرف وعصام بركات وحسام هارون ومحمد السيد وايمن الشاهد وعبد الرحمن البوهى ومحمد عبد المطلب واكرم محمد وايوب دعبس

الجوهرى — هانى مصطفى

زيادة مكافآت لاعبى الاهلى فى الموسم القادم

كتب ـ ماجد نوار :

يعقد مجلس ادارة النادى الاهلى اجتماعا مساء اليوم لاستكمال اللائحة الكروية الجديدة التى وضعها حسن حمدى المشرف العام على جهاز كرة القدم بعد تعديل بنودها

قامت لجنة مكونة من كمال حافظ وكيل النادى وحمدى الكنيسى وحسن حمدى عضوا مجلس الادارة بصياغة اللائحة امس لعرضها على المجلس اليوم

علمت « الجمهورية » ان اللائحة الجديدة تتضمن زيادة مالية قدرها ١٠٪ للاعبى الفريق الاول كما تم زيادة بدل الانتقال لجميع اللاعبين على اساس عدد المباريات التى لعبوها

وينظر المجلس فى اجتماعه اليوم اختصاصات هانى مصطفى مدير الكرة واختصاصات المدرب العام محمود الجوهرى وسوف يقوم هانى بادارة الجهاز بالاضافة الى اشرافه على علاج اللاعبين والاتفاق مع الفرق الاجنبية على المباريات وتوزيع الحوافز وغيرها من النواحى كما سيقوم هانى بنقل المشاكل التى تواجه اللاعبين الى مجلس الادارة .

الجدير بالذكر ان هانى مصطفى قد تعاقد معه النادى لادارة الكرة مقابل ١٥٠٠ جنيها شهريا وسوف يبدأ هانى عمله اعتبارا من الغد حيث يجتمع مع محمود الجوهرى المدرب العام لوضع خطة الموسم الجديد

حسن حمدى

وكان مجلس ادارة النادى الاهلى قد اجتمع امس الاول وتم خلال الاجتماع اختيار هانى مصطفى مديرا للكرة

يراس اجتماع اليوم كمال حافظ وكيل النادى لسفر صالح سليم رئيس النادى صباح امس الى لندن .

نادى بنك مصر يكرم ابطاله

اقام نادى بنك مصر حفل تكريم لقدامى الرياضيين والفرق الفائزة فى كل اللعبات هذا الموسم وقد فاز ببطولة كرة القدم فريق الاستثمار بعد فوزه على فريق شئون الافراد ٣-٢ سجل للفائز عمر على هدفين وصلاح عبد العال هدفا وسجل هدفى الافراد عماد الدين حامد ومحمد يوسف وحكم المباراة محمد حبشى وشريف عليوة وفهيم مصطفى

مثل الاستثمار : صبحى الصباحى ـ فرج محمد ـ حسن على ـ صلاح احمد ـ حازم ـ ابو الدهب ـ عمر على ـ محمود عبد الفتاح ـ محمد حسن

مثل الافراد : عماد الدين حامد ـ محمد يوسف ـ رجب زيدان ـ سيد مصطفى ـ عصام عاصم ـ زكريا محمد ـ عليفى كمال ـ صلاح عليوه ـ يوسف مقبول .

وعقب المباراة قام محمد نبيل ابراهيم رئيس مجلس ادارة بنك مصر بتسليم الهدايا والمكافآت والكئوس واشرف على الدورة سمير الدسوقى رئيس اللجنة الرياضية العليا ومعاونة كل من احمد خيرة وعبد الفتاح امام وحمدى عبده وعبد النعم فرج وعماد الدين حامد

اشرف على الحفل احمد عبد الله ومحمود عثمان

اسبانيا تهزم ايسلندا فى تصفيات اوربا

فازت اسبانيا على ايسلندا ٢-١ فى المباراة التى جرت بينهما ضمن تصفيات المجموعة الاوروبية السابعة لكاس العالم وارتفع رصيدها الى ٥ نقاط لتتساوى مع كل من اسكتلندا وويلز فى رصيد النقاط ولكن فارق الاهداف ابعدها الى المركز الثالث حيث سجل مهاجموها ٧ اهداف ودخل مرماها مثلها فى ٥ مباريات فى حين سجل فريق اسكتلندا ٧ اهداف ودخل مرماه هدفان اما منتخب ويلز فسجل ٦ اهداف ودخل مرماه ٥ اهداف .. اما منتخب ايسلندا فيقع فى المركز الاخير برصيد نقطتين فقط

عصمت صادق يتضم للمنتخب

يصل الى القاهرة اليوم عصمت صادق اللاعب الدولى فى كمال الاجسام للانضمام لمعسكر المنتخب للاشتراك فى بطولتى البحر المتوسط والشرق اللتين تقام بالاسكندرية فى الفترة من ٢٢ الى ٢٦ يونيو القادم

المعروف ان عصمت صادق يقيم بصفة دائمة الان فى المانيا الغربية

بعثة منتخب مصر للطاولة فى يوغوسلافيا اليوم

تغادر القاهرة صباح اليوم بعثة المنتخب القومى لتنس الطاولة فى طريقها الى يوغسلافيا للانضمام الى المعسكر الدولى الذى يقام بمدينة زغرب

تتكون البعثة من ١٢ لاعبا يمثلون ٥ مناطق وهم محمد الشوبرى وخالد سلامة واشرف حلمى « الزمالك » واشرف عبد الفتاح واحمد نصير ويوسف وبيع وهشام حلمى « الاهلى » وشوكت جابر وياسر عبيد « الاسماعيلية » واشرف سليمان « المنصورة » وياسر الامير « الاسكندرية » وشريف الساكت « المعادى »

ويرافق البعثة المهندس صبح عبد الرحمن المشرف الفنى على المنتخب القومى للرجال وفوزية سعودى المشرفة على فرق الانسات لحضور الدراسات الدولية للتدريب التى تقام فى المدة من ١٦ الى ٢٤ وكذلك المهندس سمير جورج لاعب ومدرب المقاولون السابق ومدرب نادى الشباب بالشارقة حاليا والذى يقضو اجازته السنوية بالقاهرة ، ويرأس البعثة احمد عباس عضو اللجنة الفنية العليا للاتحاد .

اشرف حلمى — عبد الرحمن حسن

حسام حكما لمصر والعراق

اختارت مصر والعراق لجنة الحكام الرئيسية الحكم الدولى محمد حسام الدين لادارة مباراة مصر والعراق يوم ٢٧ يونيو استعدادا لمباراة فريقنا مع المغرب فى تصفيات كاس العالم يعاونه الحكمان الدوليان محمود عثمان وشوقى خلف وهو نفس طاقم الحكام الذى سيدير مباراة الجزائر وزامبيا فى تصفيات كاس العالم ايضا

اما المباراة الثانية يوم ٣٠ يونيو فيعين حكامها هذا الاسبوع

الجمالى مديرا لحمام الزمالك

قرر مجلس ادارة نادى الزمالك برئاسة المهندس حسن عامر تعيين الدكتور عونى الجمالى مديرا لحمام السباحة

تجديد عقد ابو العز وزعتر

قرر مجلس ادارة نادى الترسانة تجديد عقد كل من ابو العز مدرب الفريق الاول لكرة القدم ومصطفى زعتر مدير الكرة لمدة موسم اخر .. صرح بذلك حسنين الشاذلى مدير النادى

كان عقدهما ينتهى فى ٣٠ يونية الحالى

بورسعيد ـ مسعد الجوهرى :

فاز فريق نادى بورسعيد لكرة اليد على الزمالك بطل افريقيا ٢٢-٢١ فى المباراة الودية التى اقيمت بينهما بالصالة المغطاة بنادى بورسعيد .. كانت نتيجة الشوط الاول ١٢-١١ لصالح بورسعيد

اتحاد السلة يدرس شطب الفرق لمشاغبة

يدرس مجلس ادارة اتحاد كرة السلة التوصيات والمقترحات المقدمة من اعضاء المجلس لوضع ضوابط جديدة لهيكل ونظام الدورى العام فى الموسم القادم حتى تتلافى ظواهر الشغب التى مرت بالدورى هذا العام وكانت السبب فى عدم اكتماله

تضم المقترحات المقدمة معاقبة الفريق الذى يحدث اى نوع من الشغب بالغاء نشاطه فنيه وتسريح لاعبيه

الزمالك يكرم ابو رجيله واحمد رفعت اليوم

يقيم مجلس ادارة نادى الزمالك حفل افطار مساء اليوم تكريما لجهازى تدريب كرة القدم السابق والحالى وذلك لما حققه الجهاز السابق للزمالك من انتصارات

تم توجيه الدعوة للدكتور عبد الاحمد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة وسيتم اهداء محمود ابو رجيلة واحمد رفعت شهادتى تقدير من النادى .

زيمبابوى تنظم أول بطولة افريقية للاندية الابطال

كتب ـ سعيد عبد السلام :

وافق مجلس ادارة الاتحاد الافريقى للهوكى فى اجتماعه بكينيا خلال الدورة التأهيلية الافريقية لبطولة العالم بالقارات على طلب زيمبابوى لتنظيم بطولة افريقيا للاندية الابطال والتى ستقام لاول مرة اوائل العام القادم

كما وافق الاتحاد على ان تنظم كينيا البطولة الافريقية الثالثة للدول للدرجة الاولى عام ١٩٨٧ وتنظم زيمبابوى البطولة الثالثة للناشئين فى نفس العام .

اما بالنسبة للدورة التأهيلية لبطولة القارات القادمة فتنظمها اوغندا عام ١٩٨٩ وسيتم تحديد مواعيدها فى الاجتماع القادم

كما وافق مجلس ادارة الاتحاد على الاقتراح المقدم من جمال شيرازى سكرتير عام مساعد الاتحاد الافريقى بشأن تقسيم القارة الافريقية الى ثلاث مناطق كالاتى :

شمال وغرب افريقيا تضم مصر والمغرب ونيجيريا وغانا وشرق ووسط القارة وتضم كينيا وتنزانيا واوغندا وسيشيل ومنطقة جنوب افريقيا وتضم زيمبابوى ومالاوى وزامبيا وموريشيوس ويمكن لهذه المناطق عند تنظيمها لاية بطولة ان تدعو بلدان المناطق الاخرى

كما وافق على تنظيم واقامة لمؤتمر الحكام والمدربين الافارقة فى ديسمبر القادم .. وتنظيم مصر لنفس المؤتمر عام ١٩٨٦ وذلك من خلال برنامج التضامن الاولمبى الافريقى

ووافق المجلس على ضم الحكم الاولمبى ابراهيم المهندس الى لجنة الحكام والمدربين بالاتحاد الافريقى بصفته عضوا بلجنة حكام الاتحاد الدولى .

حضر الاجتماعات من مصر محمود رافت رئيس الاتحاد الافريقى وجمال شيرازى سكرتير عام مساعد الاتحاد

ومن ناحية اخرى يواصل المنتخب المصرى للناشئين استعداده للاشتراك فى بطولة العالم التى ستقام بكندا فى اوائل اغسطس القادم ويأمل الفريق فى الحصول على الدعم المطلوب من المجلس الاعلى لاعداد الفريق باحدى الدول الاوروبية حتى يستطيع اللاعبون التدريب على ملعب مغطى بمادة الكولى جراس والتى لا يتوافر بمصر .

من القلب

اعاد العلماء بواسطة العقول الاليكترونية ، رسم تكوين سطح الكرة الارضية كما كانت عليه منذ مائة مليون سنة .

وجدوا ان مياه المحيطات كانت اعمق مما هى عليه الان .. وكان هناك اندماج او تلاحم بين بعض اجزاء من امريكا الجنوبية وافريقيا وتلاحم آخر بين امريكا الشمالية واوربا وجانب من افريقيا .

ووجدوا ان بعض الجبال الشامخة لم تكن قائمة .

وعلى هذا الاساس فانهم قاموا بعملية حسابية لمعرفة ما كانت عليه درجة الحرارة فى الكرة الارضية منذ مائة مليون سنة .

ان الجبال تساعد على تخفيض درجة الحرارة فى المتوسط ، فاذا محيت او حذفت الجبال ، فان درجة الحرارة تنخفض درجتين تقريبا .

ولان جبال الجليد والمساحات الشاسعة فى القطبين الشمالى والجنوبى لم يكن يغطيهما الجليد فان حذف الجليد ، او عدم وجوده فى ذلك الزمان ، يعنى ارتفاع الحرارة درجة أو اكثر .

وتلاحم القارات واندماجها ، واتصالها يؤدى الى رفع درجة الحرارة نحو ٥ درجات .

.. و .. الخ .

وقد ادت هذه العمليات الجغرافية المناخية ، الحسابية الدقيقة ، الى ان مناخ الارض كان اكثر حرارة بنحو ١٠ أو ٢٠ درجة مما هو عليه الان .. ويسرى ذلك على اعماق المحيطات ايضا التى كانت اكثر سخونة .

ولعل هذا يسرى عن بعض الصائمين الذين يعانون من ارتفاع درجة الحرارة فى رمضان .

ولكن ..

هل هذه الابحاث كلها كانت بهدف واحد معرفة كيف كان الاجداد ـ أو ربما كنا نحن ! ـ نقاسى من الحر قبل ١٠٠ مليون سنة .

والجواب هو النفى بطبيعة الحال .

ان هدف هذه الدراسة ليس التسلية بحال .

ان محاولة الوصول الى شكل الكرة الارضية كما كان عليه ، تم بهدف معرفة متى حدث التمزق والانقسام فى القشرة الارضية

ومتى تكون البترول فى اعماق الارض للبحث عنه فى المناطق التى يحتمل ان يكون قد تجمع فيها .

فالعلماء يريدون الوصول الى حقول البترول القديمة قبل ان يعود سعر البترول الى الارتفاع بعد عام ١٩٩٠ .. كما يقولون !

محسن محمد

من ثقب الباب

كان لامارتين الشاعر الفرنسى الشهير رائعا فى شعره مريعا فى سياسته وكان صاحب قصيدة البحيرة التى ترجمها شاعرنا احمد شوقى موسيقيا بالعاطفية فى عواطفه وقصائده وكان مرددا مريعا فظيعا فى كتاباته السياسية !

والشاعر الكبير كتاب قديم اسمه رحلة الى الشرق حين زار الشام وفلسطين ومصر عام ١٨٣٠ منذ قرن ونصف وقد عوجدت هذا الكتاب القديم فى مكتبة معهد الاثار الفرنسى بالقاهرة وهو فى مجلدين وتوقف عند نبوءة غريبة قالها لامارتين مفادها : ان على الغرب قبل ان يضع اقدامه فى الشرق العربى ان يفكر انه ذات يوم سيضطر للرحيل وقد يكون ذلك بعد مائة عام وعليه ان يفكر فى اختيار طائفة من طوائف الشرق تؤمن بمبادىء الغرب وافكاره ومثله العليا لتكون هذه الدولة هى الركيزة والجسر الذى يعتمد عليها الغرب بعد رحيله !

وتصوروا ان هذا الكلام كتبه لامارتين منذ مائة وخمسين عاما .

ولكن لامارتين كان قد اختار طائفة الدروز بعد ان كتب عنهم الرحالة فولنى ليقول ان افكارهم اقرب الى افكار الجمهوريين الفرنسيين ولم تتحقق نبوءة لامارتين لان الدروز اثبتوا انهم ثوار بطبيعتهم وقد كانت ثورتهم عام ١٩٢٠ اعنف ثورة ضد الفرنسيين .

ويبدو ان فكرة لامارتين اخذها الغرب وبدلا من الدروز وجدوا اليهود فاقاموا اسرائيل لتكون جسرا وركيزة للغرب وعملت امريكا الوريث الشرعى لانجلترا على تدعيم اسرائيل وتقويتها كما هو معروف .

والغريب ان اسرائيل تطبق مبادىء الغرب وخططه وقد عملت فى سياستها تجاه لبنان الى تقليب الطوائف واشعال الصراع الطائفى لان قيام دولة طائفية على حدودها يصبح سندا لطائفيتها لانها دولة يهودية لاتعترف لغير اليهود باى حق !

وقد راهنت اسرائيل ايضا على التحالف مع الموارنة بلبنان وظنت انهم موالون للغرب تقليديا وبحكم مصالحهم القديمة وكانت الخطة اثناء غزو لبنان هى تقليب طائفة على طائفة واشعال الحروب بين بين الطوائف ليضعف لبنان ويتناثر كالشظايا .

وكل الكتابات الاسرائيلية بعد مرور ثلاث اعوام على حرب لبنان اتفقت على انها راهنت بحسابات خاطئة وقد كشفت الحرب عن انقلاب لم تتوقعه اسرائيل ولم تعد هناك طائفة تقبل التعامل مع اسرائيل والعمالة لحسابها .

على العكس تحطمت اسطورة الجيش الاسرائيلى واثبت لبنان الصغير انه اقوى من امريكا واسرائيل معا وانسحبت قوات المارينز الامريكية وتنسحب قوات الاحتلال .

وقد ضاعت احلام لامارتين التى حاول تنفيذها شارون .

ولم يستطع الجنرال تحقيق نبوءة الشاعر الرجيم لامارتين .

كامل زهيرى